

BTS DESIGN DE PRODUIT

CULTURE DESIGN & TECHNOLOGIES

SESSION 2007

Durée : 6 heures
Coefficient : 6

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.
Le sujet comporte 6 pages, numérotées de 1/6 à 6/6

BTS DESIGN DE PRODUIT	Session 2007
CULTURE DESIGN (DPE6CD) ET TECHNOLOGIES (DPE6T)	Page : 1/6

« Minimalisme »

« L'épure, parfois radicale, peut se faire concept et la discrétion revendication. Les produits semblent dessinés pour se faire oublier, s'effacer derrière celui à qui ils sont destinés. »

Lionel Blaisse et François Gaillard, *Temps dense 1998*, Édition de l'imprimeur

Culture design

L. Blaisse et F. Gaillard font référence aux questions de sobriété formelle et d'esthétique épurée des produits. Ces derniers sont alors centrés sur des notions de service et de discrétion. Vous commenterez et discuterez ce point de vue en vous appuyant sur l'analyse des documents proposés et sur des exemples personnels issus des domaines de la création.

Technologies

Vous présenterez les procédés de fabrication de ces produits ainsi que les qualités des matériaux employés. Vous illustrerez vos propos de croquis et de schémas appropriés.

A partir des documents proposés, vous démontrerez comment les procédés techniques peuvent favoriser à la fois une sobriété formelle et une plasticité des détails.

Critères d'évaluation

L'évaluation porte sur les savoirs en culture design et technologies.

Sont évalués :

- Qualité de l'analyse, de la synthèse et de la réflexion.
- Articulation et hiérarchisation des savoirs.
- Mise en place d'un vrai débat dialectique.
- Pertinence de l'argumentation et de la documentation.
- Maîtrise de l'expression écrite.

BTS DESIGN DE PRODUIT	Session 2007
CULTURE DESIGN (DPE6CD) ET TECHNOLOGIES (DPE6T)	Page : 2/6



Arne Jacobsen
Fourmi 1952
acier tubulaire chromé, contreplaqué



Philippe Starck
siège "la Marie" 1998
polycarbonate transparent



Radi Designers
Cabas 1 et 2 2000
polypropylène

BTS DESIGN DE PRODUIT	Session 2007
CULTURE DESIGN (DPE6CD) ET TECHNOLOGIES (DPE6T)	Page : 5/6