



La petite bûche

Michaël Escoffier, Kris Di Giacomo, Editions Deux, 2019

Résumé : L'ours Robear écrit une histoire sur sa machine à écrire mais il fait des « fautes » en écrivant certains mots. Ainsi ce livre n'est pas l'histoire de « La petite bûche » mais « La petite biche » ! Un écureuil intervient à chaque étape pour le corriger et lui faire modifier les mots fautifs.

- <http://www.artstramgram.org/jongler-avec-les-lettres/>

- <https://www.babelio.com/livres/Escoffier-La-petite-buche/1148114>

- <https://www.youtube.com/watch?v=2POjw8-Nnwo>

Le livre dans le livre : Cet album appartient à une famille d'ouvrages qui portent sur le livre lui-même, son écriture et son élaboration. Sur la couverture de l'album, on voit l'ours qui tient dans ses pattes CE livre et on lit d'ailleurs « écrit par Robear ! C'est une image gigogne : sur la couverture du livre, on voit la couverture du livre. L'un est « faux » avec un auteur qui est un personnage de fiction, l'autre est « vrai », c'est celui qu'on est en train de lire.

A mettre en réseau avec : **Il était une fois ...un Lapin !** Soufie, Editions Les P'tits Braques (Livre Elu 2014-2015)

Le jeu avec la langue : Ouvrage très intéressant au CP notamment (mais aussi au CE1...). Il fait partie de ces ouvrages que les listes 2 du Livre Elu contiennent forcément : **des ouvrages qui accompagnent l'élève dans sa découverte du code, des lettres et des sons, du rapport phonie - graphie, du sens des mots, etc...**

Une belle façon de manipuler les lettres et les syllabes sans exercices !

Ici des paires de mots proches se forment, qui ne diffèrent que par une seule lettre : bûche/biche ; ciseaux/oiseaux / pleurs/fleurs ; singe/linge ; moule/poule...

A chaque correction apportée par l'ours, la lettre est corrigée en rouge dans le texte.

On pense immédiatement au **Prince de Motordu** de Pef mais aussi à :

- **L'ours molaire**, Pianina, Gallimard Jeunesse, 2016 (Livre Elu 2017-2018)
- **Sans le A**, M. Escoffier, K. Di Giacomo, Kaléidoscope, 2012 (Mêmes auteurs. Livre Elu 2014-2015)
- **Tous les mots n'existent pas**, Mickaël Escoffier, Matthieu Maudet, Ed Frimousse (Livre Elu 2016-2017)
- **La poule qui avait pondu un bœuf**, Christian Oster, collection Mouche, Ecole des Loisirs (Livre Elu 2016-2017)

L'humour : L'histoire est complètement fantaisiste et farfelue. Les images en renforcent l'humour puisqu'à chaque double-page, une image montre ce que dit la 1^{ère} version du texte : exemple : « laver son singe » et on voit un singe dans une machine à laver !

Les commentaires de l'écureuil à chaque version du texte sont très drôles. Et il finit par renoncer et les dernières « erreurs » ne sont pas corrigées. C'est évidemment un encouragement au lecteur pour qu'il le fasse lui-même.

Enfin, la fin de l'histoire finit sur un jeu de mot un peu scatologique : « prouter » / « brouter » qui a la particularité d'introduire un mot qui n'existe pas vraiment.

Pistes pédagogiques :

- Réécrire en entier les deux versions du texte en les désimbriquant (en faire un livre ?)
- Imaginer une autre histoire sur ce modèle (ou simplement un épisode supplémentaire de celle-là) et chercher pour cela des mots « pareils » à une lettre près.
- Ecrire les commentaires que ferait l'écureuil.
- Dessiner les images correspondant au sens fantaisiste de ce qu'on a écrit.
- Mettre en place dans la classe des jeux où il faut changer une lettre dans un mot pour en écrire un autre.
- <https://constellations.education.gouv.qc.ca/index.php?p=il&lo=51864>