

Les accents et le tréma

accent aigu	accent grave	accent circonflexe	tréma
du café dépenser égoïstement une éponge une héroïne la laïcité	à deuxième où un siège sincère	bâtir une bête un château fêter la forêt l'hôpital pâle un rôle la tempête vôte	un canoë la cigüe égoïstement un glaïeul une héroïne la laïcité du maïs

MOTS À MÉMORISER

dépenser – une tempête – sincère – un rôle – le siège
la laïcité – deuxième – égoïstement – bâtir – une héroïne

Je retiens

- Les trois sortes d'accents sont : **aigu**, **grave** et **circonflexe**.
- L'accent aigu ne se rencontre que sur la lettre **e**, l'accent grave se trouve le plus souvent sur la lettre **e**, quelquefois sur les lettres **a** et **u**.
- L'accent **circonflexe** remplace souvent la lettre **s** disparue que l'on retrouve cependant dans les mots de la même famille.
- L'accent **grave** et l'accent **circonflexe** permettent de distinguer des homonymes.
- Sur les voyelles **i** et **e**, le tréma indique que les voyelles doivent être prononcées séparément. Sur la lettre **u**, le tréma montre que ce **u** doit être **prononcé**.

La lettre *h*

Le h est muet	Le h est aspiré		
un h ôtel l'herbe l'hiver un habit l'hôpital une héroïne une histoire	un h ibou la hauteur	le ch ois une aff iche un chiffre un ch œur l'écho un or chestre un sh ort un phare le sphinx enrhumé sympathique le ry thme un ghetto <hr/> de h ors un ba h ut un vé h icule	un flash

MOTS À MÉMORISER

un orchestre – un short – sympathique – un choix – un hôtel
 une affiche – enrhumé – un cœur – un hibou – le rythme

Je retiens

- Avec la lettre **c**, la lettre **h** se prononce [j] ou [k], après **p**, elle se prononce [f]. Avec **s**, elle se prononce [j] dans des mots d'origine étrangère. Après **r** ou **t**, elle signale l'origine grecque du mot. Après **g**, la lettre indique l'origine italienne du mot.
- La lettre **h** sépare deux **voyelles** qui ne se prononcent pas ensemble.
- La lettre **h** permet de distinguer deux **homonymes**.
- La lettre **h** est **muette** quand on peut faire la liaison avec le mot qui précède. Elle est **aspirée** quand on ne peut pas faire la liaison avec le mot qui précède.

La lettre c

début de mot	milieu de mot	finale muette
ceci le cerveau une ceinture un cirque civilisé	un escargot reconnaitre proche un morceau la piscine un ticket	blanc distinct l'instinct le respect
un canard un canot du café curieux creuser un cube le calme	ceci exact nécessaire la ronce un accident accueillir accomplir	

MOTS À MÉMORISER

reconnaitre – proche – un morceau – accomplir – une piscine

un ticket – ceci – exact – un accident – accueillir

Je retiens

- La lettre **c** transcrit le son [s] devant **i** et **e** et [k] devant **a**, **o**, **u**.
Pour qu'elle se prononce [s] devant **a**, **o** et **u**, on lui ajoute une **cédille**.
Pour qu'elle se prononce [k] devant **e**, on ajoute un **u**. Doublée, elle transcrit [k] ou [ks].
- Avec **h**, la lettre **c** peut transcrire le son [ʃ] ou [k], avec **k**, elle transcrit [k], avec **s**, elle transcrit [s].
- La lettre **c** est parfois muette. Elle peut servir à former le **féminin**.
- Devant **t**, elle peut être muette mais elle se prononce dans un mot de la même **famille**.

