H2 – LES TRAITES NÉGRIÈRES ET L'ESCLAVAGE AU XVIIIe SIÈCLE

4ème

Fiche activité 1 – Olaudah Equiano raconte comment il est devenu esclave

Objectif : Être capable de raconter la capture, le trajet, et le travail forcé d'un groupe d'esclaves.

Olaudah Equiano raconte qu'il était un enfant d'un village du Nigéria actuel. Il a été capturé à l'âge de 11 ans par des chasseurs d'esclaves africains puis embarqué sur un navire négrier espagnol en direction des Antilles. Redevenu libre, il écrit en anglais le récit de sa vie dans *Ma véridique histoire*, publié à Londres en 1789.

Olaudah Equiano, tableau anonyme, vers 1780

Groupe 4 : Le sort des esclaves dans les plantations

Document 1 : Le travail forcé et les châtiments

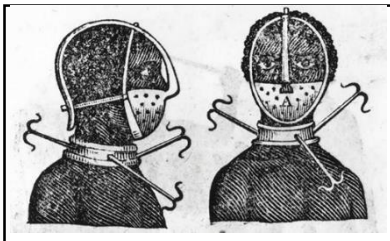
« Pendant quelques semaines, je fus employé à désherber et à ramasser des pierres dans une plantation. Comme l'homme à qui appartenait ce domaine tomba malade, on m'envoya dans sa demeure pour l'éventer pendant son sommeil. En entrant dans la maison, je vis une esclave noire qui préparait le dîner : la pauvre était cruellement chargée de divers instruments en fer, dont un qu'elle portait sur la tête et qui lui fermait si étroitement la bouche qu'elle pouvait à peine parler, manger ou boire. Je fus choqué par ce dispositif, dont j'appris plus tard qu'on l'appelait une muselière de fer. »

Olaudah Equiano, *Ma véridique histoire*, 1789

Document 2 – Une plantation aux Antilles.

(1) Champ de canne à sucre – (2) fourneaux et chaudières pour faire bouillir le suc extrait des cannes – (3) contremaître poussant les esclaves au travail – (4) moulin servant à écraser les cannes pour en libérer le suc – (5) la maison du planteur blanc – (6) une case d'esclaves noirs.

Une sucrerie aux Antilles, gravure du XVIIIe siècle de S. Leclerc, BNF, Paris.



Document 3 – Une muselière de fer.

Dessin de Thomas Branagan, The penitential Tyrant, New York, 1807.

Questions

Se situer dans le temps et dans l'espace

1) Situez le continent dans lequel Olaudah Equiano est envoyé pour travailler.

2) A quelle période vit Olaudah Equiano ?

Décrire et expliquer

3) Décrivez la plantation. Quels sont les produits cultivés dans celle-ci ? (Document en couleur dans votre manuel 2 p. 41).

4) À Quels travaux sont employés Olaudah Equiano et cette femme sont-ils employés ?

5) Quels mauvais traitement cette esclave subit-elle ?

Récit

Quel est le rôle et la vie des esclaves dans la plantation ?

Conseils pour écrire votre récit, écrivez au présent puis :

- présentez d'abord le travail d'Olaudah Equiano puis celui de la femme ;
- expliquez ensuite quels sont les mauvais traitements subis par la femme.