

Gravures de Gustave Doré illustrant Paradise Lost (*le paradis perdu*), un poème épique écrit par le poète anglais John Milton en 1667. Publié à l'origine en dix parties, « Divine Comédie du puritanisme » l'ouvrage est rédigé en vers non rimés. Une deuxième édition suivit en 1674, réorganisée en douze parties afin de rappeler l'Énéide de Virgile et agrémentée de révisions.

(Décors de la mise en scène de Paulo Correia)



