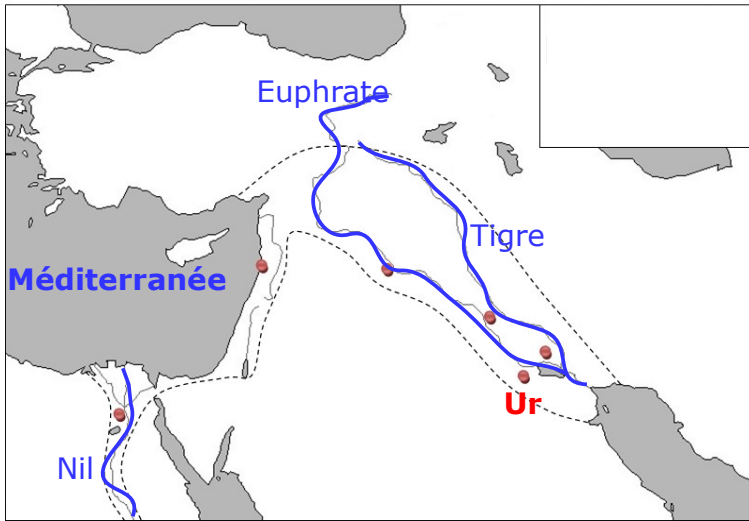


**DEVOIR HISTOIRE N°1**

**Sujet : L'Orient ancien au III<sup>e</sup> millénaire avant J.C.**

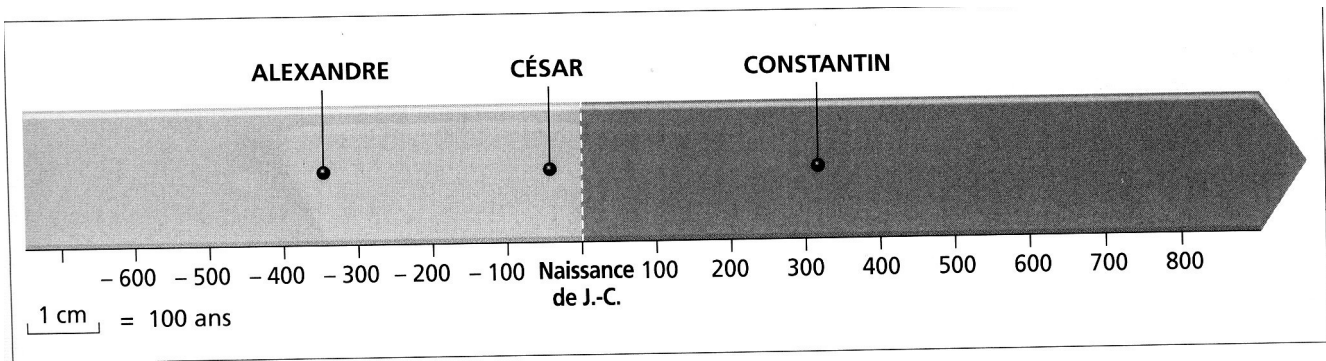
**I. SE REPÉRER DANS L'ESPACE ET DANS LE TEMPS (8 points)**



Sur la carte :

- a) je nomme la mer Méditerranée ;
- b) je repasse et je nomme en bleu les trois principaux fleuves Tigre, Nil et Euphrate.

Que désignent les gros points sur la carte ? **Des villes (ou cités)**



Rappel :

- a) Combien d'années compte un siècle ? **100 ans**
- b) Et combien d'années compte un millénaire ? **1000 ans**

D'après la frise chronologique :

- c) Au cours de quel siècle a vécu Alexandre (Le Grand) ? **4<sup>e</sup> siècle avant J.C.**
- d) Et César ? **1<sup>er</sup> siècle avant J.C.**
- e) Et Constantin ? **4<sup>e</sup> siècle**

Sur la frise : je hachure un millénaire. **Il faut hachurer une période de 1000 ans (soit 10 siècles consécutifs)**

**II. CHIFFRES ARABES ET ROMAINS (2 points)**

Je complète le tableau en faisant correspondre le chiffre arabe au chiffre romain ou inversement...

Chiffres arabes	Chiffres romains
Louis 18	Louis <b>XVIII</b>
Henri <b>7</b>	Henri VII
Charles 9	Charles <b>IX</b>
Léon 4	Léon <b>IV</b>

### III. ÉTUDE DE DOCUMENTS (10 points)

**Document 1.** Plan de la cité d'Ur au III<sup>e</sup> millénaire avant J.C. (5 pts)

1) Par qui est dirigée la cité ?

**Elle est dirigée par un roi**

Je cite un élément du document qui le prouve : au choix : **Palais du roi, Tombes royales, Tombes des rois, Trésor des rois**

2) Une construction protège la cité des attaques des cités voisines ; laquelle ?

