

METODOLOGÍA: TRABAJAR A PARTIR DE UN DOCUMENTO EN BACHIBAC

EN SECONDE: NIVEL 1 – Idea + Cita

1. Se retoma los términos de la pregunta para formular el inicio de la respuesta, en forma afirmativa.
2. Se redacta 1 frase con la idea que figura en el documento y que permite contestar.
3. Se cita el pasaje **exacto** del documento

- Si es un texto: *“se copia el documento entre comillas; se puede cortar con [...] pero en este caso la frase tiene que tener sentido si la lees en voz alta” (líneas ... a ...).*
- Si es un gráfico o una tabla: se copian las **cifras** indicadas y que te interesan para contestar.
- Si es otro tipo de documento: se **describe** el elemento preciso (por ejemplo, si es un cuadro, se utilizan “en el primer plano” / “a la derecha”, etc.)



→ En un mapa: “Arriba / abajo / a la derecha / a la izquierda” =
“En el norte / sur / este / oeste / etc.”

METODOLOGÍA: TRABAJAR A PARTIR DE UN DOCUMENTO EN BACHIBAC

EN PREMIÈRE: NIVEL 2 – Idea + Cita + Explicación

- Se reformula la pregunta en forma afirmativa, y se cita el documento de manera adecuada (→ nivel 1).

- Se **explica** la cita con **nociones** históricas o geográficas:

- actores, fechas, acontecimientos, contextos, conceptos, palabras claves, localizaciones, escalas, ... siempre definidos.

METODOLOGÍA: TRABAJAR A PARTIR DE UN DOCUMENTO EN BACHIBAC

EN TERMINALE: NIVEL 3 – En la parte « desarrollo » de un “Estudio crítico de documento”, el documento se tiene que **estudiar** (!)

• No es un ejemplo, ni una ilustración para una idea

1. Es importante empezar con la idea principal que se quiere demostrar, y que en general corresponde en el borrador a una subparte del desarrollo.

2. “En el documento, podemos leer / ver que ...”
+ cita adecuada (→ nivel 1).

3. “En efecto, ” + explicación (→ nivel 2)

→ La lectura tiene que ser agradable: hay que utilizar los conectores lógicos, variar el estilo de redacción, etc.

→ Pero siempre se empieza con la cita, no con la explicación