



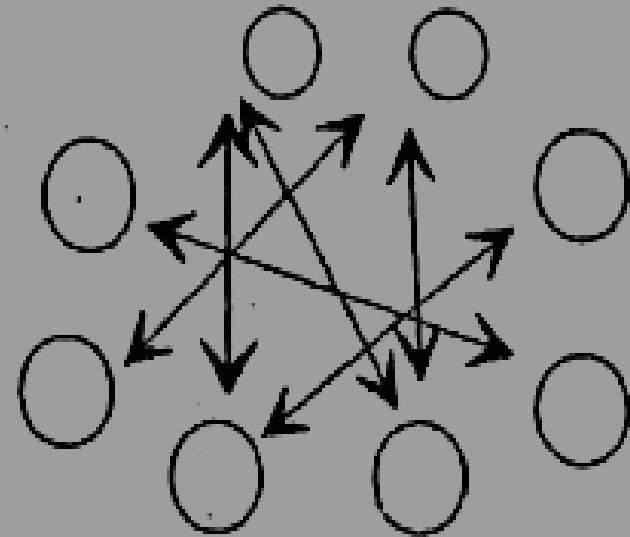
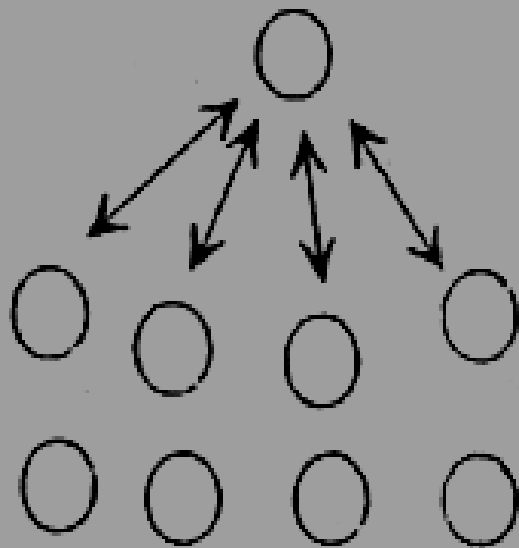
Techniques d'animation en classe de FLE

Journée de réflexion pédagogique. Stremț, 02/11/2011

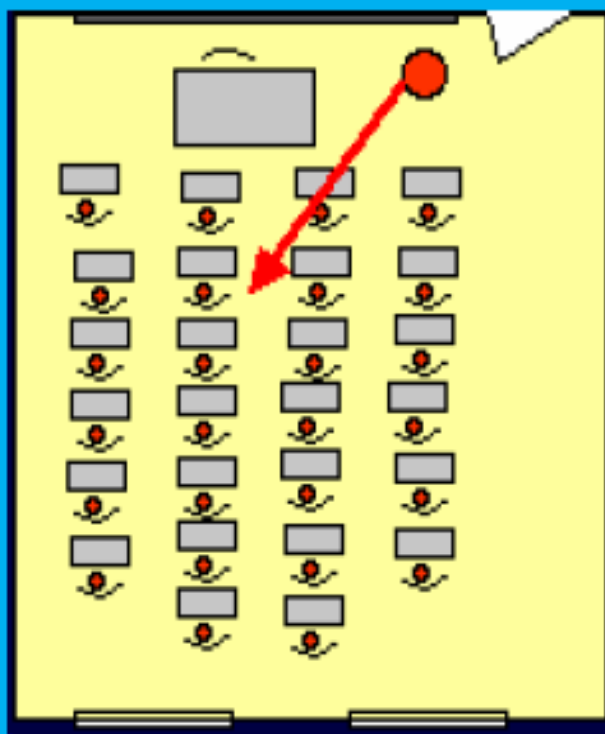
Qu'évoque cette image?



Qu'évoquent ces deux schémas ?



