

**Questionnaire en écoute – FRA-1104-2**

---

1. Donnez des précisions sur chacun des éléments de la chanson.

a) Le narrateur : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b) Le personnage : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

c) L'intrigue : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Quel semble être le souhait du personnage ? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Identifiez trois extraits qui démontrent que le narrateur est en désaccord avec le personnage.

1<sup>er</sup> extrait : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2<sup>e</sup> extrait : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3<sup>e</sup> extrait : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Que faut-il comprendre de l'extrait « On s'en va reporter l'ange dans ses souliers ».

---

---

---

5. Expliquez en vos mots l'extrait : « Oublie ça, c'est pas possible, tu perdrais l'équilibre ».

---

---

---

6. Partages-tu l'opinion du narrateur ? Explique ta position.

---

---

---

---

---