

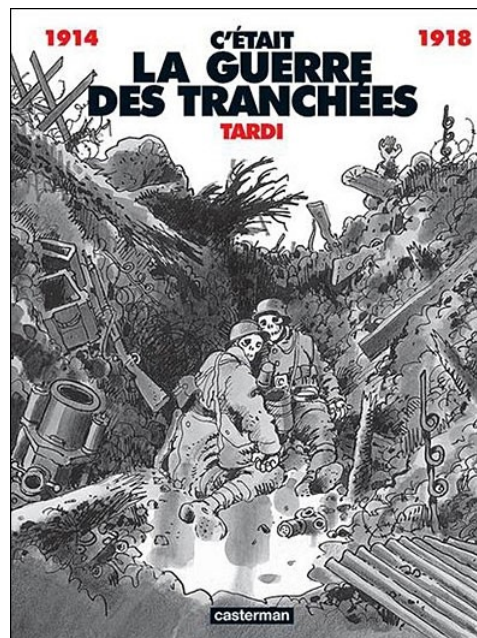
DOMAINE(S) ARTISTIQUE(S)

Arts du visuel, arts du langage

THEMATIQUE(S)

Arts, Etats, pouvoir

OBJET(S) D'ETUDE, OEUVRE(S)



*C'était la guerre des tranchées*, 1993  
Format 23,2 x 30,5 cm  
Casterman

AUTEUR(S), ARTISTE(S)

**Jacques TARDI**, auteur et dessinateur français



GROUPE/ MOUVEMENT/ EPOQUE

**Bande dessinée, le réalisme, XXe siècle**

PROBLEMATIQUE

**Comment cette œuvre témoigne-t-elle de l'horreur de la guerre et dénonce-t-elle son extrême violence?**

Plan d'étude proposé en classe

- 1) Présentation de l'artiste et de son œuvre.
- 2) Description et analyse de l'oeuvre (1ère de couverture et quelques planches)
- 3) Point de vue critique.

Autres œuvres et artistes en lien

*Putain de guerre*, **Jacques Tardi**  
*Les joueurs de Skat*, **Otto Dix**  
*Les croix de bois*, **Roland Dorgelès**

Sites internet et blog  
<http://lewebpedagogique.com/asoulabaille1/>

<http://www.bdangouleme.com/386,tardi-et-la-grande-guerre>

