Face à la violence, que peut la culture ?

- **dénoncer et influencer**
  - l'art manière de dénoncer les violences dans l'Histoire, peut faire prendre conscience la population
    - art est intemporel, universel donc peut toucher un large public
      - peinture n'utilise pas la langue donc peut être comprise par tous.
      - avec internet, la culture artistique peut s' exporter
      - interprétation
        - universel ou interprétation subjective ?
          - une oeuvre d'art peut-elle être mal comprise ?
            - Fortunate Son
    - Guernica de Picasso
    - armes pour dénoncer les violences de la guerre
      - **sublimer la violence ?**
    - l'art censuré ex: chansons Le Déserteur Boris Vian
- **ou inciter ?**
  - ex : les jeux vidéos peuvent dénoncer mais aussi inciter à la violence ? // affiches de propagande, réseaux sociaux
    - **prendre connaissance des faits historiques**
      - ex : Assassin's Creed
    - production commerciale
      - **Peut-on aimer la violence ?**
  - éducation qui cultive la haine ex: jeunesse hitlériennes
  - la censure politique ou des médias est une forme de violence exercée
  - escalade de la violence due à la culture
    - ethnocentrisme ex : race aryenne
    - violence tacite ex: Guerre froide, course à l' armement, conquête spatiale, économie
      - propagande Captain America
  - l'humour peut-il inciter à la violence ?
    - différence provocation/ violence?
- **banaliser**
- **définir la violence ?**
  - types de violence ?
    - physique
    - psychologique
    - verbale
    - selon les besoins ex : se protéger
  - plus graves, effets différents ?
    - degré de propagation, durée selon type de violence
      - dictature franquiste, violence physique et psychologique
- **reconnaître**
  - génocide arménien violence physique et psychologique car attente de reconnaissance et pardon
- **vendre**
- **selon les productions culturelles**
  - prévention ou marchandisation de la violence
- **la violence est-elle ancrée en nous ? est-elle culturelle ou naturelle ?**
  - cherche t on à montrer coute que coute que l'on est le plus fort ?
  - causes des conflits ?
  - caractère ? choix ? éducation ?
  - la culture ne serait que l'expression travestie, raffinée de la violence
    - sport, divertissements, films, combats de gladiateurs, joute..;
  - Ne la retrouve-t-on que chez l'homme ?
    - la nature est-elle violente ?
      - lutte pour les besoins primaires
      - la violence est-elle liée à des lois, règles de la société ?
      - différence violence/brutalité
  - violence et religion
- **limiter, protéger**
  - créer des institutions pour la paix
    - OTAN, ONU
    - ou pour équilibrer les forces ?
      - empêcher la violence en devenant potentiellement plus violent que les autres

XMind Mode d'essai