

Comment aborder le patrimoine,
les mythes africains et l'histoire
de l'Afrique dans l'enseignement
du programme français ?

Principe de l'adaptation des programmes scolaires

Les programmes d'histoire et de géographie en vigueur en France sont adaptés aux différentes zones de l'AEFE et validés par l'inspection générale de l'Éducation nationale. Les professeurs sont invités à s'appuyer sur des ressources ou des exemples locaux, nationaux et/ ou régionaux tout en respectant l'esprit du programme officiel. Il convient toutefois de respecter l'esprit du programme officiel et de ne pas s'abandonner à une histoire trop exclusivement locale, voire régionale.

L'adaptation ne concerne pas les classes d'examen.

Adaptation du programme de Première - Séries ES et L

Thème 2. — La guerre au XXe siècle

Question: Guerres mondiales et espoirs de paix

Mise en œuvre: La Première Guerre mondiale : l'expérience combattante dans une guerre totale.

La Seconde Guerre mondiale : guerre d'anéantissement et génocide des Juifs et des Tziganes.

Les espoirs d'un ordre mondial au lendemain des conflits : la SDN et l'ONU.

On insistera sur le rôle joué par le pays d'accueil et/ou la zone AEFÉ pendant les deux conflits mondiaux du XXe siècle. L'expérience combattante devra partout rendre compte de l'engagement des militaires (troupes des empires coloniaux par exemple) mais aussi des civils (mobilisation de l'arrière et engagement dans des mouvements de résistance...).

Adaptation du programme de Première - Séries ES et L

Thème 4. — Colonisation et décolonisation

Question: Le temps des dominations coloniales

Mise en œuvre: Le partage colonial de l'Afrique à la fin du XIXe siècle.

L'empire français au moment de l'exposition coloniale de 1931, réalités, représentations et contestations.

Question: La décolonisation

Mise en œuvre: Deux études . La fin de l'empire des Indes. La guerre d'Algérie.

Les aspects concernant les réalités, les représentations et les contestations de l'empire colonial français seront au cœur du traitement de la question.

Le temps des dominations coloniales peut être analysé à partir d'un autre exemple que celui de *L'empire colonial français*.

Pour la question relative à La décolonisation, une des deux études pourra être choisie dans la zone AEFÉ en tenant compte des histoires nationale et/ou régionale.

Histoire-géographie

classe de première - série S

Boen N°8 du 21 février 2013/ Adaptation Monde-validation IGEN

Thème 3. La République française face aux enjeux du XXe siècle

Questions	Mise en œuvre
La République, trois républiques	La difficile affirmation républicaine dans les années 1880-1890. Des idéaux de la Résistance à la refondation républicaine après la Libération (1944-1946). Une nouvelle République (1958-1962).
La République et les évolutions de la société française	Une étude parmi les quatre suivantes au choix: - la population active française, reflet des bouleversements économiques et sociaux depuis 1914 - la République et la question ouvrière : le Front populaire - l'immigration et la société française au XXe siècle - la place des femmes dans la société française au XXe siècle.
La République face à la question coloniale	L'empire français au moment de l'exposition coloniale de 1931, réalités, représentations et contestations. La guerre d'Algérie.

Adaptation du thème 3

1. En s'appuyant sur les acquis des élèves, on insistera davantage sur la deuxième question (La République et les évolutions de la société française) que sur la première (La République, trois républiques).
2. On pourra présenter quelques évolutions de la société du pays d'exercice dans une perspective comparative avec les évolutions de la société française durant le XXe siècle.
3. Les aspects concernant les réalités, les représentations et les contestations de l'empire colonial français seront au cœur du traitement de la question numéro 3.

Programmes adaptés classe de seconde

MONDE Validation IGEN juin 2010

Thème introductif – Les Européens dans le peuplement de la Terre

On peut choisir un exemple d'émigration d'Européens au cours XIXe siècle en rapport avec le pays ou la zone de l'établissement.

Question obligatoire	Mise en œuvre
La place des populations de l'Europe dans le peuplement de la Terre	<ul style="list-style-type: none">-les populations de l'Europe dans les grandes phases de la croissance de la population mondiale et du peuplement de la Terre, de l'Antiquité au XIXe siècle.- L'émigration d'Européens vers d'autres continents, au cours du XIXe siècle : une étude au choix d'une émigration de ce type.

