Progression Français 5ème.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Période** | **Littérature** Rituel : jeu des inférences. | **Production écrite**  Rituel : jogging d’écriture. | **Orthographe** Rituel : défi orthographe. | **Conjugaison** Rituel : dés de conjugaison. | **Grammaire** Rituel : copie-phrase suivi d’une analyse grammaticale. |  |
| 1 | ***Un tueur à ma porte,* d’Irina Drozd.**  **Chapitres 1 à 5.** | ***Guide de survie pour les 6èmes.*** | **Dictées préparées**.  15 : présent avec je, connecteurs.  16 : sont/son, présent  **17 : ces/ses, imparfait**. | **Le présent** :  verbes du premier groupe, être et avoir, approche des autres verbes.  Ceintures.  **L’imparfait**: verbes réguliers. | Révisions : sujet, verbe, adjectif, différents temps. | Méthodologie du dictionnaire.  Plan de travail : - atelier d’écriture poétique,  - poésie, - évaluation de Tacit  - ceinture,  - remédiation |
| 2 | **Bilan, évaluation.**  ***Un conte de Noël*, adaptation de l’œuvre de Dickens.** | **Projet :**  **Mon futur** | **Dictées préparées**.  18 : on/ont, Halloween  19 : le futur à la 3ème personne  **Dictées négociées, dispositif perso**  20 : le futur avec je | **Le futur.** |  | **Plan de travail** : - atelier d’écriture poétique,  - poésie, - entraînement avec Tacit  - ceinture,  - jeu *dico dingo*  - remédiation |
| 3 | *Le tour du monde en 80 jours.*  **Chapitres 1 à 3** | **Mes projets pour 2022** | 21 : ou/où, futur  22 : Jules Verne  23 : se/ce SOP | **Le présent des verbes du 2ème groupe.** | **Les déterminants** : les repérer, connaître les différentes catégories |  |
| 4 | Chapitres 4 à 9  Evaluation de lecture : *Les Hobbits.* | Enrichir un texte avec des adverbes. | 24 : les adverbes.  25 : cette/ce/se ASSR  26 : c’est/ces/s’est | **Présent des verbes du 3ème groupe.**  Le présent du 3ème groupe | Les adverbes  Ceintures. |  |
| 5 | ***Le malade imaginaire***. (version adaptée) | Ecrire une carte postale avec une description détaillée de Bayonne.  Réécrire la scène 2 sous forme théâtrale. | 27 : mai/mais  28 : Magritte, participe présent  29 : théâtre | Révisions | Les prépositions.  Révisions |  |