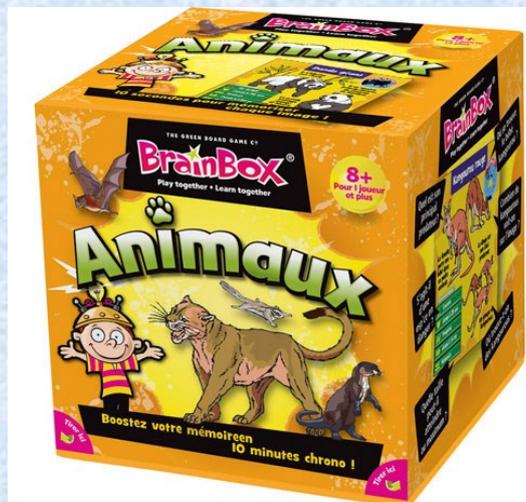


Lundi 2 décembre

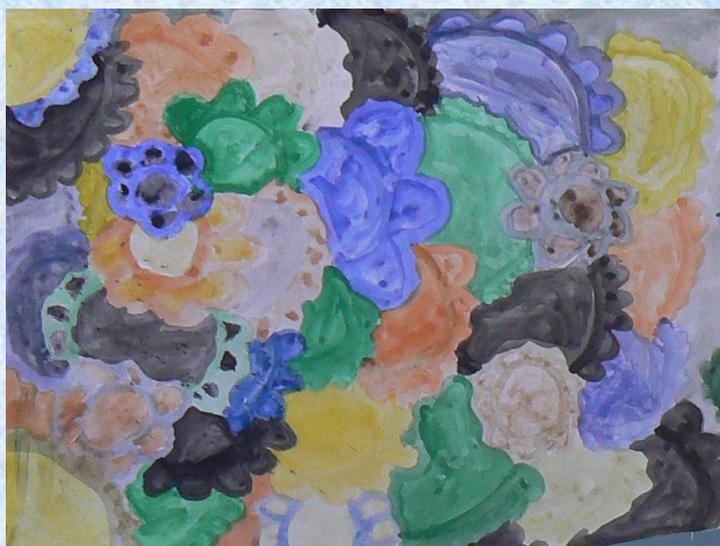
En ateliers, j'ai aidé Mathéo pour taper son exposé à l'ordinateur parce qu'il fait un exposé sur les chats. Après, la maîtresse nous a montré un nouveau jeu de société.

*Lucien*



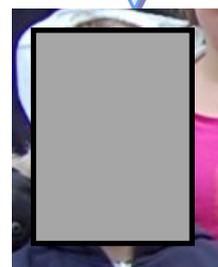
Le mot de la maîtresse Lors de l'entretien, Etienne nous a dit qu'il ne fallait pas donner beaucoup de feuilles de menthe à Ulysse. Lucien, qui est allé assister au concert de Nolwenn Leroy à Dijon (c'était son cadeau pour ses 10 ans), nous a fait partager son plaisir en nous proposant d'écouter l'une de ses chansons « *Dans les prisons de Nantes* ».

Mardi 3 décembre



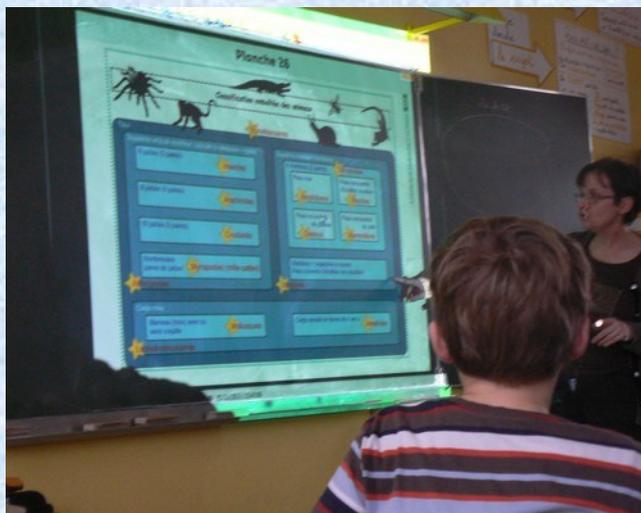
J'ai bien aimé le bilan des ateliers. Ce que j'ai le plus aimé c'était l'œuvre de Justine parce qu'on aurait dit que c'était une montagne de fleurs.

*Gabriel*



Le mot de la maîtresse : La matinée a été assez perturbée : Il y a eu les photos pour les calendriers et les CM2 ont passé la visite médicale. En sciences, nous continuons le travail sur la biodiversité : nous avons essayé de comprendre comment les scientifiques peuvent faire pour s'y retrouver dans tous les espèces du vivant, en les classant.

Jeudi 5 décembre

La biodiversité

Nous avons commencé en groupe : nous devons faire des croix dans un tableau. Nous devons reclasser les animaux, puis nous avons eu la récré. Nous sommes revenus en classe puis nous avons fait une leçon.

Axel

Le mot de la maîtresse : Pas de musique aujourd'hui. A la place, nous avons travaillé sur l'électricité à partir des expériences de Théo, Axel et Clément : les notions de circuit ouvert ou fermé, les isolants et les courts-circuits.



Cet après-midi nous avons fait histoire des arts. La maîtresse nous a présenté des tableaux d'un peintre Paul Gauguin. Je les ai bien aimés, je trouve qu'il dessine bien.

Johanne

vendredi 6 décembre



Le mot de la maîtresse : Aujourd'hui, nous avons découvert le peintre Paul GAUGUIN et plus spécialement son tableau « Le cheval blanc ». En géométrie, nous avons tracé différents polygones et notamment des triangles équilatéraux.