

Fiche élève Séance 2 - Transformer l'histoire d'une

= Etape 1 Décrire les lieux

Dans un récit, l'auteur décrit souvent **au début de son histoire les lieux de l'action**.

1) **Dans le récit** accompagnant **la première vignette**, repérez **toutes les informations sur les lieux de l'action**.

- Présentez l'environnement en quelques lignes.



= Etape 2 Faire un portrait rapide des personnages

Pour un récit vivant, il convient de « **mettre en action** » des personnages.

2) **Complétez le tableau**

Identité des personnages (si possible)	Situation professionnelle (si possible)	Relations entre eux : ami/ennemi	Traits de caractère dominants
1			
2			
3			
4			
5			

= Etape 3 Retrouver le plan de l'histoire

Une **intrigue** est souvent construite en **plusieurs étapes**

3) **Retrouvez les étapes.**

- 4) – Que se passe-t-il **tout au début** de l'histoire ?
- Pourquoi la situation de départ **se complique-t-elle** ?
 - **Quelle suite d'actions** la complication enclenche-t-elle ?
 - A votre avis, **comment se poursuit** l'aventure ?

= Etape 4 Rédiger le récit

- 5) Racontez votre **récit à la troisième personne** (narrateur « effacé »).
- 6) Utilisez pour le **récit l'imparfait et le passé simple**, et
- pour les **dialogues surtout le présent et le passé composé** de l'indicatif.
- 7) **Suivez le plan** : présentation des lieux et de la situation de départ, insertion de dialogues dans votre récit, respect de la chronologie et des événements.

Votre sujet

⇒ Lisez cette planche et **racontez la même intrigue**, dans les mêmes lieux et avec les mêmes personnages, **sous la forme d'un court récit**.

Fiche élève Séance 2 - Transformer l'histoire d'une



LE PROFESSEUR PHILP MORTIMER EST VENU PASSER QUELQUES SE MAINES DE DETENTE DANS LE GOLF ENCHANTEMENT DE "SAO MIGUEL" DONT LES SITES ÉTRANGES ET MAGIQUES JONTS A UN PAYS LÉGENDAIRE FONT DE "LE VERT" L'ENDROIT LE PLUS RÉPUTÉ DE L'ARCHIPEL DES AÇORES EN EFFET UNE TRÈS ANCIENNE TRADITION LA CONSIDÈRE COMME L'UN DES SOMMETS ÉMERGÉS DE L'ATLANTIDE, CE MYSTÉRIEUX ÉDIFICE DISPARU DONT PARLE LE GRAND PHILOSOPHE GREG PLATON ET QUI, A UNE ÉPOQUE TRIBUAISE, AURAIT ÉTÉ ENIGMÉTIQUEMENT DÉTRUIT DANS LES PROFONDEURS DE L'Océan ATLANTIQUE.

IL N'EN FALLAIT PAS PLUS POUR QUE LE PROFESSEUR, TOUJOURS EN QUÊTE D'INTRIGUES ET D'AVENTURES MAGIQUES, SE METTE À ENQUÊTER LES VALLONS ET LES BORDS SALINÉS DES AVISINANT LA VALLEE VOLCANIQUE DE FLURNAS, ET C'EST L'A ARRIVÉ À FAIRE UNE ÉTONNANTE DÉCOUVERTE TELLEMENT ÉTONNANTE MÊME, QU'IL A AUSSIOT ALÉRIE SON VIEUX AMI, LE CAPITAINE FRANCIS BLAKE, AU MOMENT OÙ DÉBUTE CETTE EXTRAORDINAIRE HISTOIRE. MORTIMER SE TROUVE PRÉCISÉMENT À L'AÉROPORT DE SAINT ANA, OÙ IL EST VENU ACCUEILLIR LE CAPITAINE, MAIS COMME LES DEUX AMIS DÉTENT L'AVION, CHARGÉS DANS UNE DIVERSION ANIMÉE, L'ATTITUDE EST DE LA PÊNE DE SE MOUVER!



DERRIÈRE UN PANEAU VITRÉ, UN HOMME QUÊTE DES VOYAGEURS

"Le voilà!"



ET L'INDIQUÉ, AUBAÏT D'UN COUP DE SIFFLET ALÉRIE DEUX INCONNUS PENCHÉS, UN PEU PLUS LOIN, SUR UNE VIEILLE RÔLE

"Attention!"

"C'est lui!"



TOUT EN GUIDANT BLAKE VERS SA VOITURE, MORTIMER S'ÉCRIE

"Ce que vous me dites se me stupéfie. Vous m'avez dit que vous avez perdu la lettre par laquelle je vous informais de ma découverte. Mais comment pouvait-on savoir?"

"Je me suis posé la même question, et étant donné l'intérêt de son contenu, j'ai dit sur moi d'avoir..."



"Vous avez fort bien fait! Mais voici la bagnioire, installez-vous, nous serons vite chez moi!"

"Est-ce mieux? J'ai hâte de voir la chose de près. J'aurais pu pas être tranquille à son sujet."



"Combien y'a-t-il d'ici à Furnas?"

"Trois bons quarts d'heure."

"MAIS TANDIS QUE L'AVT DÉMARRE, L'INDIQUÉ QUI QUÊTANT L'ARRIVÉE DE BLAKE ANCIEN"

"Bonne promenade gentlemen!"



PLANT À VITE ALLURE, LA VOITURE S'ENGAGE SUR LA GRAND ROUTE, MAIS BIEN TÔT...

"Nous allons bifurquer ici, c'est un carrefour et c'est toujours fréquenté."



CEPENDANT, LA CONVERSATION SE POURSUIT

"Est-il besoin de dire que j'ai tout fait pour éviter d'ébruiter l'objet de mes recherches, car si mon hypothèse devait s'avérer exacte, les conséquences de ma trouvaille seraient énormes, ou du moins, pourraient être considérables."

"Oui, c'est bien de ce qu'il y a d'inquiétant dans ce fait. Seule une organisation puissante ou un réseau d'espionnage peut s'intéresser à pareille affaire, et dans ce cas, il va s'agir de..."



MAIS UNE SÉRIE DE BRATS AU MOTEUR VIENT INTERROMPRE LE CAPITAINE

"Allons bon! Qu'a donc encore de secret ma leur? Avec des voitures de louage, on n'est jamais tranquille!"

"PIF PAF PAF"



QUELQUES MÈTRES ENCORE, ET PUIS LA VOITURE S'ARRÊTE

"Rien de grave, j'espère."

"Je l'espère aussi, par ce chemin qui plonge dans le désert, et la nuit tombe rapidement."