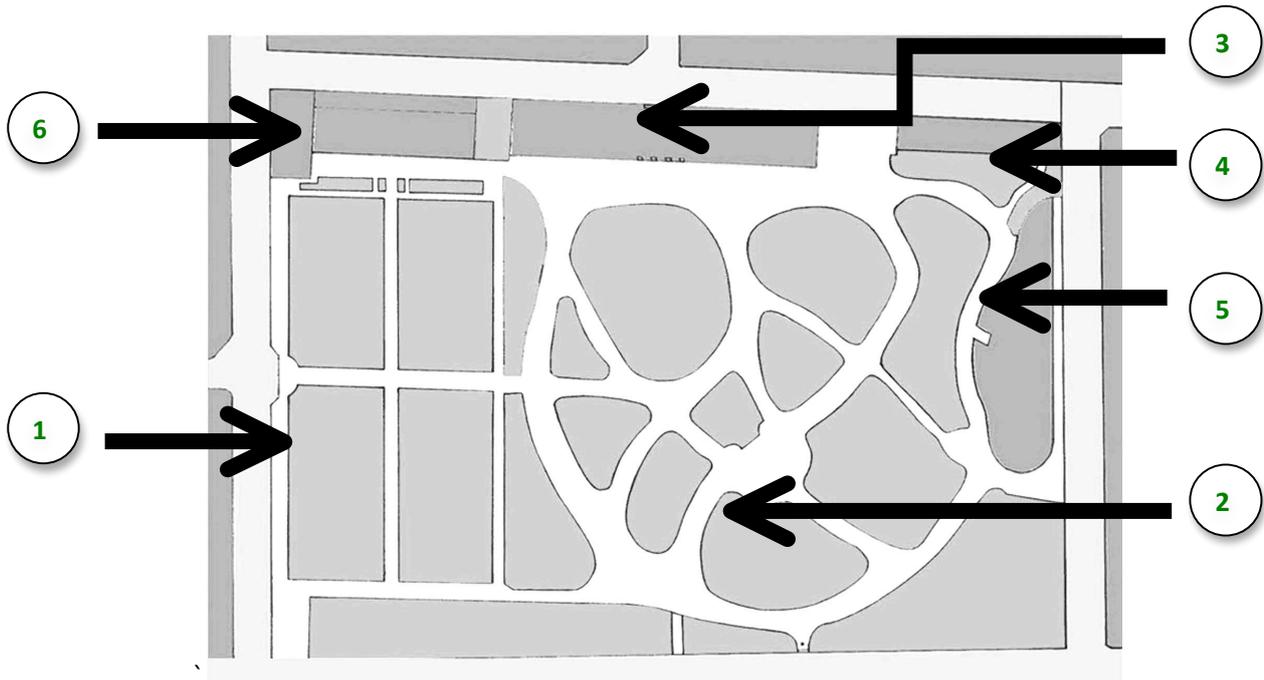


NOTRE SORTIE AU JARDIN DES PLANTES



JE ME REPÈRE DANS LE JARDIN DES PLANTES DE GRENOBLE



1 - Le Jardin à la française

Les allées sont droites et perpendiculaires, tout est aligné. Ce n'est pas naturel, les jardiniers transforment la nature. Cela ressemble au parc du château de Versailles, celui de Louis XIV.

2 - Le Jardin à l'anglaise

Il ressemble plus à la nature parce que les allées sont courbes, les arbres sont dispersés, les jardiniers imitent la nature. Au milieu on a installé des jeux pour les enfants.

3 - Le Muséum d'Histoire Naturelle de Grenoble

C'est le bâtiment qu'on visite pour voir les animaux et les roches. Sous le porche il y a un jeune éléphant ; dans le hall, il y a une girafe.

4 - L'Orangerie

C'est un bâtiment où, autrefois, on pouvait ranger des arbres en pot pour les protéger en hiver. Maintenant c'est là qu'on peut visiter des expositions temporaires (qui changent selon les années).

5 - Le bâtiment administratif

On y trouve les bureaux des personnes qui travaillent au Muséum, ainsi qu'un atelier pour faire travailler les classes, et l'auditorium, une salle pour recevoir du public. C'est là qu'Arnissa a rencontré Claude Lorius.

6 - Les serres tropicales

C'est un grand bâtiment où on règle la température et l'humidité pour cultiver des plantes de climats différents : des plantes des déserts, des plantes des forêts tropicales, et aussi des plantes alimentaires (café, papaye, ananas, vanille, avocat, gingembre, ...)

A L'INTÉRIEUR DU MUSÉUM



Nous visiterons plusieurs salles, avec de très jolis noms.

NOMS DES SALLES :	ON Y VOIT :
Cristal symphonie	Les animaux de la montagne
Salle Atlas	Des fossiles d'animaux disparus
Ils disparaissent de l'échiquier	Des cristaux
La Montagne Vivante	La formation des roches des Alpes
Paroles de Terre	Des animaux du monde, des jeux
Carnaval des Insectes	Des insectes
Genèse des Alpes	Des animaux en danger ou disparus

Dans la **Montagne vivante**, on a vu :

Ecureuil - Chevreuil - Sanglier - Renard - Chamois - Bouquetin - Hibou Grand-Duc - