L'homme de Cro-Magnon

Un homme de Cro-Magnon, en train de chasser (reconstitution).

L'homme de Cro-Magnon est un homo sapiens

Les squelettes d'adultes trouvés à Cro-Magnon montrent qu'il était de **grande taille** : (entre 1,80 et 1,90 m). L'insertion des muscles sur les os montre qu'il avait une **grande force musculaire.** Sa capacité crânienne est équivalente à celle de l'homme actuel. Il avait la face large, les pommettes saillantes et le nez effilé.

L'**Homme de Neandertal** est un homme préhistorique qui a disparu. Il a vécu à peu près à la même époque que notre ancêtre, l'Homme de Cro-Magnon (*Homo sapiens*). L'Homme de Neandertal nous ressemblait beaucoup.
Il existe pourtant quelques différences. Les scientifiques ont pu reconstituer le visage de l'homme de Neandertal : L'homme de Néanderthal avait un bourrelet sus-orbitaire (des « sourcils ») plus développé que le nôtre. Son front était fuyant, avec un crâne aplati. Sa mâchoire était également plus puissante que la nôtre, et il n'avait pas de menton.
L'homme de Neandertal était en moyenne un peu plus petit que nous (1,65 m environ), mais il était nettement plus fort

L'art préhistorique

Les hommes préhistoriques ont peint dans des grottes de 40 000 à 10 000 av. J.-C.

L'homme préhistorique peint ou grave sur les parois des grottes.
Les sujets représentés le plus souvent sont surtout les animaux : lions, chevaux, bisons, cerfs, mammouths, rhinocéros.
Si les êtres humains sont rarement représentés, beaucoup de mains sont peintes.

Ces peintures se situent souvent en hauteur et au fond des grottes. C'est pourquoi, leurs auteurs ont dû s'éclairer, probablement en se servant d'une lampe à graisse. Pour atteindre le haut des parois et les plafonds, ils ont dû construire des échafaudages.
Les teintures utilisées sont fabriquées à l'aide de colorants naturels Les couleurs utilisées étaient : le noir, le rouge et l'ocre (jaune-orange). Les couleurs sont broyés, mélangés avec de la graisse. Ils les étendent à l'aide de leurs doigts, de pinceaux en fibres végétales ou en poils d'animaux.

Gravures et sculptures – L'homme préhistorique réalise aussi des statues et sculpte des objets de la vie courante, comme les propulseurs.

LES OUTILS

Les outils de cette époque parvenus jusqu'à nous sont en très grande majorité des **outils de pierre taillée**, mais des outils en os sont également connus, surtout au Paléolithique supérieur. Les outils en bois ont été rarement retrouvés, mais devaient être utilisés fréquemment, par exemple pour réaliser des pieux ou pour des manches d'outils.

Tailler des pierres

L'homme commence à tailler des pierres, qu'on appelle **silex**, il y a des centaines de milliers d'années. Au fil du temps, les hommes améliorent les techniques de taille et crée des silex plus fins appelés **bifaces**.

A la fin du Paléolithique, les outils en pierre taillée se diversifient, on retrouve des **lamelles**, des **burins**, des **grattoirs**, des **harpons en os**

Le grattoir est un outil robuste très répandu. Les humains de la Préhistoire s'en servaient probablement pour gratter les peaux,

SE NOURRIR AU PALEOLITHIQUE

Au Paléolithique, l'homme est un **chasseur-cueilleur**. Il vit à proximité des animaux dont il connaît bien les habitudes et les déplacements.
Les chasseurs de cette époque **chassent en groupe**. Ils s'organisent, construisent des pièges, rabattent les animaux, les tuent, les dépècent sur place et partagent la viande entre les membres de la communauté.
L'homme se nourrit également de baies sauvages, de champignons, de châtaignes, de racines, d'œufs… qu'ils **ramassent ou** qu'ils **cueillent**
Une autre activité pour se procurer de la nourriture est **la pêche**.