La lettre g

[g]	[ʒ]	g+n transcrit [ɲ]	g final muet
élégant	geler	soigner	un bourg
une gare	un refuge	une poignée	le sang
un escargot	le chauffage	une ligne	un doigt
désagréable	un régime	mignon	long
une figure	un gymnase	la vigne	
un tango	digital	une araignée	
un anglais		ignorer	
	un bourgeois		
	la rougeole		
agglomérer	en nageant		
aggraver	nous mangeons		
	un bourgeois		
guider			
une vague			
une guêpe			
distinguer			
naviguer			

MOTS À MÉMORISER

un refuge – élégant – naviguer – le chauffage – un escargot
 une poignée – le sang – distinguer – un bourgeois – désagréable

Je retiens

- La lettre **g** transcrit le son [g] devant **a, o, u, l, r**. Elle peut être doublée. Pour transcrire [g] devant **e** et **i**, la lettre **g** est suivie de la lettre **u**.
- La lettre **g** se prononce [ʒ] devant **e, i, y**. Devant les voyelles **a** et **o** il faut ajouter un **e**.
- La lettre **g** accompagnée de la lettre **n** transcrit le son [ɲ].
- En fin de mot, la lettre muette **g** peut servir à former le **féminin** ou un mot de la **même famille**. Elle peut aussi rappeler l'origine du mot.

La lettre y

en début de mot	en milieu de mot	en fin de mot
un yaourt les yeux le yoga un yoyo un yack une yourte un hymne l'hygiène un hypermarché l'hydrogène	une pyramide le mystère l'oxygène un homonyme une lyre un cygne un mystère la synthèse un lynx un syndicat une syncope un symbole sympathique une cymbale la symphonie un rayon envoyer payer (un) moyen aboyer une noyade la bruyère le coyote la papaye la mayonnaise	un pays

MOTS À MÉMORISER

une pyramide – un rayon – un symbole – l'hygiène – envoyer

une synthèse – payer – moyen – un mystère – un yaourt

Je retiens

- Placée entre deux **consonnes**, la lettre **y** se prononce [i].
- Placée entre deux **voyelles**, la lettre **y** a le plus souvent le rôle de deux **i** ; dans quelques mots, elle se prononce [j].
- Au début d'un mot, le plus souvent dans des mots d'origine **étrangère**, elle se prononce [j].
- Associée à **n** ou **m**, la lettre **y** transcrit [ɥ].

La lettre *m*

début de mot	milieu de mot	fin de mot	muette
un moment	climatique	un album	condamner
montrer	diminuer	un film	l'automne
une médaille	affamé		
le métro	enjamber		
une mygale	jamais		
un muscle	simple		
mordre	un moment	du parfum	
	la compagnie	la faim	
	une flamme	un essaim	
	commun		
	immobile		
	la grammaire		
	immense		
	une commande		
	immangeable		
	immense		
	comme		

MOTS À MÉMORISER

la compagnie – commun – climatique – diminuer – affamé
 une flamme – enjamber – un parfum – condamner – immobile

Je retiens

- La lettre **m** seule transcrit [m] en début, en milieu et en fin de mot.
- Quand la lettre **m** est doublée, c'est en **milieu** de mot.
- Dans les mots **automne** et **condamner** la lettre **m** est **muette**.
- Pour transcrire [ẽ], [õ], [ã], la lettre **m** remplace la lettre **n** devant **m, b, p**.
- Dans **faim**, **essaim** et **parfum**, la lettre **m** rappelle **un mot de la famille**.

Des mots au féminin

Des noms	Des adjectifs
un président → une présidente	précis → précise
un mendiant → une mendiante	délicat → délicate
un pharmacien → une pharmacienne	enrhumé → enrhumée
un gardien → une gardienne	affamé → affamée
un comédien → une comédienne	exact → exacte
un ouvrier → une ouvrière	élégant → élégante
un lecteur → une lectrice	national → nationale
un auteur → une autrice	stupéfait → stupéfaite
un prince → une princesse	patient → patiente
	imprudent → imprudente
	brutal → brutale
	gratuit → gratuite
	absent → absente
	lourd → lourde
	commun → commune
	moyen → moyenne
	éternel → éternelle
	muet → muette
	affreux → affreuse
	curieux → curieuse
	courageux → courageuse
	gracieux → gracieuse
	sérieux → sérieuse
	boueux → boueuse
	précieux → précieuse
	nerveux → nerveuse
	entier → entière
	léger → légère
	roux → rousse
	vif → vive

Le féminin des noms et des adjectifs

Je retiens

- Pour former le **féminin** d'un nom d'être animé ou d'un adjectif, on ajoute généralement un **e** au mot masculin. Il ne faut pas l'oublier quand on ne l'entend pas.

