

**Extrait n° 4**

31 « Clac ! Clac ! De quoi vous rendre sourd. Les gens applaudissaient.

32 Et ils riaient aussi. Sans doute à cause de mon air ahuri. Et puis tout  
33 à coup j'ai entendu « oooOoooh ! » Ça faisait comme une vague dans les  
34 gradins... L'assistante s'est aussitôt évanouie et quelques spectatrices  
35 aussi. J'ai senti quelque chose de tiède qui dégoulinait dans mon cou.  
36 J'ai passé la main. C'était mon sang. Alors j'ai compris. J'ai regardé par  
37 terre et j'ai vu mon oreille, là, dans la sciure...

38 J'ai oublié la suite. Je me revois transporté dans des bras étrangers.  
39 Je revois des gens très flous qui me tiennent les mains. Je revois surtout  
40 ma mère qui pleure et mon père qui lève les bras au ciel :

41 – Ah, ce gamin ! Ce gamin !

42 Voilà comment je l'ai perdue, mon oreille. Ça vous évitera d'avoir à  
43 le demander la prochaine fois... »

*L'homme à l'oreille coupée, J.-C. Mourlevat*

**Extrait n° 4**

31 « Clac ! Clac ! De quoi vous rendre sourd. Les gens applaudissaient.

32 Et ils riaient aussi. Sans doute à cause de mon air ahuri. Et puis tout  
33 à coup j'ai entendu « oooOoooh ! » Ça faisait comme une vague dans les  
34 gradins... L'assistante s'est aussitôt évanouie et quelques spectatrices  
35 aussi. J'ai senti quelque chose de tiède qui dégoulinait dans mon cou.  
36 J'ai passé la main. C'était mon sang. Alors j'ai compris. J'ai regardé par  
37 terre et j'ai vu mon oreille, là, dans la sciure...

38 J'ai oublié la suite. Je me revois transporté dans des bras étrangers.  
39 Je revois des gens très flous qui me tiennent les mains. Je revois surtout  
40 ma mère qui pleure et mon père qui lève les bras au ciel :

41 – Ah, ce gamin ! Ce gamin !

42 Voilà comment je l'ai perdue, mon oreille. Ça vous évitera d'avoir à  
43 le demander la prochaine fois... »

*L'homme à l'oreille coupée, J.-C. Mourlevat*