1. Pourquoi peut-on dire que les humains du Paléolithique sont des « chasseurs-cueilleurs » ?
2. Comment le sait-on ?

3 Une scène de chasse en Afrique
Les humains du Paléolithique chassent en groupe grâce à des épieux ou des sagaies.

4 Que mangeaient nos ancêtres du Paléolithique ?

Les humains du Paléolithique étaient plus carnivores que nous. Cependant, on a trouvé des restes de pollens et de végétaux ainsi que des pierres chauffées indiquant qu'ils mangeaient des plantes, et pas seulement crues. Pour les faire cuire à l'eau, comme ils n'avaient pas de récipients allant au feu, ils plongeaient des pierres brûlantes dans le liquide pour le réchauffer. C'est grâce à l'analyse de restes d'animaux près des foyers, d'échantillons de sol révélant des traces de graisse, de marques sur l'émail des dents et de l'analyse des os de fossiles humains que les chercheurs peuvent reconstituer le régime alimentaire des hommes préhistoriques.

D'après Pascale Pisani, *Sciences et avenir*, HS n° 183, sept.-oct. 2015.

Les armes et les pièges

Une grande partie de la vie de l'homme du Paléolithique est consacrée à la chasse et la pêche, c'est pour cela qu'il a développé au fil du temps des outils et des techniques de plus en plus recherchés.
Vers 18 000 avt jc, les chasseurs inventent le propulseur. Cette arme permet d'allonger le mouvement du bras du lanceur, ce qui augmente la puissance du jet. La sagaie (= une lance) qui est ainsi propulsée atteint la vitesse d'une flèche.

Concernant la pêche, les hommes inventent deux nouvelles armes très efficaces: l'hameçon et le harpon. Tous deux sont taillés dans un os long. Les barbelures se fixent dans la chair du poisson et l'empêchent de se détacher. Ces armes permettent également de chasser de plus gros animaux marins comme les phoques

L'homme invente aussi des pièges pour le gibier de taille moyenne (rennes, chevaux etc.).
Les chasseurs s'attaquent aussi à de plus gros animaux (bisons, mammouths, aurochs, rhinocéros) et inventent également des pièges à poissons

Les vêtements

Lors des périodes anciennes de la préhistoire européenne, les hommes préhistoriques devaient se protéger du froid avec des peaux à l'état brut dont ils se drapaient ou se couvraient simplement! Nous ne pouvons que le supposer car les peaux ne se sont pas conservées.

La grande révolution, c'est l'aiguille inventée il y a

20 000 ans au paléolithique supérieur par l'homme de Cro magnon pour fabriquer des vêtements à partir des peaux d'animaux. Pour ça il fallait faire des trous espacés le long de la peau à l'aide de perçoir en silex.

Ensuite, ils assemblaient les peaux avec des tendons de renne, la crinière ou la queue d'un cheval servant de fil à coudre. L'homme du paléolithique supérieur a pu coudre des anoraks ressemblant à ceux des esquimaux.

Les aiguilles étaient taillées dans un os: avec le perçoir on creuse d'abord le trou (le chas) puis on va aller découper et tailler petit à petit tout autour du chas pour que cela prenne la forme de l'aiguille.

Les parures sont composées de pierres, de dents remarquables, comme les canines de cerfs, et de coquillages. Ces *bijoux* étaient percés, afin d'y passer un lien. Les parures se portaient en pendentifs ou en résilles. Il y a également des anneaux en ivoire, de petits galets plats
Dès le Paléolithique, les hommes fabriquent des bijoux de pierre, d'os, de bois de renne et d'ivoire. Nos ancêtres aimaient déjà porter des bracelets et des pendentifs. Certains de ces bijoux sont finement décorés. Pour porter ces objets en pendentif, une perforation ou une rainure permet de fixer un lien de suspension autour du cou ou de coudre l'objet sur un vêtement.

