

109 rue des soupirs : fantôme à domicile

#bande dessinée #suspense #mystère #maison hantée #fantômes
#drame #solitude #enfant #humour #chasseur de fantôme



Résumé :

Lorsque Elliot et ses parents emménagent au 109 rue des Soupirs, à Belle-en-joie, ils ne peuvent se douter que cette maison sinistre est réellement hantée...

Enfin, surtout Elliot, car ses parents, accaparés par leur travail, l'abandonnent vite à son sort.

Il ne tarde pas à rencontrer ses colocataires plutôt spéciaux, tandis que débarque une baby-sitter pas très commode, qui semble chercher quelque chose...

Des fantômes, peut-être ?



Intérêt pédagogique :

Composée d'une multitude de dessins sur de grandes planches, des gros plans et des doubles pages, cette BD est à la fois remplie d'humour et de tendresse.

Dans des tons tirant sur les gris, les bleus et le blanc, le graphisme est simple, expressif et dynamique, si bien qu'on ne s'ennuie pas une minute dans cette lecture aux personnages attachants.

L'humour est très présent et les valeurs défendues par les fantômes sont séduisantes : **solidarité, esprit de groupe, savoir prendre la vie du bon côté, savoir profiter de la vie** à l'opposé de l'attitude des parents, égoïstes et qui délaissent leur enfant.

Activités pédagogiques :

Lecture plaisir avant tout !

Pour lancer la lecture :

Pour aider les élèves à saisir l'humour et le second degré de la voix off, entrer avec les élèves dans la lecture.

Les premières planches sont disponibles sur le site de Casterman.

<https://www.casterman.com/Jeunesse/Catalogue/les-albums-en-bd-109-rue-des-soupirs/109-rue-des-soupirs-1-fantomes-a-domicile>

Dès ces premières planches, faire noter aux élèves le décalage entre les propos de la voix off et les dessins de la ville au couleurs ternes et peu engageantes.

Pour vérifier la compréhension :

- Ellipse narrative entre la planche de la page 25 et celle de la page 26. Que s'est-il passé ? Demander aux élèves d'imaginer l'emménagement et la rencontre avec les fantômes. Vérification des hypothèses p.42
- Donner quelques planches de BD aux élèves avec les bulles vidées de leur texte : imaginer le texte manquant.

Pour travailler le vocabulaire de la BD : Prendre appui sur les p.54 à 57

Proposer aux élèves quelques planches de la BD et analyser leur format, leur construction et leur rôle :

- Définir avec eux le vocabulaire suivant : planche, bande, vignette, bulle, appendice, cartouche
- Identifier les principaux plans et leurs effets : plan panoramique, plan d'ensemble, américain, moyen, rapproché, gros plan ou très gros plan
- Les angles de vue : plongée et contre-plongée et les effets de mouvement

Mise en réseau :

A propos des auteurs :

M. tan scénariste de BD a créé le personnage de **Mortelle Adèle**.

Yomgui Dumont a publié **La brigade des cauchemars** (Livre Élu 2021)

Découvrir le tome 2 de la série : **109 rue des soupirs : fantôme sur le gril**

Ne pas passer à côté de la série de romans graphiques **43 rue du vieux cimetière, de Kate et Sarah Klise** dont les enfants raffolent.