Programmes adaptés classe de seconde MONDE

Validation IGEN juin 2010

Thème 4 – Nouveaux horizons géographiques et culturels des Européens à l'époque moderne

On pourra approfondir une des études proposées (de Constantinople à Istanbul ; un navigateur **européen** et ses voyages de découverte ou un grand port **européen** ; une cité précolombienne ou Pékin) lorsqu'elle éclaire l'histoire de la zone de l'établissement.

Question obligatoire	Mise en œuvre
L'élargissement du monde (XVe-XVIe siècle)	<p>La question traite des contacts des Européens avec d'autres mondes et de l'élargissement de leurs horizons géographiques en prenant appui sur une étude obligatoire :</p> <ul style="list-style-type: none">-de Constantinople à Istanbul : un lieu de contacts entre différentes cultures et religions (chrétiennes, musulmane, juive) ;sur une étude choisie parmi les deux suivantes : - un navigateur européen et ses voyages de découverte ; -un grand port européen ;et sur une autre étude choisie parmi les deux suivantes :-une cité précolombienne confrontée à la conquête et à la colonisation européenne; -Pékin : une cité interdite ?

ATELIER n°1:

Nouveaux programmes d'histoire, adaptation des programmes et démarche par étude de cas

Activités

- Insérer dans les nouveaux programmes des études de cas
- Privilégier les études de cas sur le patrimoine, les mythes, l'histoire régionales
- Essayer d'établir une liste de documents qui pourraient être considérés comme patrimoniaux dans la culture du pays d'implantation et qui seraient en relation avec les nouveaux programmes
- Proposer une adaptation « Afrique de l'Ouest » des programmes français

ATELIER n°1:

Nouveaux programmes d'Histoire, adaptation des programmes et démarche par étude de cas

Supports:

- *Les nouveaux programmes: Histoire (collège) et Histoire des arts (cycles 3 et 4)*
- *Des exemples d'adaptation de programmes: ancien programme d'Histoire (4^{ème}) et programmes actuels d'Histoire seconde, Première séries L, ES et S*

Bibliographie sur le mythe de la reine Pokou

- Aïssi Konan, *La légende de la reine Pokou*, L'arbre à Palabres, n°18, Janvier 2006
- Véronique Tadjou, *Reine Pokou*, Actes Sud, 2005
- Fabio Viti, *Les ruses de l'oral, la force de l'écrit. Le mythe Baule d'Aura Pokou*, Cahiers d'études africaines 4/2009 (n° 196), p. 869-892
- Catherine Coquery-Vidrovitch, *Les Africaines. Histoire des femmes d'Afrique noire du XIX^e au XX^e siècle*

La posture du professeur d'histoire face aux mythes

- Distinguer l'histoire de la fiction
- Connaître l'histoire du mythe
- Chercher dans le mythe ce qui a réellement existé
- Chercher ce que le mythe nous apprend sur la politique, la religion, la société, la place des femmes, le pouvoir

Démarche possible en classe de 6ème

Comparer des mythologies africaines
et
des mythologies au programme

Le mythe de la reine Pokou et la réalité

= mythe de la fondation des Baule de Côte d'Ivoire

Réalité: au début du XVIIIème siècle, une scission au sein du peuple Ashanti de l'actuel Ghana entraîna le départ d'une partie de la population vers l'Ouest

Chronologie:

1750: querelle de succession et fuite de la reine Pokou accompagnée de ses partisans vers l'Ouest

1760: mort d'Abla Pokou

Démarche comparative?

Reine Pokou

- Moïse emmenant son peuple hors d'Égypte (mais Moïse n'a pas eu besoin de sacrifier son fils pour que s'ouvre la mer Rouge)
- Abraham accepte d'immoler son fils Isaac (mais Isaac est sauvé avant le coup fatal)
- Le sacrifice d'Iphigénie (le plus comparable; pour apaiser la colère de la déesse Artémis, Agamemnon accepte de sacrifier sa fille ... mais Artémis remplace Iphigénie par une biche au dernier moment)

L'histoire du mythe en 3 phases

- Mythe pré-colonial : oral
- Mythe transcrit par Maurice Delafosse, administrateur colonial: 1900 – écrit - colonial
- Mythe transcrit par un historien ivoirien Jean-Noël Loukou: 1976 – post-colonial