Certains noms ou adjectifs **ne changent pas** du masculin au féminin.

- La fin de certains noms d'êtres animés ou de certains adjectifs se transforment au féminin :

-(i)er devient **-(i)ère** ; **-eur** ou **-eux** devient **-euse** ;

-teur devient **-teuse** ou **-trice** ; **-ien**, **-an**, **-on** deviennent **-ienne**,

-enne, **-onne** ; **-el**, **-if** et **-e** deviennent **-elle**, **-ive**, **-esse**.

- Les consonnes finales muettes de certains noms ou adjectifs servent à former leur **féminin**.

MOTS À MÉMORISER

un ouvrier – éternel – affreux – un lecteur – muet

un prince – entier – le gardien – un auteur – roux

Des mots au pluriel

Des noms	
une héroïne → des héroïnes	un chiffre → des chiffres
une tempête → des tempêtes	un adversaire → des adversaires
un rôle → des rôles	une galerie → des galeries
un siège → des sièges	une armée → des armées
un orchestre → des orchestres	un sommet → des sommets
un short → des shorts	un conte → des contes
un hôtel → des hôtels	un(e) secrétaire → des secrétaires
une affiche → des affiches	la production → des productions
un chœur → des chœurs	un impôt → des impôts
un rythme → des rythmes	un appareil → des appareils
une piscine → des piscines	une épaule → des épaules
un ticket → des tickets	un(e) arbitre → des arbitres
un accident → des accidents	une proie → des proies
un refuge → des refuges	un miroir → des miroirs
un chauffage → des chauffages	un empire → des empires
une poignée → des poignées	un buisson → des buissons
un bourgeon → des bourgeons	un sentier → des sentiers
une flamme → des flammes	une vérité → des vérités
un parfum → des parfums	un bruit → des bruits
un escargot → des escargots	un(e) athlète → des athlètes
une pyramide → des pyramides	une lutte → des luttes
un rayon → des rayons	un art → des arts
un symbole → des symboles	la conversation → les conversations
une synthèse → des synthèses	un brouillard → des brouillards
un mystère → des mystères	une ligne → des lignes
un yaourt → des yaourts	le silence → les silences
une compagnie → des compagnies	un outil → des outils
un lecteur → des lecteurs	le gibier → les gibiers
un musée → des musées	un rocher → des rochers
un danger → des dangers	une douleur → des douleurs
un accusé → des accusés	l'horreur → des horreurs
un atelier → des ateliers	un beurre → des beurres
un fossé → des fossés	une lueur → des lueurs
un corrigé → des corrigés	un préau → des préaux

<p>un quartier → des quartiers une bougie → des bougies une statue → des statues une monarchie → des monarchies une prairie → des prairies une librairie → des librairies une fourrure → des fourrures un état → des états un instrument → des instruments la température → des températures une seconde → des secondes une attitude → des attitudes un signal → des signaux un risque → des risques un métier → des métiers un ascenseur → des ascenseurs un supérieur → des supérieurs une demeure → des demeures l'ardeur → des ardeurs un espoir → des espoirs une occasion → des occasions une épreuve → des épreuves une araignée → des araignées un souhait → des souhaits une falaise → des falaises une acrobatie → des acrobaties un instant → des instants une astuce → des astuces</p>	<p>un morceau → des morceaux un drapeau → des drapeaux un drapeau → des drapeaux un hibou → des hiboux un chou → des choux un aveu → des aveux un poteau → des poteaux un clou → des clous un éventail → des éventails</p>
---	--

Des adjectifs	
<p>sincère → sincères enrhumé → enrhumés sympathique → sympathiques proche → proches exact → exacts élégant → élégants</p>	<p>ordinaire → ordinaires léger → légers imprudent → imprudents lourd → lourds gratuit → gratuits tranquille → tranquilles</p>

désagréable → désagréables	fidèle → fidèles
moyen → moyens	absent → absents
climatique → climatiques	solitaire → solitaires
immobile → immobiles	paisible → paisibles
favorable → favorables	célèbre → célèbres
stupéfait → stupéfaits	inerte → inertes
vif → vifs	brutal → brutaux

Le pluriel des noms et des adjectifs

- Le plus souvent, on forme le pluriel d'un nom ou d'un adjectif, en ajoutant un **s** au mot singulier.
- **7 noms** terminés par **-ou** prennent un **x** au pluriel : un chou, un hibou, un genou, un caillou, un bijou, un joujou, un pou.
- Les noms et les adjectifs terminés par **-eau**, **-au**, **-eu** au singulier prennent un **x** au pluriel.

