

***Une résidence du groupe vocal anglais
Voces 8***

« Time to sing...

... for children ! »



Septembre 2017 à juin 2018

Un projet partenarial :



Le contexte et les objectifs généraux

Un des objectifs principaux de ce projet est d'élaborer et de mettre en oeuvre différents dispositifs permettant, à terme, de « tendre vers une généralisation de la pratique vocale et chorale de l'enfant dès le premier degré ».

Depuis plusieurs années, de nombreux projets en milieu scolaire se sont appuyés sur des résidences dans le département d'artistes professionnels. Elles ont permis de fédérer, d'apporter une cohérence à différentes actions qui s'inscrivent dans un même processus dont voici les étapes :

- **la formation des enseignants / musiciens intervenants**
- **l'intervention en milieu scolaire / école de musique**
- **la valorisation des réalisations**

Cette année encore, des actions d'éducation artistiques menées en milieu scolaire vont s'articuler autour d'une résidence d'artiste : **le groupe vocal Voces 8**

Objectifs :

Il s'agit d'emmener les élèves à la découverte d'artiste et d'un répertoire des plus éclectiques par l'intermédiaire d'un ensemble vocal reconnu dans le milieu : L'octet VOCES 8, déjà lauréat de plusieurs concours internationaux, s'impose au rang des tous premiers jeunes groupes vocaux a capella de Grande-Bretagne. Son répertoire s'étend du commencement de la polyphonie au Jazz et la musique populaire, sur des arrangements uniques.

Biographie

Fondé en 2003 par d'anciens choristes de l'abbaye de Westminster, le groupe remporte son premier succès en 2005 avec le premier prix du concours international de Gorizia en Italie. Depuis, le groupe VOCES 8 s'est produit dans le Royaume-Uni et partout en Europe, plébiscité pour « sa performance éblouissante », ses « voix exquisées » et « une sonorité qui couvre toutes les couleurs vocales ».

Récemment ils ont chanté dans les grands salles de concert de Londres : Wigmore Hall, Fairfield Hall, Alexandra Palace, St George's Hanover Square, St John's Smith Square, Museum of London, ainsi que pendant le City of London Festival et au Royal Festival Hall avec le Philharmonia Orchestra.

En 2009, VOCES 8 était sur la scène du Royal Opera House, de Covent Garden, enregistrera une émission en direct du Château de Wartburg pour la radio berlinoise « Deutschlandradio Kultur ». Le groupe se réjouit de la tournée internationale qu'il prépare avec des concerts prévus au Kenya et aux Etats-Unis, et notamment à Oklahoma City pour la National Convention de l'ACDA (association américaine des directeurs de chœurs) et au Festival international de chant choral « La Fabbrica del Canto » à Legnano en Italie.



Tous les projets menés en milieu scolaire vont permettre à un enseignant et à un musicien de travailler ensemble, ceci dans le cadre des dispositifs liés au volet culturel du projet d'Ecole (classes à PAC, Ateliers artistiques, action éducative innovante...).

Objectif : La finalisation de ce projet prendra la forme d'un concert partagé avec les artistes et les élèves.

Détail des étapes du processus :

- Rencontre avec les enseignants, les musiciens intervenants et les élèves :

Chaque musicien intervenant en milieu scolaire aura suivi une formation avec un ou plusieurs membres du groupe Voces 8 d'une durée de 2 jours : dates à convenir. Dans le même temps, enseignants et musiciens intervenants impliqués dans des projets se retrouveront ensemble pour aborder l'apprentissage des musiques choisies pour ce projet.

- L'intervention en milieu scolaire :

Entre janvier et juin, chaque classe développera son projet sous la conduite de son enseignant et du musicien intervenant qui assurera des séances de travail en lien avec la formation reçue. De plus, une intervention dans les classes des artistes impliqués dans le projet permettront une rencontre artistique approfondie en vue de préparer la dernière phase du processus et de relancer la dynamique des actions.

- La valorisation des réalisations :

Afin de valoriser le travail mené avec les élèves et de toucher un public plus large, ce projet aboutira à 1 concert public grâce au soutien de collectivités locales ou acteurs culturels tels que vous et qui croient en la force de tels projets.

Le concert sera pour les élèves l'aboutissement de tous leurs efforts. Ce sera également pour eux la fierté de partager la scène quelques instants avec des artistes professionnels et dans un second temps l'occasion d'écouter un répertoire qui ne leur sera plus tout à fait étranger.

On le sait, l'éveil culturel, dès le plus jeune âge, est déterminant pour la vie entière et essentiel pour être critique et faire des choix éclairés.

Pour en savoir plus sur le groupe et sur les restitutions possibles avec enfants :

<http://www.voces8.com/>

<http://video.hauts-de-seine.fr/education/final-sur-scene-pour-le-choeur-des-colleges-des-hauts-de-seine-1>

http://www.dailymotion.com/video/xrdaci_let-s-sing-the-children-in-meuse-avec-voces8_music