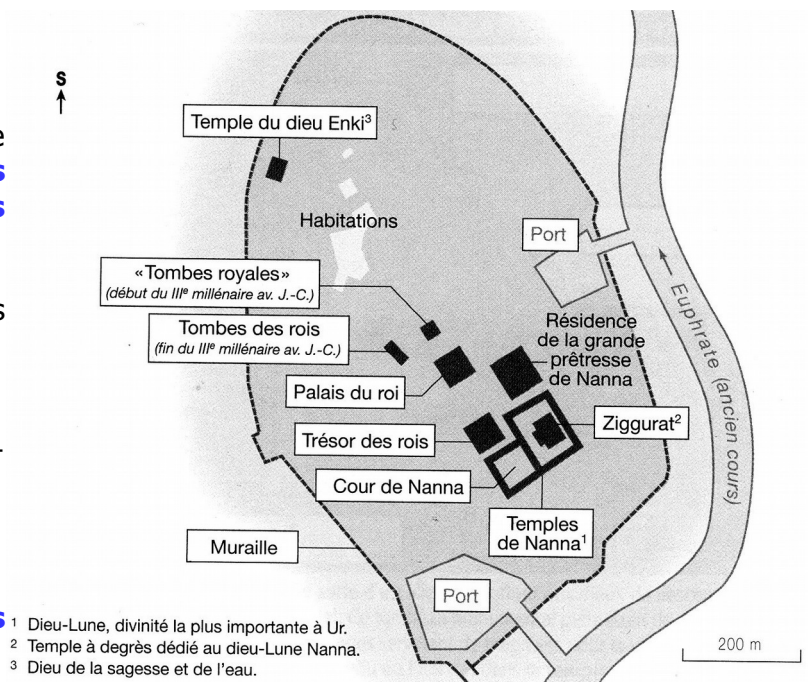
**C'est la muraille**

3) D'après le document, les habitants sont-ils polythéistes ou monothéistes ?

**Ils sont polythéistes**

Je justifie ma réponse :

**Les habitants croient en plusieurs dieux comme Enki et Nanna**



- 1 Dieu-Lune, divinité la plus importante à Ur.  
2 Temple à degrés dédié au dieu-Lune Nanna.  
3 Dieu de la sagesse et de l'eau.

4) Sur la carte (voir exercice I) : je situe Ur (j'indique où se trouve Ur). **Voir la carte**

**Document 2.** Stèle royale d'Ur-Nammu (5 pts)

(conservée au Museum of Archeology and Anthropology à Philadelphie aux Etats-Unis)



A. **Le Roi**

B. **Le dieu Nanna**

*La stèle s'élevait dans la cour de la ziggourat d'Ur. Elle représente le roi devant un dieu assis, le dieu Lune Nanna. Pour s'attirer les faveurs et la protection du dieu, le roi lui fait une offrande. En échange, le dieu lui remet les symboles du pouvoir : un long bâton effilé et une corde retombant en cinq brins.*

5) Quelle est la nature du document 2 ? (Qu'est-ce que c'est comme document ?)

**Le document est une stèle**

6) Dans quelle cité ce document a-t-il été trouvé ? **Il a été trouvé à Ur**

D'après mes connaissances, dans quelle région se situait la cité ? **La cité d'Ur se trouve en Mésopotamie (ou dans le Croissant fertile)**

7) Je nomme les personnages A et B (désignés par une flèche) dans le cadre prévu à cet effet.

Pourquoi le roi fait-il une offrande au dieu ? **Le roi fait une offrande au dieu car il veut s'attirer ses faveurs et sa protection.**

Pourquoi peut-on dire que les rois tenaient leur pouvoir des dieux ? **On peut dire que les rois tenaient leur pouvoir des dieux car ici le dieu Nanna remet au roi les symboles du pouvoir.**

#### IV. DISTINGUER DES FORMES D'ÉCRITURE (10 points)

1) Je relie par un trait le texte à l'image qui lui correspond.

Texte d'astronomie rédigé en écriture cunéiforme.



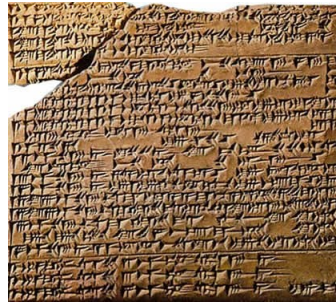
Egypte

Masque funéraire de Toutankhamon.



Mésopotamie

Liste de noms propres sur une tablette pictographique sumérienne tracée sur du calcaire.



Mésopotamie

2) A droite de chaque image (sur les pointillés), je précise le nom de la région ou du pays où est apparue la forme d'écriture correspondante.

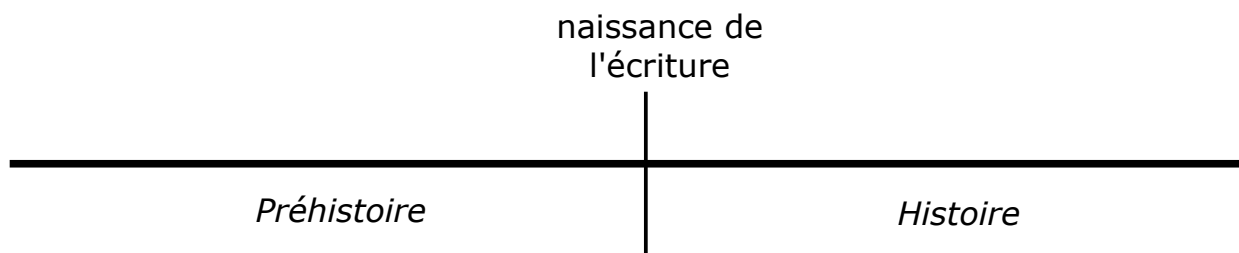
3) Au cours de quel millénaire l'écriture a-t-elle été inventée ?

**C'est au cours du IVe millénaire avant J.C. (IIIe millénaire avant J.C. accepté)**

4) A quoi sert l'écriture ? (Pourquoi a-t-elle été inventée?)

**au choix : l'écriture sert à conserver des informations ; elle sert un peu de pense-bête ; c'est la mémoire des Hommes**

5) J'observe le schéma ci-dessous ; puis j'explique ce qu'il veut dire.



**Le schéma signifie que la naissance de l'écriture marque la fin de la Préhistoire et donc le début de l'Histoire ; c'est la naissance de l'écriture qui fait passer les Hommes de la Préhistoire à l'Histoire.**