Mais on écrit : des **bleus**, des **pneus**, des **landaus**.

- Les noms et les adjectifs terminés **-al** ont un pluriel en **-aux**.

Mais on écrit : des **bals**, des **festivals**, des **carnavals**, des **chacals**, des **régals**, des **récitals**. / **natals**, **fatals**, **bancals**, **navals**, **banals**.

- Les noms terminés par **-ail** prennent un **s** au pluriel.

Mais on écrit : des **coraux**, des **émaux**, des **soupiraux**, des **travaux**, des **vitraux**.

MOTS À MÉMORISER

un drapeau – curieux – un éventail – un clou – le préau

un chou – un gaz – un aveu – national – un poteau

Écrire des déterminants possessifs

- On emploie les déterminants possessifs **mon, ton, son, ma, ta, sa, notre, votre, leur** devant un nom au **singulier**.
- On emploie les déterminants possessifs **mes, tes, ses, nos, vos, leurs** devant un nom au **pluriel**.
- Le déterminant possessif **son** est aussi utilisé devant les noms **féminins** qui commencent par une **voyelle**.

MOTS À MÉMORISER

la nourriture – un domicile – une aiguille – un casque – un souvenir
un discours – une échelle – un portrait – une paupière – la confiance

La lettre s

début de mot	milieu de mot	muette en fin de mot
saisir	observer	le repos
spécialement	une réponse	précis
le sable	le respect	un tas
un secret	un escargot	un dos
le sommeil		du bois
solide	un président	un bras
une source	arroser	un refus
une seconde	saisir	un progrès
		un héros
	une promesse	
	ravissant	tu joues
	un dessin	tu fais
	une tasse	nous lisons
	débarrasser	nous dansons

MOTS À MÉMORISER

le repos – une promesse – observer – précis – un président

saisir – spécialement – un tas – ravissant – arroser

Je retiens

- La lettre **s** se prononce toujours [s] au début des mots et entre une **voyelle** et une **consonne** ; elle se prononce [z] entre deux voyelles. Pour qu'elle se prononce [s] entre deux voyelles, il faut écrire **ss**.
- À la fin d'un mot, la lettre **s** muette sert à former le **féminin** ou un mot de la même **famille**.
- La lettre **s** permet parfois de distinguer à l'écrit des mots **homophones**.
- La lettre **s** marque souvent le **pluriel** d'un nom ou d'un adjectif ; on la trouve aussi à la fin d'un verbe conjugué à la **2^e personne du singulier** et à la **1^{re} personne du pluriel**.

Écrire des suffixes : **-et, -ette, -esse, -el/elle, -ien/-ienne**

-et, -ette	-esse	-el/-elle	-ien/-ienne
un mur / un muret	triste / la tristesse	présidentiel / présidentielle	le chirurgien / la chirurgienne
une planche / une planchette	juste / la justesse	trimestriel / trimestrielle	le magicien / la magicienne
une fourche / une fourchette	sage / la sagesse	providentiel / providentielle	le gardien / la gardienne
une hache / une hachette	riche / la richesse	torrentiel / torrentielle	le physicien / la physicienne

MOTS À MÉMORISER

un pharmacien – l'industrie – une planche – une trompette – la chaîne
une condition – délicat – la fillette – une caisse – un comédien

Je retiens

- Les suffixes [ɛ] et [ɛt] s'écrivent **-et** et **-ette**, le suffixe [ɛs] s'écrit **-esse**.
- Le suffixe [ɛl] s'écrit **-el** dans les adjectifs au **masculin** et **-elle** au **féminin**.
- Le suffixe [jɛ̃] s'écrit **-ien** dans les noms masculins. Il devient [jɛn] et s'écrit **-ienne** dans les noms féminins.

