

Le p'tit blainvillois



Le journal du collège Langevin — Wallon.

Le numéro de l'an- **SOMMAIRE**

L'édito

Cette année encore, grâce à l'atelier journal et à l'aimable autorisation de M. Royer, notre principal, nous sommes heureux de vous présenter ce numéro de l'année. Si l'actualité a d'abord été littéraire avec des rencontres réelles ou fictives d'auteurs, elle a aussi été riche d'informations sur le harcèlement, les dangers d'internet ou encore pour être en forme au collège ...

Les élèves ont aussi exprimé leurs intérêts pour certains métiers, mais aussi leurs passions.

Bonne lecture à tous ! Et rendez-vous l'an prochain, nous l'espérons encore !

Pour l'équipe du journal,
M. Delubriat, professeur de français.

Page 2 : Le Livre sur La Place.

3 : Biographie de l'écrivain Axl Cendres.

4 : Impressions sur Axl Cendres.

5 : Interview de l'auteur.

6 : Interview d'Alice Kuipers.

7 : Interview d'Isabelle Chaillou.

8 : Interview de Benoît Séverac.

9 : Une pièce : Bleu sombre horizon.

10 -11 : Le harcèlement, en 6^{ème} et en 5^{ème}.

12 : Les dangers d'internet.

13 : Les bases de la survie.

14 : Les risques incendie.

15 : Je suis en forme au collège !

16 : Métier : boulanger.

17 : Mon stage ... en pharmacie.

18 : ... Dans un salon esthétique.

19 : Interview d'un professionnel.

20 : Musical.ly : réseau social musical.

21 : Mozart.

22 : Rallye citoyen.

23 : Opération E.L.A.

24 : Harry Potter.

25 : Une histoire : Super crayon !

26 : Mickey Mouse et compagnie.

27 : Des créations bonbons !

28 : Recette de la tarte magique/
le coin astuces.

29 : Des chats aux félins.

30 : Des chiens aux loups.

31: Une BD par les classes de 6D et
U.L.I.S.

32: L'Ecole du spectateur au club théâtre

33 : Mots mêlés/

clin d'œil : Keith Haring.



Le livre sur la place

LE LIVRE SUR LA PLACE EST LE PREMIER GRAND SALON DE LA RENTRÉE LITTÉRAIRE EN FRANCE !

LE LIVRE SUR LA PLACE SE DÉROULE À NANCY CHAQUE ANNÉE DEPUIS 1978 AU MOIS DE SEPTEMBRE .

CETTE ANNÉE - DU 9 AU 11 SEPTEMBRE 2016 - LA PLACE CARRIÈRE DE NANCY A ACCUEILLI LA 38ÈME ÉDITION DE CETTE MANIFESTATION LITTÉRAIRE.

TOUJOURS GRATUITE, CETTE FÊTE DU LIVRE A RÉUNI 550 AUTEURS !

IL Y AVAIT DES AUTEURS COMME HÉLÈNE GESTERN, JEAN BAPTISTE DEL AMO, ELODIE LLORCA, MICHEL ELTCHANINOFF, ETC...

L'AN PASSÉ, 180.000 VISITEURS ONT RENCONTRÉ LEURS ÉCRIVAINS PRÉFÉRÉS DURANT CES TROIS JOURNÉES.

A L'ORIGINE , IL S'AGISSAIT D'UNE MANIFESTATION LOCALE , PUIS LA MAIRIE A SOUHAITÉ S'INVESTIR DANS LE PROJET ET LUI A DONNÉ D'AVANTAGE D'AMPLEUR .

PLUSIEURS PRIX SONT DÉCERNÉS À CETTE OCCASION, PAR EXEMPLE « LA FEUILLE D'OR DE LA VILLE DE NANCY » QUI RÉCOMPENSE UN AUTEUR LORRAIN.

JENNIFER ET ANGÈLE

Biographie

Axl Cendres est auteure de romans, de nouvelles et de poésie.



Elle vit à Paris



Axl Cendres est née en 1992.

Elle était au Salon du Livre à Montreuil



Elle est auteure de romans, de nouvelles et de poésie

Loris Doidy, 3D

J'ai trouvé très bien cette rencontre, car l'auteur était vraiment gentille et surtout elle est supportrice du MANCHESTER UNITED, même si elle a perdu contre Manchester City le jour qui suit le jour de la rencontre. Par L. Bourguignon et N. Dir-

Ce que nous pensons

Elle parlait dans un langage assez jeune assez détendu, c'était très bien, j'ai trouvé que l'auteur était vraiment sympathique et surtout elle est supportrice de MANCHESTER UNITED.

C'était très bien l'auteur était super sympathique. L'arbitre est très spontanée avec nous, que ce soit dans les réponses ou dans les questions.

Nous l'avons trouvée au premier abord très avenante, en fait nous nous attendions à une personne assez froide, coincée et maniérée. On voyait en elle qu'elle prenait plaisir à nous écouter et aussi à nous répondre.

Elle parlait dans un langage assez jeune assez détendu, c'était très bien. Elle a répondu à toutes nos questions, en plus à la fin, on a eu des croissants!

L'Interview d'Axl Cendres

1) Où trouvez-vous l'inspiration ?

Axl Cendres : Je trouve l'inspiration avec ce qui m'entoure, je suis observatrice. Des fois je m'arrête dans une terrasse de café j'écoute les gens puis je m'inspire.

lecteurs veulent bien lire mes histoires. J'adore divertir avec mes livres.

2) Envisagez-vous écrire d'autres livres ?

J'espère bien. Tant que j'ai des histoires à raconter. Et que mon éditeur veut bien publier, que mes

Flavien RIQUET et Loïc POISSONNIER 3èmeD



Interview Alice Kuipers sur son livre

« Ne t'inquiète pas pour moi »

-Bonjour ! Je suis Amélie Poirson, journaliste depuis que j'ai 23 ans.

Aujourd'hui, je vais interviewer Alice Kuipers, elle est écrivain, et je vais particulièrement m'intéresser à son livre:« Ne t'inquiète pas pour moi »

Bonjour Alice !

-Bonjour !

-Je vais vous poser quelques questions à commencer pas vous. Où avez-vous grandi ?

-J'ai grandi à Londres.

-Racontez-moi un peu votre parcours :

-J'ai fréquenté l'école de Westminster à Londres avant de recevoir un baccalauréat sciences en psychologie de l'université de Manchester. Plus tard, j'ai obtenu avec distinction une maîtrise d'arts en écriture de Manchester Metropolitan University.

-Et maintenant, où vivez-vous ? Avez-vous des enfants ?

-J'ai déménagé à Saskatoon au Canada avec mon mari, l'écrivain Yann Martel et mes quatre jeunes enfants.

-Maintenant parlons de votre livre « Ne t'inquiète pas pour moi ».

-Une fille et sa mère communiquent par post-it interposés sur le frigo. Mais lorsque la mère tombe malade, le temps presse mais il reste un peu d'espoir.

-Aucune des deux n'avait de téléphone?

-Claire a un téléphone, elle ne l'a pas mentionné dans les notes parce qu'elle ne répond jamais quand sa maman appelle ou elle oublie de le mettre en marche. Je pense que sa mère en a un aussi, mais elle ne cesse de l'oublier aussi à la maison.

-Quels sentiments peut-on ressentir en lisant ce livre ?

-C'est un livre bouleversant, émouvant, et porteur d'espoir.

-Maintenant parlons des personnages, que pouvez-vous dire sur la maman ?