Techniques d'animation

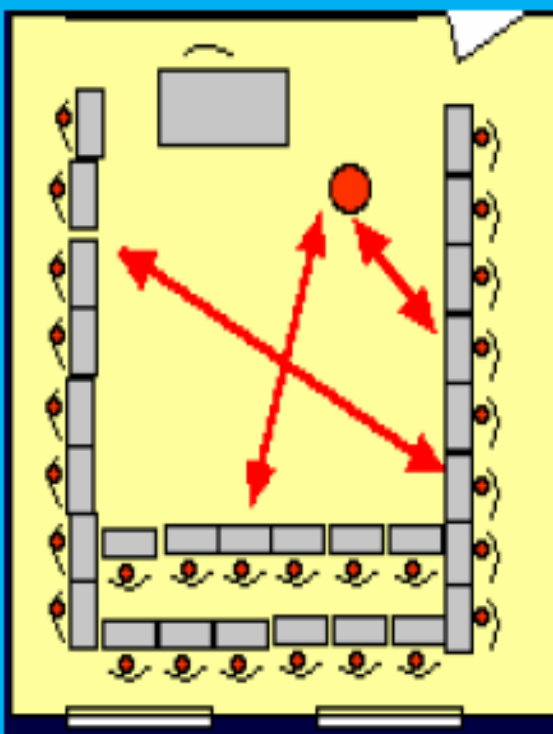


Transmission d'information

Classe traditionnelle du type cours magistral.

Favorise la communication en sens unique.

Risques: passivité et frein aux échanges au sein du groupe.



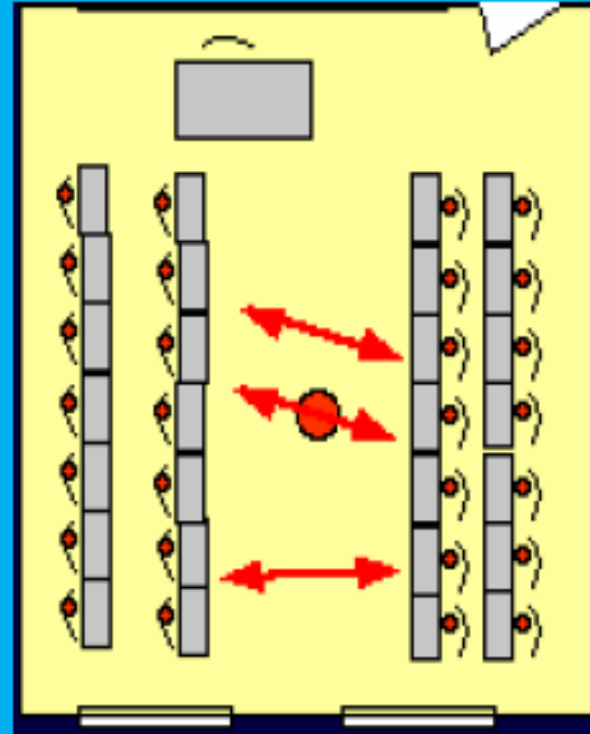
Activités de synthèse

Classe en U.

Inter-activité et participation de tous.

Attention portée sur le professeur et le tableau

Co-élaboration progressive du travail collectif

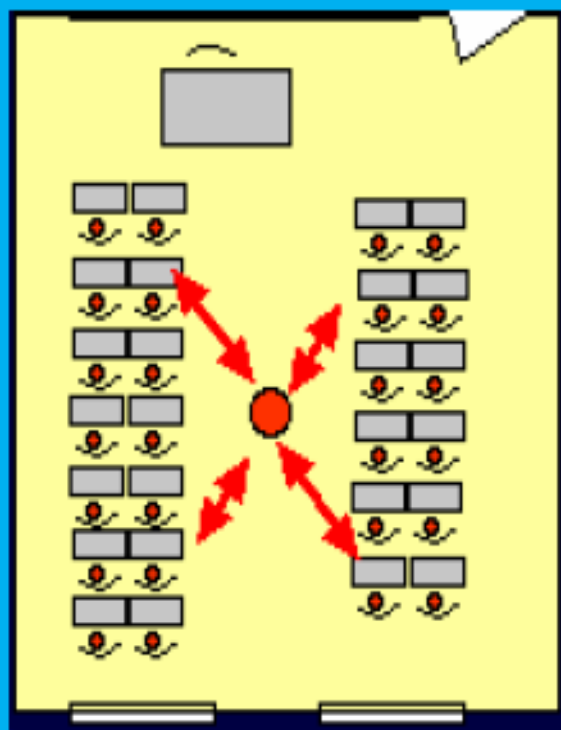


Activités de débat

Sur le modèle du Parlement anglais.

