

S3-21.9.01-AZF explose

Le classement des sites industriels à risque en site SEVESO (directive européenne)
 ⇒ impose aux industriels des systèmes de sécurité.



Doc.1 Une de *la Dépêche* du dimanche 23 septembre 2001.

La Dépêche est le journal local de Toulouse et de sa région.



Doc.2 Une du *Monde* : lundi 24 septembre 2001.

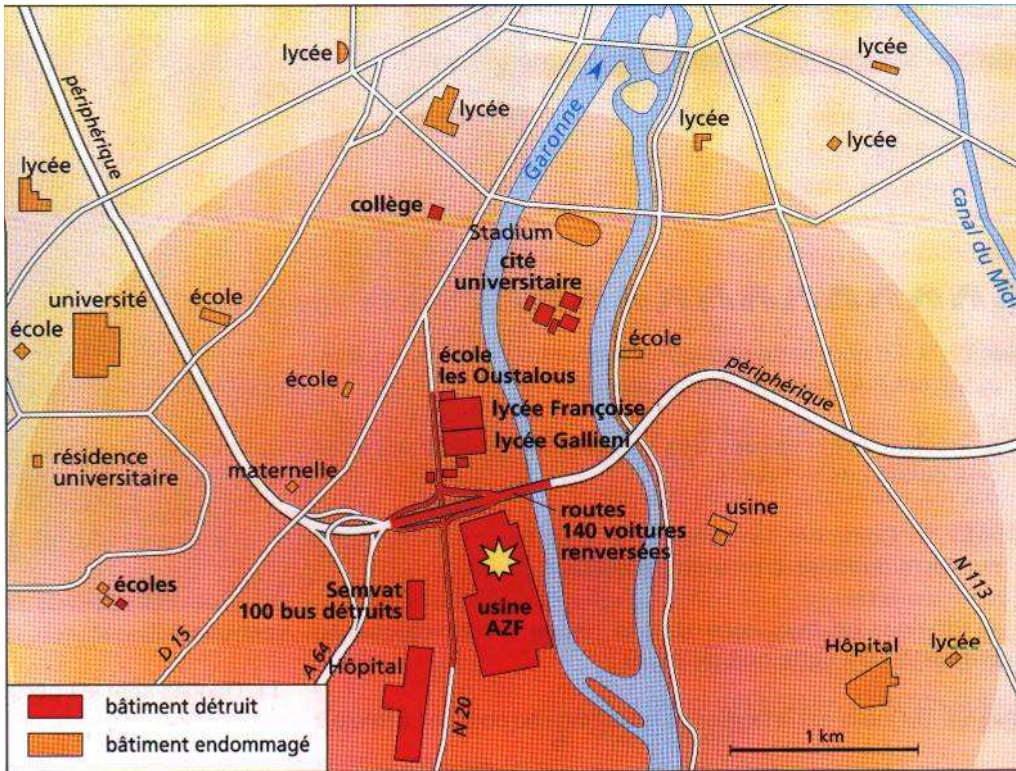
Le Monde est un quotidien national.



Doc.3 Une de *Paris-Match* du 4 octobre 2001.

Paris-Match est un magazine hebdomadaire d'information.

S3-21.9.01-AZF explose



Doc.4

Les conséquences de l'explosion du 21 septembre au sud de Toulouse.



Doc.5 Les ouvriers rescapés sortent de l'usine AZF.



Doc.6 A la place du hangar qui abritait 300 tonnes d'ammonitrates, un cratère de 50 m de diamètre et de 5 m de profondeur.

S3-21.9.01-AZF explose

Doc.7 Le sinistre industriel le plus grave survenu en France depuis 50 ans.

5 Des 62 ha de l'usine AZF, propriété de Grande Paroisse, Filiale de TotalFinaElf, où 200 ouvriers s'affairaient au moment du drame, ne subsiste qu'un décor lunaire. Tout ce qui n'a pas fondu sur place a été projeté alentour comme les fragments d'une grenade après éclatement. Sur la rocade, 140 automobiles ont été pulvérisées. L'onde de choc a brisé les vitres jusqu'à la place du Capitole, située à 4 km à vol d'oiseau de l'épicentre.

10 Sur le site industriel dévasté, une dizaine de spécialistes du laboratoire de police scientifique de Toulouse, assisté de deux experts judiciaires, tentent de comprendre pourquoi le silo 211, où étaient stockées 300 t. d'ammonitrate a explosé [...]. Mélangé à du fioul il devient un puissant explosif industriel. C'est pourquoi, il est censé obéir à des contraintes de stockage strictes. [...]

Bizarrement, la direction de l'usine chimique n'avait imaginé le scénario de l'explosion alors que ce dernier aurait dû figurer dans l'étude de danger imposée à l'industriel par la directive européenne Seveso II. [...]

15 Assis sur son lit face au mur éventré, le concierge du Lycée professionnel Gallieni, implanté à 500 m d'AZF, répète en boucle : « Cela devait arriver. » Dans cet établissement de 700 élèves, les plafonds se sont effondrés, les fenêtres n'existent plus, des milliers d'éclats de verre sont fichés dans les murs. L'onde de choc a fait sauter comme des bouchons de champagne les dalles en béton qui recouvraient le sol, ouvrait des trous sous les pieds des élèves qui s'enfuyaient. Ironie du sort, c'est dans ce même lycée, doté d'une section chimie, que la société AZF recrutait une partie de ses salariés. « La pluie de projectiles a duré
20 plusieurs minutes, raconte Philippe Picques, l'un des agents de service du Lycée. J'ai fait évacuer tout le monde. C'est là que j'ai vu un gamin à terre. L'effet de souffle l'avait propulsé contre un mur et une poutre de l'usine lui avait sectionné les jambes. J'ai tenté un massage cardiaque, mais son cœur n'est pas reparti. »

Christophe Labbé et Olivia Recassens, [le Point](#), 28 septembre 2001.

A vous maintenant !

Voici une sélection d'articles de presse et de premières pages de journaux, parus dans les jours qui ont suivi la catastrophe industrielle de Toulouse.

- * Vous allez préparer une revue de presse, c'est à dire
- d'abord vous informer sur les événements, et ensuite
- observer soigneusement comment les journalistes ont traité l'information.

S3-21.9.01-AZF expose

MODE D'EMPLOI Réaliser une revue de presse

1) S'informer

– Répondre à quelques questions simples sur l'événement : la date, le lieu, sa nature, les conséquences humaines et matérielles, les premières explications.

2) Comparer

- Dire quelle place l'événement occupe dans différents journaux.
- Observer si l'information est traitée de la même manière dans tous les journaux. Est-elle présentée de la même manière le lendemain et la semaine suivante ?
- Se demander pourquoi.

3) Rendre compte

- Etre capable à l'oral de raconter l'événement, d'en préciser les causes et les effets.
- Dire comment l'information a été traitée par différents journaux : y a-t-il des photos ou du texte, une priorité à l'émotion, à l'information, à l'explication.
- S'interroger sur l'importance de l'événement.