- La maman est une grande bosseuse, elle travaille dans une maternité donc les heures de travail varient. On ne connaît pas son prénom . Claire est une adolescente de 15 ans. Elle est étudiante, elle a de bonnes notes à l'école. Elle a son caractère et elle peut être très sentimen-

Interview d' Isabelle Chaillou sur son livre H.S

Bonjour, Isabelle Chaillou voici quelques questions que certaines personnes se posent :

De quoi vous êtes vous inspirée pour écrire ce livre ?

Je me suis inspirée d'une collègue de travail qui était homosexuelle et qui subissait beaucoup de critiques je trouvais ça injuste, de plus l'actualité parle de plus en plus de leurs droits alors je me disais que c'était le moment parfait pour écrire ce livre.

Vos autres livres parlent-ils aussi de la tolérance ?

Oui, ils parlent de violence, de méchanceté, ils touchent à tout ce qui est en rapport avec la tolérance. Je trouve que beaucoup de gens ignorent ce qui se passe dans le monde, alors j'essaie d'une certaine manière de leur faire voir une autre vision du monde.

Pourquoi des livres sur la tolérance ?

Je trouve que l'humanité se « divise ». De plus en plus de gens sont égoïstes et laissent les plus pauvres dans le besoin. Mon père me disait souvent que « La richesse ce n'est pas combien tu as mais combien tu donnes. »

Pourquoi un livre sur l'homosexualité ?

Beaucoup de gens sont homosexuels, mais le cachent, car ils ont peur de la réaction des autres, de leurs familles, le regard ou simplement par pure honte et je pense qu'ils ne le devraient pas. Tout le monde a le droit d'aimer même si c'est du même sexe et de recevoir de l'amour.

De quoi vous êtes vous inspirée pour les personnages ?

Je me suis inspirée de mes amies, des personnes de ma famille, j'ai même repris certaines de leurs idées de vidéos, de livres que je lisais enfant ou tout simplement des témoignages d'amis d'enfance.

Pourquoi deux filles et pas deux garçons ?

Très bonne question, à vrai dire je trouve que les pensées des filles sont plus faciles à écrire que celles des garçons, il y a souvent des sous-entendus et ils ne réagissent pas très positivement comparés aux filles qui essaient de comprendre.

A quel publics s'adresse ce livre ?

Il s'adresse à tous les publics, il peut faire comprendre à certaines personnes ce qu'est l'homosexualité. Pourquoi certaines personnes aiment les gens du même sexe et pas du sexe opposé, comprendre que ça peut être dur pour certaines personnes de le montrer au public.

Êtes vous pour ou contre les homosexuels ?

Je suis pour, même si beaucoup de personnes de mon entourage sont contre. Je pense qu'ils ont encore du mal à voir des personnes du même sexe s'embrasser ... Mais je pense que dans quelques années, plus personne n'y fera attention.

Combien de temps vous a-t-il fallu pour écrire ce livre ?

En fait cela faisait déjà quelques années que je pensais écrire ce livre, mais souvent je repoussais soit pour des affaires personnelles ou parce que je n'avais pas le temps, il m'a fallu environ 10 mois pour l'écrire, mais je suis fière du résultat que j'ai eu et je ne regrette pas cette aventure. Je remercie aussi l'éditeur de m'avoir attendu, car je n'étais pas souvent à l'heure pour rendre mes chapitres...

Merci Isabelle Chaillou de nous avoir reçu malgré vos obligations !

Interview de Benoît Séverac

1. Quel genre d'auteur êtes-vous ?

J'écris souvent des romans policiers, des livres pour enfants et pour la jeunesse.

2. Pouvez-vous nous citer d'autres livres que vous avez écrits ?

Dans les romans pour adulte j'ai écrit "Les Chevelues", "Rendez-vous le 10 avril".

J'ai aussi écrit des nouvelles comme "Le Canal aux Trousses" sorti en 2007, "Une heure à tuer" sorti en 2009.

3. De quoi parle "Silence" ?

A cause d'un cachet d'ecstasy, un jeune tombe à côté d'une sono. Quand il s'est réveillé à l'hôpital on lui apprend qu'il est sourd et fur et à mesure des pages et des chapitres, ce jeune homme apprend à vivre avec l'ouïe en moins. Un jour il apprend qu'il devra vivre dans un foyer pour jeunes sourds, pour qu'il puisse continuer sa scolarité normalement même avec son handicap.

4. Quels sont les personnages principaux de ce roman ?

Il y a Jules, Alf, Faouzi, Camille, Damien et j'en oublie encore.

5. Pour qui s'adresse ce livre ?

Aux jeunes de 15-20 ans.

6. Pourquoi avoir voulu sortir ce livre ?

Pour sensibiliser les jeunes.

7. Mais pourquoi sensibiliser les jeunes ?

Il faut que les jeunes comprennent qu'un jour ou l'autre, ils peuvent avoir des problèmes aux oreilles comme par exemple des petits bourdonnements permanents qu'il ne pourront jamais enlever ou qui les rendront sourds, ce livre met bien sûr en garde aussi face aux drogues!

8. Pouvez-vous nous dire quels sont déjà les prix que vous avez remportés ?

Il y a le prix 2012 du Polar Jeunesse, le prix 2012 de littérature jeunesse, Prix 2012 du salon de littérature jeunesse et ce n'est pas encore fini.

9. Combien de prix avez-vous gagnés dans toute votre carrière ?

J'ai obtenu beaucoup de prix. De toute façon, je n'ai pas encore fini d'écrire des livres.

10. C'est vrai qu'il y aura une suite au livre "Silence" ? Si oui vous pouvez nous dire le titre du livre ?

Oui il y aura bien une suite à "Silence" et elle s'appellera "Les garçons de l'intérieur"

Bleu-sombre Horizon 1914-1918: une pièce de théâtre !

Présentation de la pièce

Il s'agit d'une pièce qui représente la 1ère guerre mondiale (de 1914 à 1918) :deux personnes se trouvent au front ou à l'arrière.

La situation du monde

On commence avec deux personnes qui ressemblent à des pantins en bois qui expliquent tout ce qui se passe dans l'armée, les problèmes et l'attentat qui déclenche la guerre.

Les tactiques françaises

Scène suivante: On observe un gradé qui propose à un chef de commandement de diriger un assaut à Verdun, contre une promotion. Cet assaut est meurtrier et doit être une distraction pendant qu'ils attaquent de l' autre côté.

La sympathie entre poilus

On nous montre aussi deux poilus qui parlent de tout, de l'actualité de leurs vies de soldats en mangeant, ils boivent ensemble comme des frères.

La guerre vue par les généraux

Les généraux ne voient pas la même guerre que leurs soldats.

Ici on constate que les généraux ne s'inquiètent pas pour leurs soldats et les laissent aller au « casse-pipe ».

Alliance entre soldats ennemis

Les acteurs expriment cela avec un jeu d'ombre sans aucun son.

Ils sont cachés par un tissu blanc où l'on voit leurs ombres. Une personne donne une cigarette et l'autre lui donne une bouteille de vin. Ils se cachent, car ils sont ennemis.

La vie au front

On nous montre enfin deux médecins de guerre qui reçoivent une invitation à un bal mais tout d'un coup des frappes d'artillerie surgissent. Ils appellent les artilleurs et leur disent de rallonger le tir. Mais la communication est très mauvaise. L'information passe et les obus partent.

Xavier Cruchant 3èmeE

Harcèlement: une information suite aux séances données par la brigade de prévention de la délinquance juvénile à toutes les classes de 5ème.

