

Peut assez aisément mener à bien une description directe et non compliquée de sujets variés dans son domaine en la présentant comme une succession linéaire de points.

Monologue suivi : décrire l'expérience	<p>Peut faire une description directe et simple de sujets familiers variés dans le cadre de son domaine d'intérêt.</p> <p>Peut rapporter assez couramment une narration ou une description simples sous forme d'une suite de points. Peut relater en détail ses expériences en décrivant ses sentiments et ses réactions.</p> <p>Peut relater les détails essentiels d'un événement fortuit, tel un accident.</p> <p>Peut raconter l'intrigue d'un livre ou d'un film et décrire ses propres réactions.</p> <p>Peut décrire un rêve, un espoir ou une ambition.</p> <p>Peut décrire un événement, réel ou imaginaire.</p> <p>Peut raconter une histoire.</p>
Monologue suivi : argumenter (par ex, lors d'un débat)	<p>Peut développer une argumentation suffisamment bien pour être compris sans difficulté la plupart du temps.</p> <p>Peut donner brièvement raisons et explications relatives à des opinions, projets et actions.</p>
Annonces publiques	<p>Peut faire de brèves annonces préparées sur un sujet proche des faits quotidiens dans son domaine, éventuellement même avec un accent et une intonation étrangers qui n'empêchent pas d'être clairement intelligible.</p>
S'adresser à un auditoire	<p>Peut faire un exposé simple et direct, préparé, sur un sujet familier dans son domaine qui soit assez clair pour être suivi sans difficulté la plupart du temps et dans lequel les points importants soient expliqués avec assez de précision.</p> <p>Peut gérer les questions qui suivent mais peut devoir faire répéter si le débit était rapide.</p>

- **B2.1** : Peut faire une description et une présentation détaillées sur une gamme étendue de sujets relatifs à son domaine d'intérêt en développant et justifiant les idées par des points secondaires et des exemples pertinents.
- **B2.2** : Peut méthodiquement développer une présentation ou une description soulignant les points importants et les détails pertinents.

Monologue suivi : décrire l'expérience	Peut faire une description claire et détaillée d'une gamme étendue de sujets en relation avec son domaine d'intérêt.
Monologue suivi : argumenter (par ex, lors d'un débat)	Peut développer méthodiquement une argumentation en mettant en évidence les points significatifs et les éléments pertinents.
	Peut développer une argumentation claire, en élargissant et confirmant ses points de vue par des arguments secondaires et des exemples pertinents. Peut enchaîner des arguments avec logique. Peut expliquer un point de vue sur un problème en donnant les avantages et les inconvénients d'options diverses.
Annonces publiques	Peut faire des annonces sur la plupart des sujets généraux avec un degré de clarté, d'aisance et de spontanéité qui ne procurent à l'auditeur ni tension ni inconfort.
S'adresser à un auditoire	Peut développer un exposé de manière claire et méthodique en soulignant les points significatifs et les éléments pertinents. Peut s'écarter spontanément d'un texte préparé pour suivre les points intéressants soulevés par des auditeurs en faisant souvent preuve d'une aisance et d'une facilité d'expression remarquables.
	Peut faire un exposé clair, préparé, en avançant des raisons pour ou contre un point de vue particulier et en présentant les avantages et les inconvénients d'options diverses. Peut prendre en charge une série de questions, après l'exposé, avec un degré d'aisance et de spontanéité qui ne cause pas de tension à l'auditoire ou à lui/elle-même.