

## Guide pour l'évaluation de l'expression personnelle en anglais

Baccalauréat séries **L LV2, ES LVI, S LVI & LV2**

(suggestions du groupe d'anglais de l'inspection générale des langues vivantes)

Candidat / Copie n° .....

Réalisation de l'exercice et traitement du sujet 4 points	Recevabilité linguistique 6 points	Total des points
<p style="text-align: center;"><b>0,5 points</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- présentation inacceptable</li> <li>- écriture illisible</li> <li>- consignes non respectées</li> <li>- hors sujet</li> <li>- contresens</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>0,5 - 1 - 1,5 points</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- inintelligible</li> <li>- lexique indigent</li> <li>- erreurs récurrentes de grammaire élémentaire</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><b>1 - 1,5 - 2 points</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- recopiage du support</li> <li>- hors sujet partiel</li> <li>- sujet compris mais traitement plat et superficiel</li> <li>- construction vague</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>2 - 2,5 - 3 - 3,5 points</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- compréhension possible malgré des erreurs fréquentes</li> <li>- lexique limité</li> <li>- syntaxe peu élaborée</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><b>2,5 - 3 - 3,5 points</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- existence d'une problématique</li> <li>- effort de construction</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>4 - 4,5 - 5 points</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- erreurs occasionnelles</li> <li>- vocabulaire adapté</li> <li>- syntaxe adéquate</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><b>4 points</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- enchaînement des idées</li> <li>- développement organisé</li> <li>- références culturelles</li> <li>- conviction, humour</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>5,5 - 6 points</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- erreurs rares</li> <li>- vocabulaire riche</li> <li>- syntaxe élaborée</li> <li>- capacité à nuancer</li> </ul>	
<p>Dans un esprit d'évaluation positive, on n'hésitera pas à bonifier - en seconde lecture et selon une échelle + 0,5 / + 1 / + 1,5 - les copies qui se lisent relativement facilement, avec intérêt, voire avec plaisir.</p> <p>On tiendra compte du soin apporté à la présentation et à la rédaction. On valorisera tout particulièrement les copies dont les auteurs ont <i>réagi</i> au sujet proposé, en s'engageant et en exprimant un point de vue personnel.</p>		