Le **harcèlement** est une forme de maltraitance. Elle peut être morale ou physique. En France, un écolier sur dix est victime de harcèlement. En effet, un élève un peu trop gros, un peu trop studieux, un peu trop différent, toute excuse est valable pour harceler, ou subir harcèlement. 12% des élèves âgés entre de 8 à 11 ans seraient victimes de harcèlement, dont 5% de harcèlement sévère.

Les formes du harcèlement sont souvent :

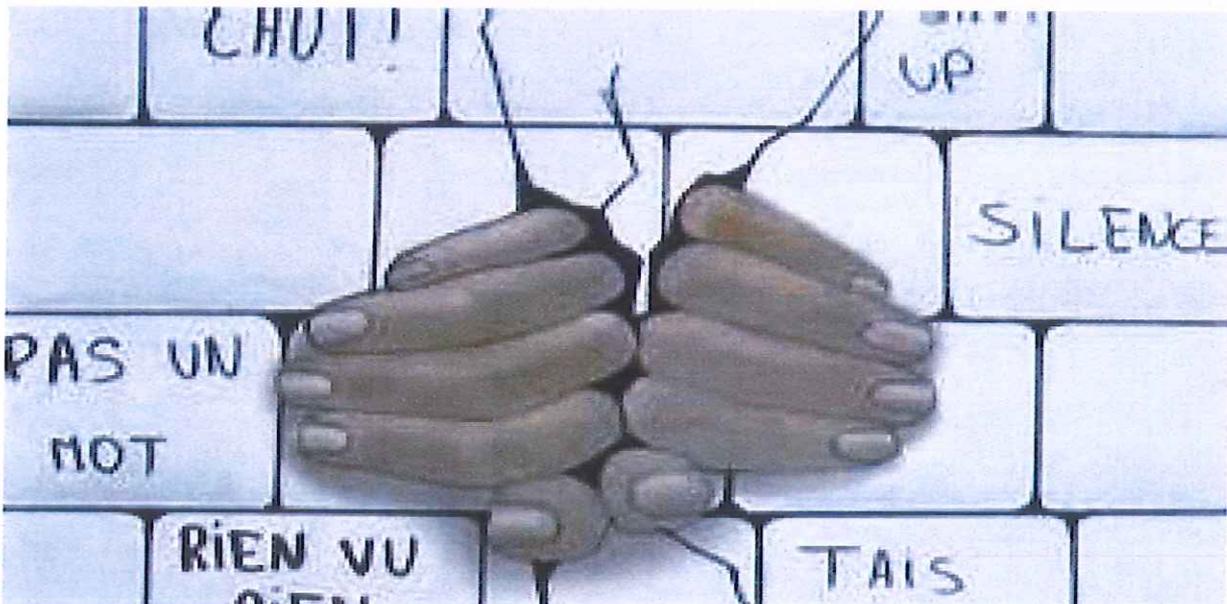
- le harcèlement moral : moqueries, insultes, menaces, surnoms méchants...
- le harcèlement physique : lorsque l'on reçoit des coups ou que l'on se retrouve souvent mêlé, sans le vouloir, à des bagarres.
- le harcèlement d'appropriation : le racket en fait partie, car c'est le vol d'un bien qui ne nous appartient pas.
- le harcèlement sexuel : lorsqu'une personne cherche à embrasser, déshabiller ou toucher une personne contre sa volonté et de manières répétées.
- le cyberharcèlement: sur les réseaux sociaux ou au téléphone.

Alors que l'école est une étape importante dans le développement et la construction de l'enfant, ces faits peuvent donc avoir des répercussions graves sur ces futures adultes. Décrochage scolaire, absentéisme, perte d'estime de soi, tendance dépressive et suicidaire sont les conséquences sur le long terme.

Il existe des solutions contre le harcèlement : se confier à un adulte (professeur, parents, frère et sœur) tu n'as pas à avoir honte d'être harcelé. Ne laisse pas la situation empirer.

Que tu sois victime ou témoin, il faut réagir et défendre ceux qui en ont besoin. Un numéro est mis en place pour en parler : le 3020.

Romane Poissonnier 5èmeD



Le harcèlement ... en 6ème

Le harcèlement, c'est quelque chose qui se répète souvent (des mots, des coups) contre une personne. Il y a plusieurs types de harcèlement :

-le harcèlement physique, sous forme de coups et de bousculades.

-le harcèlement moral ; il s'agit d'insultes ou du rejet d'une personne.

On peut essayer d'arrêter un harcèlement en le signalant à un professeur ou en aidant la victime.

Valentine GARNIER 6èmeB

Pour moi, le harcèlement a lieu dans l'école, mais ça peut être aussi en dehors de l'école. Le harcèlement peut être bien sûr physique, mais aussi psychologique. Les victimes s'en remettent le plus souvent, mais certains peuvent aller jusqu'au suicide.

Zoé Goguet, 6èmeC



LES DANGERS D'INTERNET

Les classes de 5ème ont suivi une intervention sur le piratage informatique. L'intervenant nous a expliqué les dangers liés à internet. Il est important de savoir ce qu'est une identité numérique, son fonctionnement, quel est le but d'un pirate et comment essayer de se protéger.

Nous avons tous une identité numérique avec différents comptes parfois. Nous donnons des informations, ce qui fait que l'ordinateur connaît nos goûts, notre âge, notre nom et notre prénom.

Le piratage sur internet est de plus en plus répandu dans le monde. La plupart des pirates sont anonymes et bien cachés, ils réclament avant tout de l'argent et sont capables de tout.

Il existe plusieurs solutions contre le piratage, par exemple donner le moins d'informations possibles ; par exemple si tu es parti en vacances, où tu habites ...

Internet est parfois dangereux, mais parfois pratique, si nous sommes prudents. La meilleure façon de se protéger est de donner le moins d'informations possibles sur soi, car beaucoup de pirates naviguent sur internet !

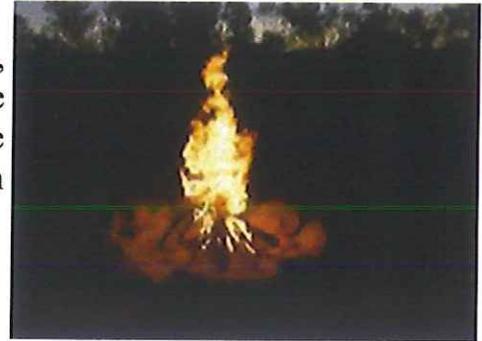
Romane Poissonnier 5èmeD



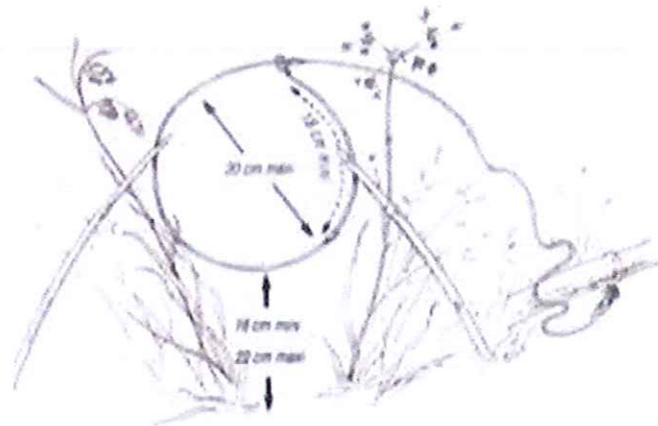
Les bases de la survie

En pleine jungle ou dans la brousse, deux de nos journalistes en herbe ont imaginé un petit guide de survie ...

