

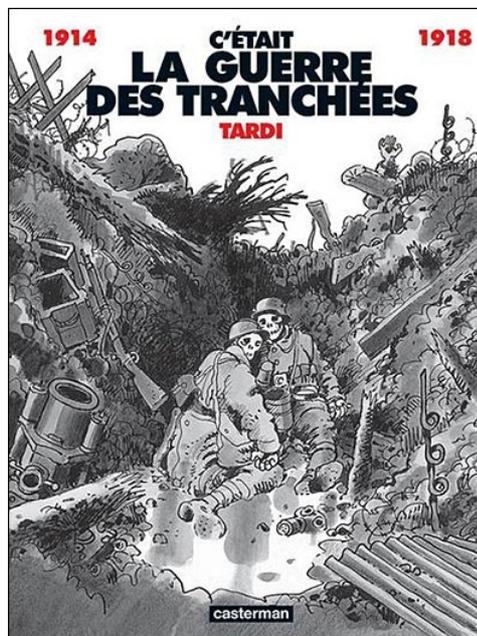
DOMAINE(S) ARTISTIQUE(S)

Arts du visuel, arts du langage

THEMATIQUE(S)

Arts, Etats, pouvoir

OBJET(S) D'ETUDE, OEUVRE(S)



C'était la guerre des tranchées, 1993
Format 23,2 x 30,5 cm
Casterman

AUTEUR(S), ARTISTE(S)

Jacques TARDI, auteur et dessinateur français



GROUPE/ MOUVEMENT/ EPOQUE

Bande dessinée, le réalisme, XXe siècle

PROBLEMATIQUE

Comment cette œuvre témoigne-t-elle de l'horreur de la guerre et dénonce-t-elle son extrême violence?

Plan d'étude proposé en classe

- 1) Présentation de l'artiste et de son œuvre.
- 2) Description et analyse de l'oeuvre (1ère de couverture et quelques planches)
- 3) Point de vue critique.

Autres œuvres et artistes en lien

Putain de guerre, **Jacques Tardi**
Les joueurs de Skat, **Otto Dix**
Les croix de bois, **Roland Dorgelès**

Sites internet et blog

<http://lewebpedagogique.com/asoulabaille1/>

<http://www.bdangouleme.com/386,tardi-et-la-grande-guerre>