Écrire à, au, aux

à	au	aux
à Marseille	au chocolat	aux noisettes
à deux heures	au soleil	aux oignons
à la campagne	au pluriel	aux oiseaux
à mon frère	au musée	aux abonnés
à la crème	au printemps	aux copains
à la fraise	au cinéma	aux lecteurs

MOTS À MÉMORISER

un combat – la gorge – un meuble – jeter – un espace
 le secours – le riz – un spectacle – la vapeur – un mendiant

Je retiens

- Le mot **à** est une **préposition** qui introduit des groupes nominaux compléments. Il ne faut pas oublier l'**accent grave**.
- Pour introduire un groupe nominal complément, on écrit **au** devant un groupe nominal **masculin** au **singulier**, on écrit **aux** devant un groupe nominal **masculin** ou **féminin** au **pluriel**.

Écrire c'est, ce sont

C'est	Ce sont
C'est sa nouvelle voiture.	Ce sont les mêmes clientes.
C'est le frère de Lili.	Ce sont des articles de qualité.
C'est le petit garçon qui a disparu.	Ce sont les plus jeunes enfants.
C'est l'équipe qui a gagné la coupe.	Ce sont les meilleures glaces !

MOTS À MÉMORISER

un chiffre – favorable – atteindre – stupéfait – un adversaire
une croix – étouffer – gracieux – infiniment – une galerie

Je retiens

- On écrit **C'est** devant un groupe nominal au **singulier**.
- On écrit **Ce sont** devant un groupe nominal au **pluriel**.

L'accord du verbe avec le sujet (1)

1. Rachid promène le chien. – Rachid et sa sœur promènent le chien.
2. La maison de mes copains est neuve. – Les pages du journal sont arrachées.
3. Dans ce métro voyagent de nombreuses personnes chaque jour.
Dans le nouveau théâtre se produisent de nombreux artistes.

MOTS À MÉMORISER

agiter – une armée – obliger – retentir – vif
courageux – exploser – le sommet – quelquefois – souffrir

Je retiens

- Quand le sujet du verbe est formé de plusieurs noms ou groupes nominaux reliés par la conjonction de coordination **et**, le verbe prend la marque de la **3^e** personne du **pluriel**.
- Quand le sujet du verbe est un groupe nominal formé avec un complément du nom, le verbe s'accorde avec le **nom principal** du groupe nominal.
- Parfois, le sujet d'un verbe peut être placé **après** ce verbe.

L'accord du verbe avec le sujet (2)

1. **Marc** aime ses chiens : **Marc** les promène souvent.
2. **Les chattes** surveillent leur petit : **Les chattes** le ramènent quand il s'éloigne.
3. **Ces gens** apprécient leur voisine : **ils** la reçoivent souvent.

MOTS À MÉMORISER

assurer – un conte – ordinaire – avertir – juger
un(e) secrétaire – enfermer – léger – jusque – offrir

Je retiens

- Un verbe peut être séparé de son sujet par un **pronom** : **le, la, l', les, leur, lui...** Mais ce verbe s'accorde toujours avec **son sujet**.

La lettre p

1. une épreuve – un groupe – un stop – une hypothèse
l'opposition – la grippe – supposer – une nappe -
2. appeler – appuyer – apercevoir – apparaître – aplatir – apporter
3. un phare – une photo – une phrase – une nymphe – un paragraphe
4. un drap → une draperie – un galop → galoper – un camp → camper

Mais : un loup vient de *lupus*

du sirop vient de *sirupus*

un coup / un cou

MOTS À MÉMORISER

prévoir – composer – une production – un impôt – zapper
un appareil – pourtant – apparaître – une épaule – remplir

Je retiens

- La lettre p seule ou doublée, transcrit le phonème [p].
- Les verbes commençant par [ap], s'écrivent le plus souvent avec app.
Mais on écrit *apaiser, apercevoir, aplanir, aplatir, apitoyer, apostropher*.
- Associée à la lettre h, la lettre p se prononce [f].
- Dans certains mots, la lettre p peut être muette. Parfois elle rappelle l'origine d'un mot. Elle sert également à former des mots de la même famille ou à distinguer des homophones.

Écrire les déterminants démonstratifs

ce cahier	cette gomme	ces chats	cet arbre
ce cerf-volant	cette fleur	ces chaises	cet employé
ce paysage	cette danse	ces miroirs	cet oiseau
ce stylo	cette idée	ces feuilles	cet hiver

MOTS À MÉMORISER

un arbitre – une proie – nommer – un miroir – un empire
un buisson – sérieux – un sentier – désigner – une vérité

Je retiens

- Le déterminant démonstratif s'écrit :
 - **ce** devant un nom **masculin** au **singulier** sauf s'il commence par une voyelle ou un h muet ;
 - **cet** devant un nom **masculin** au **singulier** s'il commence par une **voyelle** ou un **h muet** ;
 - **cette** devant un nom **féminin** au **singulier** ;
 - **ces** devant un nom **masculin** ou **féminin** au **pluriel**.

La lettre t

t = [t]	t = [s]	t, tt ou th	t associée à e	t finale muette
vite	patient	un manteau	un galet	un fruit
un poète	l'intuition	une grotte	un mulet	le climat
la tête	spatial	un thon	un navet	le gout

MOTS À MÉMORISER

attirer – un bruit – tiède – un athlète – patient
 une lutte – un art – imprudent – une conversation – interroger

Je retiens

- La lettre **t** se prononce [t] ou [s]. Le son [t] peut être transcrit par t, tt ou th.
- Associée à la lettre **e** la lettre **t** transcrit le son [ɛ].
- À la fin de nombreux mots, la lettre **t muette** sert à former le **féminin** ou un mot de la **même famille**.
- La lettre **t muette** est présente également dans :
 - la **terminaison** des verbes du 2^e et du 3^e groupe (sauf *aller*) à la 3^e personne du singulier au présent et à l'imparfait et de tous les verbes à la 3^e personne du pluriel à tous les temps.
 - à la fin du participe **passé** de certains verbes du 3^e groupe.

La lettre l

l ou ll	il ou ill = [j]	[yl]	l finale muette
la place	un œil	une gélule	un fusil
une bille	une bouteille	une bulle	gentil
allonger	la paille	un pull	un sourcil
une grille	un détail	un calcul	du persil

MOTS À MÉMORISER

le brouillard – briller – une ligne – brutal – falloir

le silence – illuminer – un outil – lourd – celle-ci

Je retiens

- Seule ou doublée, la lettre l transcrit les sons [l] ou [lj].
 - Derrière la lettre i, au milieu ou en fin de mot, la lettre l seule ou doublée transcrit le son [j].
 - La plupart des mots finissant par [yl] s'écrivent -ule.
- Mais** on écrit **une bulle, le calcul, un consul, un cumul, un pull, le recul, du tulle.**
- La lettre l muette se trouve à la fin de quelques mots seulement. Elle permet de former **des mots de la même famille.**

Les noms masculins finissant par [e]

1. un fermier – un vitrier – un cuisinier – un banquier – un policier
2. un pommier – un dattier – un avocatier – un figuier – un noisetier
3. un écolier – un escalier – un cahier – un encrier – janvier
4. un café – un été – le karaté – un résumé – un défilé
5. un musée – le lycée – le nez – un pied
6. blesser → un blessé – défiler → un défilé – résumer → un résumé

MOTS À MÉMORISER

le gibier – un rocher – un métier – un musée – le danger
un accusé – un atelier – un fossé – un corrigé – un quartier

Je retiens

- Les noms masculins finissant par [e] se terminent généralement par **er** : C'est le cas des noms de métiers et d'arbres mais également d'autres noms.
- Les autres noms se terminent par **-é**, mais on écrit **le musée, un pied, le nez...**
- Les noms formés à partir de verbes du **1^{er}** groupe, se terminent par **é**.

Les noms féminins finissant par [i], [y], [u]

1. une écurie – une carie – la maladie – la mairie – la vie

Mais : une brebis – une fourmi – la nuit – une perdrix

2. une avenue – la rue – une verrue – une tenue

Mais : une tribu – la glu – la vertu – une bru

3. la boue – une roue – la moue – la joue

Mais : la toux

MOTS À MÉMORISER

une bougie – étendre – une statue – la monarchie – moindre

une prairie – boueux – une librairie – copier – précieux

Je retiens

• La plupart des noms féminins finissant par [i] se terminent par -ie.

Mais on écrit une brebis, une perdrix, la fourmi, la nuit...

• Les noms féminins finissant par [y] se terminent par -ue..

Mais on écrit une tribu – de la glu – la vertu – une bru.

• Tous les noms féminins finissant par [u] se terminent par e sauf la toux.

L'accord de l'adjectif attribut du sujet

- Le paysage est beau. La nature est belle.
- La petite fille semble contente. Les petites filles semblent contentes.
- Cette étoile paraît proche. Ces étoiles paraissent proches.
- Le cheval reste calme. Les chevaux restent calmes.
- Les arbres du voisin deviennent gênants.

MOTS À MÉMORISER

hésiter – une fourrure – étrange – un état – féroce
gratuit – rechercher – un instrument – unique – absolument

Je retiens

- L'adjectif attribut du sujet s'accorde en **genre** et en **nombre** avec le **sujet** du verbe.

Écrire *on ...* ou *on n' ...*

On attend. / On **n'**attend **pas**. – On emporte. / On **n'**emporte **pas**.

On organise. / On **n'**organise **pas**. – On imagine. / On **n'**imagine **pas**.

On **ne** voit **pas** les étoiles. On **n'**observe **pas** le ciel.

On **ne** va **pas** au cinéma. On **n'**hésite **pas** à marcher dans la forêt.

MOTS À MÉMORISER

entraîner – la température – pâle – réveiller – une seconde
sonore – éduquer – une attitude – élargir – isoler

Je retiens

- À la forme négative, on emploie **n'** quand le verbe commence par une **voyelle** ou un **h muet**.
- Avec le pronom **on**, à l'écrit, il faut penser à mettre le **n'** car on ne l'entend pas à l'oral.

L'accord du participe passé

1. Elle a parlé. - Nous avons mangé. – Ils ont insisté. – Vous avez vu.

2. Adam et Zoé se sont amusés. – Je suis rentrée, dit mamie.

À quelle heure êtes-vous rentrées, les filles ?

MOTS À MÉMORISER

accrocher – disparaître – devenir – prononcer – mentir
se brûler – réfléchir – obtenir – mourir – créer

Je retiens

- Lorsqu'un verbe est conjugué au passé composé avec l'auxiliaire **avoir**, le participe passé ne s'accorde jamais avec le sujet du verbe.
- Lorsqu'un verbe est conjugué au passé composé avec l'auxiliaire **être**, le participe passé s'accorde en **genre** et en **nombre** avec le sujet du verbe.

Écrire -é ou -er à la fin d'un verbe

1. J'ai effacé le tableau. Je vais effacer le tableau.

Elle a dessiné des fleurs. Elle veut dessiner des fleurs.

2. J'ai effacé → J'ai vu. – Je vais effacer → Je vais voir.

Elle a dessiné → Elle a cueilli. – Elle veut dessiner → Elle veut lire.

MOTS À MÉMORISER

réaliser – changer – un signal – pencher – tranquille

fidèle – posséder – réclamer – un risque – réserver

Je retiens

- Les terminaisons du participe passé (**dessiné**) et de l'infinitif (**dessiner**) des verbes du 1^{er} groupe se prononcent de la même manière mais **s'écrivent** différemment.
- Pour savoir s'il faut écrire **-é** ou **-er** à la fin d'un verbe, on peut **remplacer** le verbe du 1^{er} groupe par un verbe d'un autre **groupe**. On entend alors si le verbe est au **participe passé** ou à **l'infinitif**.

Les noms finissant par [œr]

1. un facteur – un skieur – un chauffeur – un masseur – un coiffeur
2. la pâleur – la saveur – la splendeur – la douceur – une lueur
3. du beurre – un leurre – la sœur – le cœur – une heure

MOTS À MÉMORISER

la douleur – une horreur – du beurre – une lueur – un ascenseur
un supérieur – une demeure – la sueur – l'ardeur – l'équateur

Je retiens

- Presque tous les noms masculins ou féminins terminés par [œr] s'écrivent **eur**.