Comment allumer un feu ? Pour allumer un feu de bois, prenez une allumette, du bois sec et si c'est possible de l'amadou, puis former un tipi en y mettant à l'intérieur de l'amadou puis enflammez- le, voilà un feu bien aéré et bien démarré.



Il y a aussi la nourriture ; on peut tout simplement fabriquer un collet, pour attraper un animal.



On peut y attraper des lapins, des renards...



Où dormir ?

Un bon endroit est un endroit plat avec des feuilles sèches pour que ce soit confortable.

Il existe des endroits où l'on trouve des animaux dangereux : il est préférable de dormir en hauteur, grâce à un hamac ! T.B N.B

Information sur les risques incendies en 6^{ème}



M. Gachenot, capitaine des sapeurs- pompiers de Blainville nous a appris que le feu n'était pas un jeu, il pouvait entraîner des conséquences importantes, graves et parfois mortelles. Si jamais il n'y a pas de détecteur de fumée chez soi, il faut d'abord fermer les fenêtres, fermer les portes, prévenir les voisins et bien sûr appeler les pompiers.

Si on a un détecteur chez soi :

1. Si le feu n'est pas propagé, il faut éteindre l'appareil qui a provoqué le feu avec de l'eau.
2. Si le feu s'est propagé sur une moyenne surface, il faut prendre entre 2 à 4 litres d'eau.
3. Si le feu s'est propagé, il faut alors laisser faire les professionnels, c'est-à-dire les pompiers, en évacuant les lieux.



Enzo Munier, 6èmeB

« Je suis en forme au collège » : Une activité proposée à la journée aux classes de 5^{ème} du collège !

Le jeudi 9 février a eu lieu une journée consacrée à la santé et notamment sur l'importance d'être en forme au collège. Les élèves des classes de 5^{ème} ont pu passer dans différents ateliers :

EN SPORT :

On a fait du badminton, de la corde à sauter, du lancer de poids, de la gymnastique.

EN FRANÇAIS : Avec un professeur de segpa, on a travaillé avec des post-it et on a créé une petite histoire avec une fiche pour parler des problèmes de santé.

Avec l'infirmière, on a fait une grille de mots croisés concernant la santé. Mme Lallemand nous posait des questions sur la santé, en expliquant ce qu'on ne devait pas faire et ce qu'on pouvait faire pour améliorer sa santé.

EN S.V.T. :

Avec Madame Kozik, on a fait des activités sur les ordinateurs : des jeux pour savoir ce qu'on mange pendant une journée et travailler ainsi sur l'équilibre alimentaire.

Madame Claudon nous a fait faire des expériences avec différents aliments.

EN LANGUE :

Avec les professeurs de langue, nous avons fait le jeu Memory, des phrases à décoder, toujours sur le même thème.

Cette journée avait surtout pour but de nous sensibiliser à l'importance d'être en forme et en bonne santé pour être bien avec soi-même, mais aussi pour bien travailler et réussir dans notre scolarité !



KEVIN
POINOT
5D
THI-
BAUT
GUILLE-
RAY 5D

RAPPORT DE STAGE 3^{ème} : boulanger !

Pourquoi j'ai choisi ce stage ? Par Xavier Cruchant, 3ème E.

J'ai choisi le stage de boulanger car ce métier me passionne énormément depuis mon plus jeune âge.

Présentation de l'entreprise et de ses employés.

C'est une entreprise de boulangerie-pâtisserie de ville qui s'appelle « Un brin gourmand », ouverte de 6h00 à 19h15. Cette entreprise fabrique elle-même ses produits et les vend pendant la journée.



Cette entreprise se situe à Blainville-sur-L'eau, elle est associée à une autre entreprise de boulangerie pâtisserie qui se situe à Lunéville.

Le personnel se compose de :

- 3 pâtissiers (dont 1 est le patron), ils s'occupent de fabriquer de la pâtisserie et les plats salés.
- 1 boulanger qui fabrique uniquement du pain.
- 2 vendeuses (dont 1 est la patronne), elles vendent les produits fabriqués par la boulangerie.

Les principales activités :

Les mêmes activités se répètent tous les jours :

- Conception et emballage des différents sandwichs comme le jambon beurre, anglais, kébab, poulet tomate, curry...
- Emballage des éclairs.
- la fabrication de 4L de crème pâtissière.
- Conception des pâtés et des croissants et autres viennoiseries...
- Fabriquer et cuire le pain.

Ce que j'ai appris et ce qui m'a plu :

J'ai appris que le « Paris-Brest » s'appelle « Paris-Brest » car un pâtissier a conçu pour le tour de France Paris jusqu'à Brest un gâteau en forme de roue et il le nomma « Paris-Brest ».

J'ai aussi appris qu'un laminoir sert à aplatir la pâte plus facilement.

J'ai compris qu'il fallait être un maximum autonome !

Ce qu'il me plaît dans une boulangerie, c'est qu'on a toujours quelque chose à faire et qu'il faut se lever tôt le matin ; ce n'est pas un problème pour moi !

Conclusion : Ce stage m'a permis de voir la véritable nature du métier de boulanger-pâtissier, comment travailler dans une boulangerie.



Mon stage ... en pharmacie !

J'ai décidé de faire mon stage en pharmacie, car plus tard j'aimerais travailler dans le domaine médical. Premièrement, pour en savoir plus sur les conditions du métier, sur les études qu'il faut faire... Deuxièmement, pour connaître davantage les différents médicaments, et les différents traitements pour quelconque maladie. Et pour finir, en apprendre plus sur les différentes maladies.

Le nombre de pharmacie est fixé par rapport au nombre d'habitants, par exemple, pour Blainville sur l'eau et Damelevières, ça regroupe trois officines qui englobent tous les petits villages aux alentours.

Cette pharmacie est située à Blainville sur l'eau, avenue Pierre Sépard.

Pour créer une pharmacie, il faut obligatoirement avoir un diplôme de pharmacien, et pour pouvoir l'ouvrir, il doit y avoir au moins une personne pharmacienne.

Lors de ma semaine de stage, j'ai effectué plusieurs activités différentes, tout d'abord j'ai commencé par débiller des boîtes, où se trouvaient des médicaments, puis ensuite j'ai effectué des facturations sur l'ordinateur s'appelant tiers- payant à l'aide d'une des titulaires, Anne.



Durant

le reste de la semaine, j'ai aidé une titulaire à chercher des médicaments à l'aide d'une ordonnance pour des clients. Ensuite j'ai étiqueté certains médicaments qui se trouvaient derrière les comptoirs à la vue des patients, j'ai aussi réceptionné des colis de médicaments pour faire l'inventaire avant de les ranger en rayons. Les choses qui m'ont plu durant ces cinq jours ont été d'aider le personnel de la pharmacie, d'en apprendre plus sur le domaine médical, l'entente avec l'équipe et se sentir utile en cas de besoin.

Les choses qui m'ont déplu ont été les temps morts quand il n'y a plus de monde, ou quand il y a plus de commandes et de livraisons.

L'utilité de ce stage m'a permis de voir le métier dans un autre contexte, c'est à dire de découvrir plus en profondeur ce métier.

Manon CLOWEZ, 3^{ème} E

MON STAGE dans un salon d ' ESTHETIQUE

J'ai choisi ce stage en esthétique pour découvrir un métier que je ne connaissais pas et découvrir le monde du travail. Je suis très intéressée par le relationnel avec les clients, même si je ne suis pas sûre d'en faire mon métier. Je voulais faire mon stage dans cette entreprise. De plus je suis ce magasin et j'aime beaucoup l'esthétique.