Habitat et habitation des hommes de la préhistoire - Paléolithique

L'homme préhistorique ne vivait pas dans les grottes...
Autant le préciser tout de suite, les hommes de la préhistoire n'avaient pas choisi de vivre dans des grottes. Cette image cependant persiste pourtant dans l'esprit des gens et on voit souvent des gravures représentant un homme hirsute sortant d'une grotte à la recherche de nourriture.
Si les préhistoriques n'avaient pas élu domicile dans les grottes c'est tout simplement que les conditions ne s'y prêtaient pas forcément. Toutes les régions ne bénéficiaient pas d'un relief comportant des grottes ou abris sous roches. Parfois les grottes étaient déjà occupées par des animaux (comme les ours par exemple...).

Un habitat plutôt provisoire
Les ancêtres de la lignée humaine comme *Homo habilis* ou *Homo erectus* étaient des cueilleurs-chasseurs nomades. Suivant les saisons et la nourriture disponibles ils pouvaient parfois s'installer pour quelques jours ou quelques heures dans un lieu. Ils privilégiaient des lieux proches de l'eau (lac ou rivière). Mais après avoir épuisé les ressources sur place ils se déployaient vers un autre lieu.
Les traces qu'ils ont laissées sont donc des **habitats provisoires** Les structures "aériennes" (toiture, peaux, branches...) ne peuvent être retrouvées car elles ont disparu.

Plusieurs sortes d'habitats
Cet habitat pouvait être de deux sortes, soit en plein air, soit sous abri.
Les traces laissées sont peu importantes et se résument assez souvent à des vestiges osseux de dépeçage d'animaux, de pierres plus ou moins agencées (parfois en demi-cercles), de pavage, de trous de poteaux...

Contrairement à ce que l'on peut penser il n'existe pas de véritable évolution de l'habitat allant du simple au plus compliqué. Les hominidés ont profité des différents lieux, des conditions météorologiques. A chaque fois, ils se sont adaptés et ont créé un type d'habitat qui reste parfois très typé et régional.

L'homme maîtrise le feu

La maîtrise du feu est importante dans l'évolution humaine. C'est l'une des premières preuves de notre humanité. En effet, l'homme est le seul animal qui a non seulement domestiqué le feu, mais qui a aussi été capable de le reproduire à volonté.

Pourquoi faire du feu ?

La production de chaleur

Neige, pluies et longues périodes de froid, nos ancêtres ont rapidement dû préférer la proximité d'un foyer aux rigueurs du climat. Positionné à l'entrée d'une grotte, le feu permettait de chauffer rapidement l'espace. Les hommes pouvaient donc se regrouper et profiter d'un environnement plus hospitalier.

Protection : Un feu entretenu, ou une simple torche enflammée, suffisent à effrayer ou éloigner les animaux sauvages. Cette défense passive a dû donner un net avantage aux tribus qui maîtrisaient son utilisation.

Cuisson des aliments

Hasard, accident... on ignore comment nos ancêtres ont pu découvrir la cuisson des aliments... Mais on peut imaginer les avantages immédiats qu'ils ont pu en tirer : mastication plus aisée, digestion facilitée, goût plus agréable. Les nombreux restes d'os d'animaux retrouvés dans les foyers démontrent que la pratique s'est rapidement développée.

Comment faire du feu ?

Seuls deux moyens "simples" ont été repérés pour allumer un feu...

La Percussion

Trois éléments sont nécessaires pour allumer un feu par percussion : du silex, un minerai de fer (de la pyrite ou de la marcassite) et un initiateur (un végétal ou un champignon). La percussion du silex sur le minerai de fer (comme avec un briquet) éjecte des étincelles sur l'initiateur et durent pendant 2 secondes. C'est un temps suffisant pour provoquer des braises qui seront entre nues ensuite avec des herbes sèches.

Le silex : véritable briquet de la préhistoire...

La marcassite, pour générer des étincelles...

La Friction

Cette méthode ne nécessite que deux morceaux de bois. Le frottement de l'un sur l'autre génère un tas de sciure échauffé. Ce "nid" de chaleur va générer quelques braises... qui permettront d'allumer ensuite des brindilles sèches...

Des brindilles pour entretenir les braises