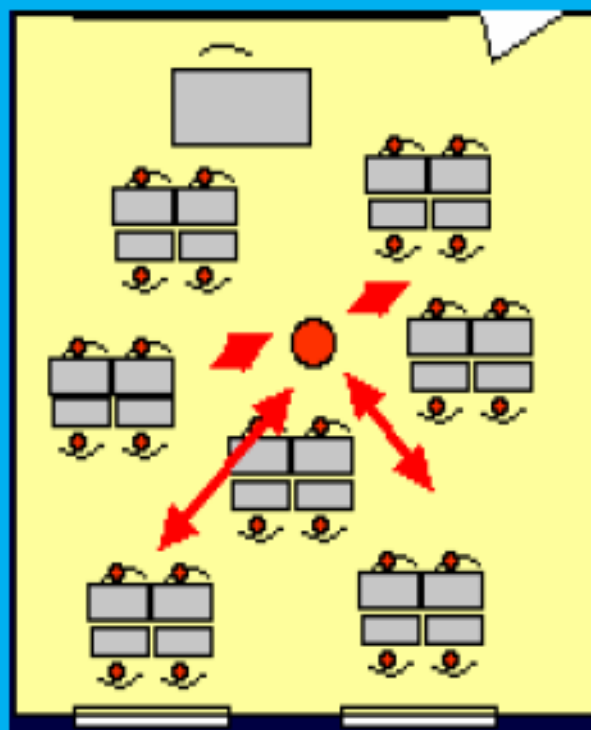
Émulation des échanges en deux groupes

Techniques d'animation



Travail en binômes

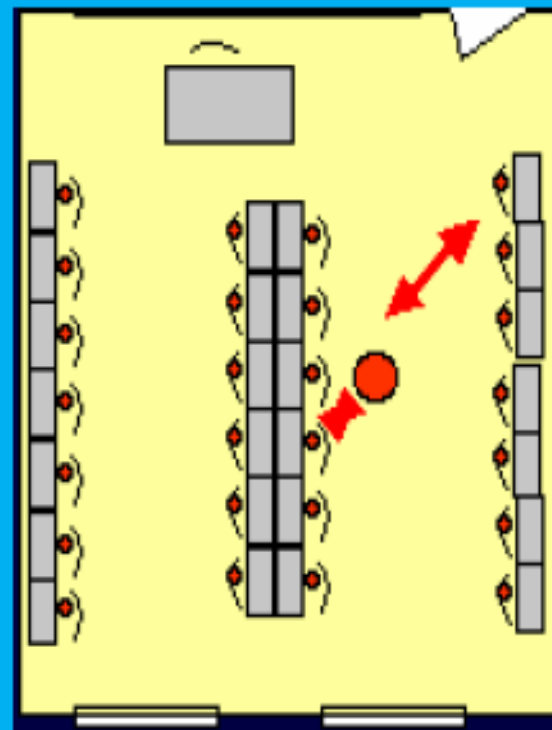
Activités de recherches, de lecture, d'écriture à deux, guidé par le professeur itinérant.



Activités de production

Groupe de 4 établi par critères. Le professeur se déplace selon les besoins.

Permet d'alterner la réflexion en petits groupes et la reprise en grand groupe.



Organisation spéciale TICE

Postes individuels ou en réseau, en travail autonome (recherche ou production).

Un groupe encadré par le professeur.



Comment structurer la communication?

Exposé, conférence

- ✓ Quelques objectifs clairs de communication
- ✓ Illustrer le propos d'exemples concrets
- ✓ Choisir le mode de communication approprié : soutien d'un Powerpoint / document papier...
- ✓ Regarder le public, s'adresser à tous
- ✓ En cas de question, répondre à tout le public et non à la personne qui a posé la question

Travail de groupes, débats

- ✓ Précision et respect des consignes
- ✓ Gestion du temps
- ✓ Disposition de la salle
- ✓ Adéquation des supports matériels
- ✓ Restitution, communication des résultats

Remue-méninges / brainstorming

Disposition de classe

Objectifs

Déroulement

Rôle du professeur

- ✓ Présenter les objectifs
la consigne

Superviser le suivi de l'activité
et accompagner les élèves

- ✓ Coordonner, organiser les restitutions

Pour en savoir plus

Quelques exemples de techniques

<http://www.edu.upmc.fr/inter/methodo/animationGroupe.htm>

Un recueil intéressant de techniques

<http://sd-1.archive->

[host.com/membres/up/185855205323779033/Techniques_danimation.pdf](http://sd-1.archive-host.com/membres/up/185855205323779033/Techniques_danimation.pdf)

Le travail de groupe, comment faire ? Quelques réponses concrètes à des questions pratiques

<http://www.lille.iufm.fr>

Un exemple de technique pour aider à la prise de conscience

<http://www.PedagoPsy.eu/cube.htm>

Idées de leçons pour tous niveaux

<http://www.institut->

[francais.org.uk/pages/malette_pedagogique/3_brise-glace.htm](http://www.institut-francais.org.uk/pages/malette_pedagogique/3_brise-glace.htm)