Sofystic est un institut de beauté qui se situe à 6,7 km de Lunéville environ, 25min en voiture et 34 km de Nancy environ, 35 min en voiture. Sofystic se situe à Mont – sur - Meurthe, 16 rue de la Lorraine.

Il est situé à côté d'un salon de coiffure.

La plupart des clients viennent pour se faire les ongles.

Les activités qu'ils proposent : les soins des mains et des pieds, l'onglerie, le maquillage, le Strass dentaire, les soins du visage et du corps, les minceurs, la Cabine UVA, le Sauna Infra-rouge, les épilations (Homme et Femme).

L 'organigramme de l'entreprise est composé d'une patronne nommée Sophie, elle s'occupe des ongles et du Maquillage.

Elle a un CAP et BEP et 3 ans d 'expérience, c'est pourquoi elle a pu ouvrir son entreprise. Avant d 'être dans l' e esthétique, elle travaillait dans des parfumeries de Luxe depuis l'âge de ses 14 ans.

Pauline est sa 1ère employée, elle est esthéticienne, elle a pour vocation d'embellir, d 'entretenir, corriger ou de mettre en valeur l'aspect cutané et corporel d'un individu, elle peut aussi redonner le sourire aux gens et aider les gens à se sentir mieux dans leurs corps. Elle a un CAP où elle a appris les bases des soins, des épilations, puis elle a fait un bac professionnel (sur 2 ans) où elle a approfondi ses connaissances. C'est elle qui s'occupe des épilations, soins du visage etc...

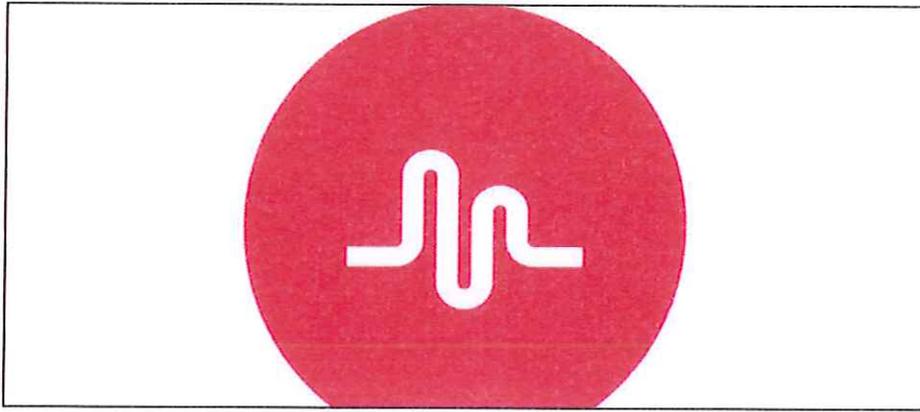
J'ai appris beaucoup de chose sur l'anatomie du visage et des mains, les produits à utiliser et à ne pas utiliser. Ce stage m'a permis de découvrir le « monde du travail », les techniques du métier d'esthéticienne, ses avantages et ses contraintes. Je trouve que l'aspect physique est de plus en plus important dans notre société.

Par Camille CHESNET, 3è-

Interview d'un professionnel : Ludovic LOZAY, créateur d'un studio d'enregistrement, par Tyfaine Lozay.

Par une élève de 4^{ème} ! ; pour mémoire le forum des métiers en 4^{ème} a eu lieu le mercredi 5 avril !

- Bonjour M. Lozay ! Je m'appelle Tyfaine et c'est moi qui vais vous interviewer. Vous avez ouvert le fameux Studio 667 et vous travaillez avec plusieurs groupes différents. Cela a dû en prendre du temps, pour créer votre studio ! Depuis quand vous souhaitiez le faire ?
 - J'ai souhaité le faire très jeune, j'ai voulu le faire à 18 ou 19 ans, à peu près...
 - Ça vous a coûté beaucoup d'argent, non ?
 - Oui ça m'a coûté très cher.
 - Depuis vous gagnez mieux votre vie, n'est-ce pas ?
 - D'un côté oui, je gagne mieux ma vie.
 - Avec quel groupe travaillez-vous principalement ?
 - Je travaille beaucoup avec le groupe OdeetHeven.
 - A quel âge avez-vous commencé la musique ?
 - Malheureusement trop tard, j'ai commencé à 19 ans la musique.
 - Avant, vous jouiez avec d'autres groupes ?
 - Oui je travaillais avec beaucoup de groupes, comme par exemple le groupe Exil.
 - Cela ne vous complique pas la vie parfois ?
 - Si parfois, mais c'est le risque du métier.
 - Vous pensez que votre famille est fière de vous ?
 - Eh bien oui ! Je pense que mon fils est fier de moi, je pense que ma compagne est fière de moi...
 - Et vous, êtes -vous fier de vous enfants dans le domaine de la musique ?
 - Je ne songe pas vraiment à ça...
 - Pour conclure, avez-vous un message à faire passer pour les personnes qui ont un rêve ?
 - Oui, je dirais que mon message c'est de ne pas abandonner ses rêves et qu'il faut s'accrocher quoi qu'il en coûte !
 - Bon, et bien, nous avons fini ! Merci d'avoir accepté de répondre à ces quelques questions.
- Au revoir M. Lozay !



MUSICAL.LY

Musical.ly : un réseau social de musique , qui a fait naître beaucoup de stars dans le monde.

Musical.ly a été créé par Alex Zhu et Luyu Yang , deux amis, qui ont lancé le réseau en août 2014.

Puis a été créée live.ly le 24 juillet 2016, une application pour se filmer en direct ! En 3 jours live.ly s'est trouvé en tête des classements sur internet !

Voici le nom de quelques célébrités qui se sont fait connaître sur musical.ly :

Jacob Sartorius, Loren gray, baby Ariel, Mark Thomas, Danielle Cohn, Max Mills, Lisa and Lena, Lauren Orlando, Jojo Siwa Lauren Godwin, Kristen Hancher...et pleins d'autres ...

Toutes ces personnes sont célèbres sur musical.ly, et ont énormément d'abonnés.

60 millions de personnes utilisent Musical.ly !

Un musicien: Wolfgang Amadeus Mozart,

par Zoé Goguet 6^{ème} C



Mozart est né à Salzbourg en Autriche .Il connaît un destin hors du commun. Enfant prodige, il écrit son premier menuet à 6 ans .Son père, musicien lui-même, le fait voyager avec sa sœur à travers l'Europe: Munich (Allemagne),Vienne (Autriche), Bruxelles(Belgique,Paris(France),Londres (Grande Bretagne),La Haye(Pays- Bas)et l'Italie. Il jouait devant les rois, les princes, les valets, les reines. Mozart jouait principalement du clavecin. Il composa jusqu'à l'âge de 35ans plus de 600 chefs-d'œuvre. Mozart s'est essayé à toutes les formes musicales.

LEXIQUE:

menuet :Danse française plutôt lente.

RALLYE CITOYEN

Le mardi 11 octobre 2016 a eu lieu le rallye citoyen au régiment de transmission de Lunéville pour les classes de 3ème du collège.

Dès notre arrivée, nous avons vu les élèves des autres collèges. Nous avons assisté à la cérémonie des couleurs, c'était impressionnant. Ensuite, nous avons fait un quizz bonus, c'était assez simple.

Puis, nous avons rejoint l'équipe des pompiers pour des mises en situation très intéressantes.

A l'étage inférieur, nous avons rencontré les policiers qui nous ont fait remplir un questionnaire.

Nous avons appris par ailleurs à faire des nœuds qui servent à faire des tyroliennes simples. Je ne savais pas qu'il y avait autant de nœuds différents. La matinée était déjà terminée, nous nous sommes rendus à l' »ordinaire » (la cantine) pour prendre un bon repas.

