



Dis, c'est quoi le bonheur ?

Emma Robert, Romain Lubière,
Editions Balivernes, 2020

Résumé de l'éditeur : Un jour, une grande question turlupine un lapin : « Le bonheur, c'est quoi ? ». Il part à la rencontre de ses voisins et à tous leur demande : « Dis, c'est quoi le bonheur ? ». Tous ont des réponses différentes : pour la fleur, c'est de sentir les rayons du soleil réchauffer doucement ses pétales, pour le grand chêne, c'est de se sentir beau et majestueux, pour l'oiseau, c'est de planer en liberté alors que pour l'ourse, c'est de se gratter le dos contre un arbre et de se régaler de miel. Après avoir rencontré aussi des campagnols et un papillon, c'est avec un enfant qu'il apprendra que le bonheur peut prendre beaucoup de formes.

Analyse :

- L'album est intéressant car il permet un travail sur **l'expression des émotions** : ici, qu'est-ce que le bonheur ? Qu'est-ce qu'être heureux ?
- L'album est conçu comme **une suite de définitions du bonheur** données successivement par différents personnages, avec un jeu de point de vue : le bonheur est défini différemment par la rose, le chêne, l'oiseau, l'ours, la famille de campagnols, le papillon et l'enfant. On pense à *L'amoureux* de Rebecca Dautremer chez Gautier-Languereau (définitions de ce qu'est un amoureux). **Les deux albums peuvent être mis en réseau.**
- La **structure répétitive** engage à un **travail d'écriture de textes courts** :
 - **Ajouter des épisodes** et imaginer **d'autres définitions du bonheur** en les adaptant à d'autres personnages.
 - **Chaque élève peut écrire sa propre définition du bonheur** et l'ensemble peut faire une sorte de **poème en prose collectif**. (La dernière page engage d'ailleurs clairement le lecteur dans cette réflexion : « Et pour toi, alors, c'est quoi le bonheur ? »)

Ce travail d'écriture s'appuiera sur :

- **La mise en évidence de la structure syntaxique** : « Le bonheur, c'est ... OU c'est de... OU c'est lorsque... »
- **Un travail lexical** sur les mots qui disent le bien-être (aimer, réchauffer, rendre heureux, merveilleux, caresse, guilleret, enchanté) et l'expression du ressenti (sentir, je me sens...)

Mises en réseau possibles

Des livres fonctionnant sur le principe des définitions :

- *L'amoureux* de Rebecca Dautremer, Gautier-Languereau
- *Cinq, six bonheurs* de Mathis, ed. Thierry Magnier, Petite poche
- *Ceci est un poème qui guérit les poissons*; Jean-Pierre Siméon, Rue du monde
http://www.reseau-canope.fr/atelier-hauts-de-seine/litterature-jeunesse/wp-content/uploads/2014/01/Simeon_Ceci-est-un-poeme.pdf
- **Des albums sur les émotions** : *Croc colère* (liste 1), *Nous les émotions* (liste 3) + dans les listes du Livre élu des années antérieures : *Gaston grognon*, *La couleur des émotions*, *L'abécédaire des émotions*, *Grosse colère*, etc....