**Liste 1**

 **La valise**

 Frédérique Bertrand, Editions du Rouergue

Album plein d’humour qui a plusieurs axes d’intérêt :

* **C’est un « livre-miroir »** : il permet l’identification de l’enfant au héros. C’est un **livre très affectif**, qui a pour thème **la relation de l’enfant à ses parents**. On peut mettre en place un réseau sur ce thème.

Il permet **l’expression de ses émotions** : l’enfant se fâche après ses parents mais finit par les mettre dans sa valise : moyen détourné pour exprimer les sentiments, les liens affectifs.

* A travers **la liste des objets** , ce livre se rapproche d’un **imagier** : il permet **l’apprentissage lexical** et **la catégorisation** : Les objets sont énumérés , parfois définis par leur usage «  des voitures pour jouer » ; On trouve ensuite le terme générique «  toutes mes affaires » ( déjà précédé par « mes cliques et mes claques ») ; On évoque aussi les lieux ( chambre , cuisine , salle de bain ) qui ne sont pas nommés «  par ici , c’est fini » = sa chambre

On pourra constituer un réseau : exemple : « La famille Fouillis »

* Sur le plan plastique, l’album se prête à un travail sur **les silhouettes** ( exemple : Boucle d’Or de Rascal); ou **les collages** ; ou **les pochoirs** .

**Projet :**

On pourra **faire sa propre liste pour une valise idéale**: qu’est ce qu’on aimerait emmener partout avec soi ? Qu’est ce qui est le plus important pour soi ? = liste affective.

On pourra fabriquer sa propre valise **par collages**.