En début d'après – midi, nous avons travaillé l'activité mémorisation ; qui consistait à mémoriser un parcours formé avec des photos que l'on devait reproduire à l'identique.

Ensuite, ce fut au tour de la course d'orientation. Mon équipière Emilie Oliger et moi, nous avons trouvé toutes les balises très facilement.

A l'azimut, on devait calculer l'angle des plots à l'aide d'une boussole. Ensuite, on s'est rendu au T.I.O.R. (Techniques d'Interventions Opérationnelles Rapprochées).

On a regardé des mises en situation pour savoir maîtriser des hommes armés ou qui sont violents.

En fin d'après – midi, nous avons assisté à la remise des prix, mais notre classe n'en a pas reçus. C'est la classe de 3èmeC qui a reçu le prix pour le Collège Langevin Wallon.

Nous avons surtout retenu qu'être citoyen, c'est se respecter et avancer ensemble!



Mathias NICKEL, 3ème E.



Opération « Mets tes baskets et bats la maladie » en lien avec le Parcours citoyen

* L'aspect sportif :

Une course E.L.A. a été fixée à la mi-mai, gérée par les professeurs d'E.P.S. avec l'aide d'autres professeurs :

Il s'agit d'une course relais sur le stade, un challenge entre les classes de 6ème d'une part et entre les classes de 5ème d'autre part. Il fallait que les élèves fassent un maximum de tours en un temps imparti ; les élèves pouvaient courir ou marcher en se relayant. Les professeurs comptabilisaient les tours. Des récompenses (petits lots) étaient données aux meilleures classes.



* L'aspect caritatif :

Des carnets de dons pour l'association E.L.A. ont été vendus par les élèves volontaires de 6èmes ; opération gérée par les professeurs principaux de 6ème.

Cette opération s'est déroulée sur trois semaines (les vacances de Pâques comprises).

En novembre une dictée avait été proposée à toutes les classes de 6^{ème} ; une manière originale de participer au début de l'année scolaire à cette opération !

M. Delubriat, professeur principal en 6^{ème}.

Harry Potter

Harry Potter est une série littéraire de fantasy écrite principalement par J. K. Rowling, dont la suite romanesque s'est achevée en 2007. Une pièce de théâtre, Harry Potter et l'Enfant maudit, basée sur une histoire originale de l'auteur, écrite par Jack Thorne et mise en scène par John Tiffany, a été jouée en 2016 à Londres. Les livres et le script de la pièce ont été traduits en français par Jean-François Ménéard.

La saga raconte les aventures d'un apprenti sorcier nommé Harry Potter et de ses amis Ron Weasley et Hermione Granger à l'école de sorcellerie Poudlard, dirigée par Albus Dumbledore. L'intrigue principale de la série met en scène le combat du jeune Harry Potter contre un mage noir réputé immortel et surpuissant, Lord Voldemort (connu aussi sous le nom de Tom Jedusor), qui a autrefois assassiné ses parents ; à la tête d'un groupe de fidèles adeptes de magie noire, les Mangemorts. Voldemort cherche depuis des décennies à acquérir un pouvoir absolu sur le monde des sorciers.



En juillet 2016, le script de la pièce Harry Potter et l'Enfant maudit, écrite par Jack Thorne, est publié. La pièce est écrite sur la base d'une histoire de J. K. Rowling et met en scène les personnages de la saga originale et leurs enfants, en racontant leurs aventures dix-neuf ans après la fin du dernier tome.

Depuis la sortie du premier livre de la série le 27 juin 1997, Harry Potter à l'école des sorciers, écrit par J.K.Rowling, les livres ont gagné une grande popularité, et ont représenté un véritable succès commercial et ont été acclamés par la critique. En janvier 2016, ils avaient été vendus à plus de 450 millions d'exemplaires et traduits dans près de 75 langues !

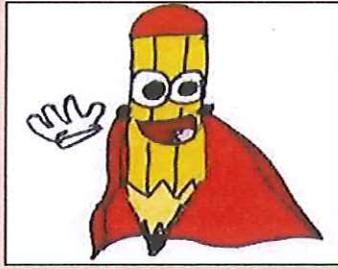
La série de films Harry Potter est une série américano-britannique fantastique, adaptée des romans Harry Potter écrits par la romancière J. K. Rowling et produite par Warner Bros. Commencée en 2001, elle s'achève en 2011 avec la sortie du dernier opus, scindé en deux parties. Les rôles principaux, Harry Potter, Ron Weasley et Hermione Granger, sont respectivement joués par les acteurs britanniques Daniel Radcliffe, Rupert Grint et Emma Watson.

Le tournage de Harry Potter et les Reliques de la Mort, adapté du tome final de la série littéraire, est terminé depuis le 12 juin 2010. Le film est sorti dans les salles en deux parties, à huit mois d'écart : la première est sortie le 24 novembre 2010 en France et la seconde est sortie le 13 juillet 2013 en France également. Le producteur David Heyman a expliqué dans une interview vouloir traiter les Reliques de la Mort comme un seul et unique film malgré sa sortie scindée. La seconde partie a bénéficié d'une sortie en relief numérique !

Il existe enfin le tome 8 : Harry Potter et l'enfant maudit, en livre pour l'instant mais il va peut-être sortir en film. On ne le sait pas encore. Le livre existe sous forme de pièce de théâtre. Tout ce que je peux vous dire, c'est qu'il est excellent !

Zoé Goguet 6èmeC

Une histoire imaginée: Super crayon



Super crayon est un super héros petit et très musclé. Son problème c'est qu'il ne sait ni courir ni sauter, mais il sait dessiner et imaginer. Il est le plus intelligent de tous les super héros. Son costume est bleu et vert, sa cape est bleue. Son plus grand ennemi est la gomme folle.

Il se rendit à Paris pour aller en vacances avec ses amis. Mais à peine arrivé à l'aéroport, il entendit une alerte : « Quelques maisons de Paris commencent à s'effacer ! Faites attention !!! » Il alla immédiatement voir ce phénomène. Il vit le phénomène, et réfléchit... Il n'y avait qu'une seule personne qui pouvait faire ça ; la gomme folle, son pire ennemi. Il utilisa sa super vision et le vit en flagrant délit : -La gomme folle, je te vois ! » la gomme répondit: -Ha, sale crayon toujours là au bon moment !

Je t' attendais ! ... » Et elle partit en volant.

Super crayon la retrouva en train de gommer la tour Eiffel !

-Arrête immédiatement !

- Non ! Plutôt mourir ! » Alors Super crayon sauta sur la tour Eiffel et redessina sur ce qu'avait effacé la gomme, elle était tellement découragée qu'elle s'en alla très loin ! Et Super crayon termina ses vacances tranquillement avec ses amis ...



Par Zoé Fleurot, 5èmeD

Mickey Mouse et compagnie



Mickey et Minnie sont des personnages de dessins animés, créés par Walt Disney pour les enfants. Ils ont marqué les plus jeunes esprits avec leurs compagnons Dingo, Daisy, Donald, sans oublier Pluto.

