

DOMAINE(S) ARTISTIQUE(S)

Arts du visuel

THEMATIQUE(S)

Arts, Etats, pouvoir

OBJET(S) D'ETUDE, OEUVRE(S)



Der Krieg (La Guerre), 1929-1932,
Peinture *a tempera* sur panneaux de bois
Panneau central : 204x204 cm
Chaque panneau latéral : 204x102 cm
Musée des Beaux-Arts, Dresde

AUTEUR(S), ARTISTE(S)

Otto DIX, artiste allemand



GROUPE/ MOUVEMENT/ EPOQUE

Nouvelle objectivité, Expressionnisme, XXe siècle

PROBLEMATIQUE

Comment cette œuvre montre-t-elle l'horreur de la guerre (son extrême violence) ?

Plan d'étude proposé en classe

- 1) Présentation de l'artiste et de son œuvre.
- 2) Description et analyse de l'oeuvre.
- 3) Point de vue critique.

Autres œuvres et artistes en lien

Les joueurs de Skat, **Otto Dix**
L'homme blessé, **Gert Wollheim**
C'était la guerre des tranchées, **Jacques Tardi**
Ceux de 14, **Maurice Genevoix**

Sites internet

<http://www.historial.org/Musee-collection/Collection/Collections-thematiques/Otto-Dix>

et blog

<http://lewebpedagogique.com/asoulabaille1/>

<http://www.moreeuw.com/histoire-art/biographie-otto-dix.htm>

