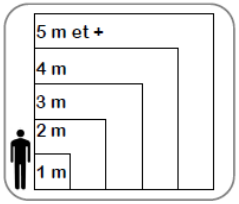
Arts du VISUEL

Le radeau de la méduse

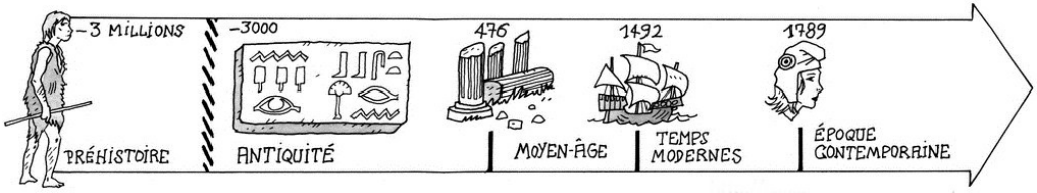
Epoque—dates	1818-1819
Courant artistique	Romantisme
Technique	Huile sur toile
Dimensions	4,91 m x 7,16 m
Genre	Histoire, Marine
Lieu de conservation	musée du Louvre à Paris

Théodore GERICAULT

Dates	1791—1824



Mon appréciation:



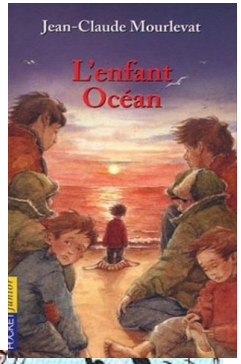
Autre œuvre

Histoire : En juin 1816, un navire français, **La méduse**, quitte le port de Rochefort en direction du Sénégal avec 151 personnes à son bord. Mais **La Méduse** s'échoue sur un banc de sable au large de la Mauritanie. Les canots de sauvetage étant en nombre insuffisant, les passagers prennent place sur un radeau de fortune de 20 m sur 12, avec cinq tonneaux de vin en guise de vivres. Seuls 15 d'entre eux survivront, secourus par un autre navire français, L'argus, après 13 jours de dérive.

Il a inspiré...

LES COPAINS D'ABORD

J.C. MOURLEVAT dans



GOSCINNY dans ASTERIX

Donne tes impressions...