Article rédigé par Zoé Goguet 6ème C

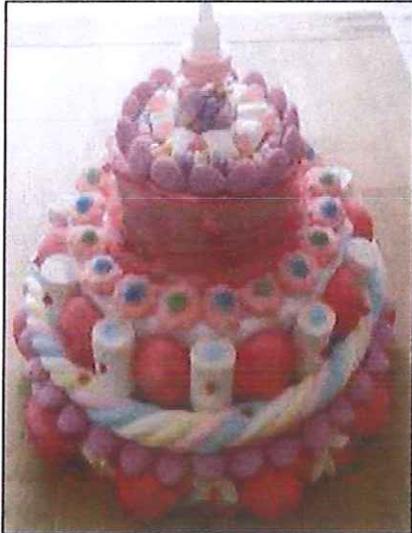
Ci-dessous: Lilo et Stitch.



DES CREATIONS BONBONS

Par Mahiné Linel et Romane Bristiel. 6è-

Vous avez trop de bonbons chez vous ??? Et bien vous pouvez les manger ou les offrir à vos amis et à la famille ; mais on ne pense pas à faire des créations avec ...



GOURMANDS...

Amateurs de gélifiés,
De chamallows ou de sucettes,
Les gourmands hésitent
Rarement devant un bonbon;
Toutes les occasions
De craquer sont bonnes:
Leur plaisir c'est partager !

LES « ACCROS »...

Ce sont les plus gros
Consommateurs de bonbons.
Les accros aiment toutes
Sortes de bonbons qu'ils
Dégustent en continu pour le plaisir,
La détente et le réconfort !
Ils adorent tester les nouveautés.

LES INDIFFERENTS

Même si la plupart d'entre eux aiment les bonbons,
Les indifférents en consomment moins que les
Autres et peu souvent. D'ailleurs,
Ils n'en achètent pas eux-mêmes !

Recette de la Tarte Magique :

par Loriane Bourguignon, 3èmeD

Ingrédients :- 4 tablettes de chocolat blanc ou 2 tablettes de chocolat au lait et
2 tablettes de chocolat noir.

- 1 pâte brisée
- Quelques framboises
- 2cl crème fraîche



Préparation :

Dans un four chauffé à 180 degrés, introduire le moule avec la pâte brisée, faire bouillir la crème fraîche et casser le chocolat dans un bol.

Une fois la crème fraîche bouillante, mélanger hors du feu avec le chocolat. Ensuite sortir la tarte du four, renverser délicatement le chocolat à l'intérieur de la tarte. Puis remettre la tarte au four pendant 10 minutes. Disposer les framboises sur la tarte et mettre la tarte dans le frigo pendant une nuit.

Bonne dégustation !

Le coin ASTUCES, par Romane Bristiel, 6ème B

Une astuce utile qui peut vous aider :

Pour nettoyer correctement son téléphone:

- Mettre du dentifrice sur un coton
- Frottez le coton sur tout le téléphone
- Attendre un peu ...
- Humidifier un peu le coton, frottez.



Les chats, par Mahiné Linel, 6ème B.... AVEC UN PEU D'HUMOUR ...

POURQUOI LES CHATS SONT - ILS SI ATTACHES A LEUR CANAPE ?

Parce que c'est l'endroit où ils y sont le plus, où ils passent leurs journées; où ils se lavent; des fois on s'en plaint, mais ils sont très attachés au canapé. La preuve par l'image!



LES CHATS PEUVENT-ILS ALLER EN PRISON ?

Oui mais pour quel genre de crime ?

Voir le crime ci-dessus!

AH LES CHATS QUELS MALADROITS!



QUI SONT LES GRANDS FELINS ?

Lions, tigres, guépards, léopards (panthères), cougars (également appelés pumas) et jaguars

sont tous des grands félins et certains animaux de chacun de ces groupes sont menacés. Des félins de taille moyenne, comme les ocelots et les lynx sont également menacés. Ils sont trop gros pour les classer parmi les chats sauvages, mais trop petits pour les appelés grands félins. L'ocelot du Texas et le lynx du Nord sont menacés.

LES GRANDS FELINS SONT-ILS APPARENTES AUX CHATS DOMESTIQUES ?

Oui. Tous les félins, dont les chats, font partie de l'ordre des carnivores (mangeurs de viande) et la famille Felidea (félidés). Le chat tigré domestique a beaucoup de points communs avec le tigre et ses parents éloignés. Tous chassent de la même manière et mangent de la viande. Mais à la différence de leurs parents éloignés, ils ne sont pas menacés.

QUAND LES PREMIERS FELINS SONT-ILS APPARUS ?

Les premiers félins connus vivaient il y a 35 millions d'années. Ils furent les ancêtres de deux familles de félins.

L'une a engendré tous les félins d'aujourd'hui (petits et grands), l'autre était la famille dite « à dents de sabres ».

Le dernier tigre à dents de sabre est mort il y a plusieurs milliers d'années !

LES CHIENS

Depuis plusieurs millions d'années, les chiens sont nos meilleurs amis. Pourtant, de nombreuses fausses idées continuent à se transmettre entre maîtres sur le comportement canin, alors que nos connaissances sur ce sujet ont fait beaucoup de progrès. Apprends à mieux comprendre ton chien pour mieux l'apprécier !



Avec sa gaieté naturelle et son envie insatiable de jouer, ton chien est un merveilleux compagnon de vie. Attendri par son regard doux et ses mimiques de clown, tu lui confies tes peines et tes secrets. C'est un

L'homme a sélectionné plus de 330 races de chiens dans le monde. Chiens de garde, et de chasse ou de compagnie, chiens courants ou rapporteurs, chiens de terrier ou de berger, chaque race a ses particularités et ses besoins, selon son origine. Mais l'essentiel reste de bien éduquer ton compagnon pour pouvoir l'amener partout et en faire un chien heureux.

Par Manon Veck, 6èmeC et Romane Bristiel, 6èmeB

Le loup

Selon certaines sources, les loups en France n'ont pas été réintroduits, ils sont venus d'eux - mêmes d'Italie. Ils sont protégés (en Italie) depuis 1976.

Il est parfois difficile de différencier un loup d'un chien.



Le loup d'Italie est plus petit que les races canadiennes ou sibériennes.

Les loups sont tous différents et en meute, il y a trois rôles que l'on reconnaît: l'alpha, l'oméga, le bêta.

L'alpha, qui est le chef, est souvent noir.

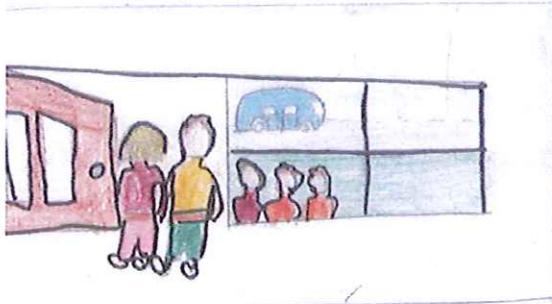
Les couples de loups sont fidèles à vie, mais seul le couple dominant a le droit de s'accoupler, si les autres loups de la meute s'accouplent, alors la peine est soit l'affrontement, soit l'exclusion ou la mort.

Les louveteaux naissent aveugles et pèsent environ 500 grammes

Nous, nous avons peur des loups, mais ce sont eux qui ont peur de nous.

Le loup est parfois un symbole de naissance ou d'une autre vie après la mort.

L'une des BD réalisées par les classes de 6ème D et U.L.I.S.: Merci aux élèves (Pour cet extrait: Loïc, Louna, Lou Ann Aelia).



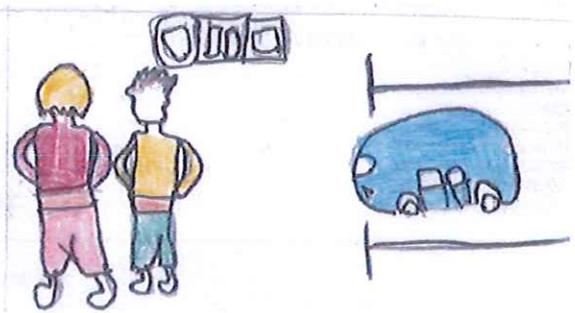
A la maison ...