Mais on écrit : le **beurre** – un **leurre** – un **heurt** – une **heure** – une **demeure**
– un **cœur** – un **chœur** – la **sœur**

Écrire **se, s', s'est, se sont – s'était, s'étaient**

1. Les enfants **se** déguisent. Ils **se** déguisaient. Ils **se** déguiseront.
2. On **s'**installe – Les lampes **s'**allument – Ils **s'**enfuient.
3. Tom **s'est isolé** pour lire. Tom et sa sœur **se sont isolés** pour lire.
Océane **s'était déguisée**. Océane et Lina **s'étaient déguisées**.

MOTS À MÉMORISER

asseoir (s') – perdre (se) – expliquer (s') – tromper (se) – excuser (s')
dresser (se) – confondre (se) – intéresser (s') – mêler (se) – enfuir (s')

Je retiens

- Certains verbes comprennent le pronom **se** ou **s'** si le verbe commence par une **voyelle**.
- Quel que soit le temps, à la 3^e personne, le pronom, devant un verbe, s'écrit toujours **se** ou **s'**.

Écrire *et, mais, car, ou*

1. On a acheté **un melon** **et** **des tomates**. – Son vélo est **vert** **et** **blanc**.

Elle **joue** **et** elle **gagne**.

2. On mangera **du melon** **ou** **des tomates**. – Ton vélo est-il **vert** **ou** **blanc** ?

Quand elle joue, elle **gagne** **ou** elle **perd** ?

3. Il **souffre** **mais** il ne **se plaint** pas.

4. On **sortira** demain **car** il **fera** beau.

MOTS À MÉMORISER

l'espoir – regretter – une occasion – absent – l'environnement
une épreuve – respirer – la veille – résoudre – nerveux

Je retiens

• Les conjonctions de coordination **et, mais, car, ou** relient deux **noms**, deux **adjectifs**, deux **verbes** ou deux **propositions**.

Le graphème *ai*

1. une dizaine – la plaine – une aide – une haie – une chaîne
2. une aiguille – aimer – aigu – une saison – une maison
3. tu allais – je verrai – j'insistais
4. volontaire / le volontariat – solaire / le solarium

MOTS À MÉMORISER

plaire – une araignée – un souhait – une falaise – solitaire
paisible – éclaircir – satisfaire – parfaitement – aider

Je retiens

- Le groupe de lettres **ai** transcrit les sons [e] et [ɛ].
- C'est la marque de **l'imparfait** et c'est la terminaison des verbes conjugués au futur et au passé simple à la **1^{re}** personne.
- Pour certains mots qui contiennent **ai**, on retrouve la lettre **a** dans les mots de la même **famille**.

Orthographe des mots et familles de mots

1. la longueur → long **g** – un chapelier → un chapeau – pané → du pain
2. complet, compléter, complètement, un complément
bâtir, un bâtiment, une bâtisse
3. repérer / repère – poème / poésie – crème / crémeux

MOTS À MÉMORISER

la conscience – écorcher – célèbre – une acrobatie – repérer
un instant – accéder – une astuce – inerte – permettre

Je retiens

- Pour trouver l'orthographe d'un mot, on peut s'aider d'un mot de la même famille.
- Le plus souvent, le radical des mots d'une même famille s'écrit de la même façon.
- L'accent n'est pas toujours le même dans les différents mots d'une même famille. On écrit en général è devant une syllabe terminée par un e muet.

Des mots invariables

adverbes	prépositions	conjonctions
égoïstement	à	mais
infiniment	de	ou
quelquefois	pour	et
absolument	sur	donc
parfaitement	dans	or
pourtant	avec	ni
ailleurs	par	car
ainsi	avant	cependant
autrefois	après	puisque
brusquement	chez	parce que
cependant	sans	quand
davantage	jusque	comme
également	auprès	tandis que
plutôt	hors	si
presque	malgré	lorsque
surtout	voici	

Des lettres finales muettes

<p>un choix affreux roux curieux une croix gracieux sérieux boueux précieux nerveux</p>	<p>un accident élégant un escargot stupéfait un impôt patient un bruit l'art imprudent gratuit un instrument absent l'environnement un souhait un instant</p>	<p>le brouillard lourd</p>	<p>un outil</p>	<p>le sang</p>
--	---	---------------------------------	-----------------	----------------