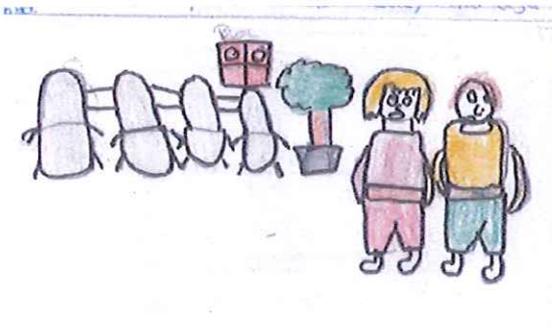
Soudain ...



Caramel est emmêlé dans une guirlande du sapin, qui se retrouve par terre.



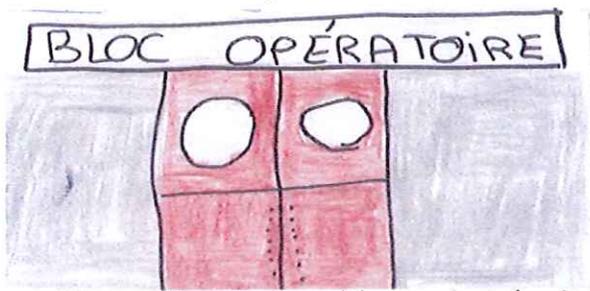
Le chien s'est rentré un bout de verre dans la patte. Les parents l'emmenèrent chez le vétérinaire : il doit se faire opérer !



Ils ont dû attendre 2h30, parce qu'une tortue devait se faire opérer aussi. Il était déjà tard !



Le docteur arriva vers les parents et dit:



« Votre chien était au bloc opératoire ! », ensuite le docteur l'opéra. La famille dut attendre 3 heures...



Le chien ressort avec la patte dans le plâtre: c'était un Noël agité !



L'école du spectateur pour le club théâtre

Cette année, le club théâtre a intégré l'École du spectateur proposée par le théâtre de La Méridienne à Lunéville. Ce projet a été financé par le FSE du collège et a pu prendre forme grâce à l'implication des parents qui ont emmené leurs enfants au théâtre. Les comédiens en herbe ont pu choisir et assister à trois spectacles. Ils ont pu découvrir la magnifique salle du théâtre, tout en bois et dorures !

La première représentation a eu lieu le 18 octobre à 19h. La pièce s'intitulait *Le Roi des rats*. C'était une version moderne du conte de Hamelin, Le Joueur de flûte. Voici l'histoire : tous les habitants de New Hamelin se souviennent du jour où tous les enfants ont disparu, emmenés par le joueur de flûte. Mais la flûte, sous les égouts, sommeille et attend son nouveau maître : Joss, le meneur d'une bande d'enfants.



La deuxième représentation a eu lieu le 15 mars à 15h. La pièce s'intitulait *Les ombres blanches*. C'était une pièce dansée par deux artistes. Ils interprétaient le rôle de fantômes qui hantent une maison. Leur danse était une véritable



La troisième représentation a eu lieu le 4 mai à 19h. La pièce s'intitulait *Traversée*. La pièce racontait l'histoire de Nour, une petite fille devenue adulte. Elle a été élevée par Youmna, une femme sourde à qui sa mère l'a confiée quand elle a émigré en Europe. Youmna raconte également ces souvenirs. Un jour, Nour a dû quitter Youmna pour rejoindre sa mère, dans ce pays où les filles peuvent aller à l'école et apprendre un métier. C'était un très long voyage, difficile et dangereux.

Les trois spectacles étaient complètement différents les uns des autres. Les élèves en ont aimé la richesse et la diversité.

Vous pouvez suivre l'actualité du Club Théâtre sur le blog de lecture et d'écriture du collège :
<http://lewebpedagogique.com/langevinwallon54/category/club-theatre/>

Mmes Lavalade et Mangenot



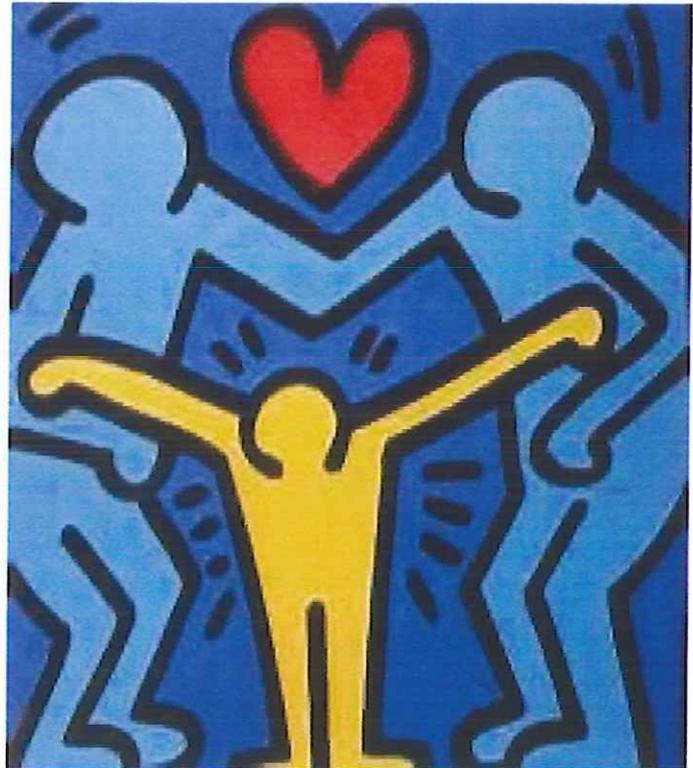
Mots mêlés Réalisés par Enzo Munier, 6èmeB
Recherche ces mots dans la grille ci dessous

W	A	P	S	W	M	A	N	B	A
N	S	T	A	T	L	W	E	E	A
A	O	Q	W	A	K	N	A	T	O
M	U	W	C	W	R	O	N	T	P
B	A	Q	W	O	V	A	L	E	A
S	B	A	C	K	Z	A	U	S	T
K	O	I	A	A	H	Y	Y	U	I
P	L	Q	A	C	N	H	J	A	O
H	J	L	D	I	E	U	K	H	P
K	J	H	G	F	D	S	Q	C	Y

MOTS

LICORNE

DIEU



Un petit clin d'œil à l'exposition Keith Haring, artiste américain, réalisée au C.D.I. par Mme Hassini et ses élèves au cours du 2ème trimestre !

Directeur de publication : M. Royer, principal du collège Langevin – Wallon.

Rédacteur en chef : M. Delubriat, professeur de français.

Rédacteurs : Jennifer Henry, Angèle Taponot, Loris Doidy, Loriane Bourguignon, Noémie Dirringer, Flavien Riquet, Loïc Poissonnier, Amélie Poirson, Camille Chesnet, Fabienne et Murielle Pierson, Xavier Cruchant, Romane Poissonnier, Zoé Goguet, Théo Benoît et Nicolas Bégard, Enzo Munier, Kévin Poinot et Thibaut Guilleray, Manon Clowez, Tyfaine Lozay, Clara et Maëwann Marthelot, Andréa Lecoq, Pauline Claudel, Mathias Nickel, Zoé Fleurot, Mahiné Linel, Romane Bristiel, Manon Veck, Léa Bourguignon, Mmes Mangenot et Lavalade, M. Delubriat.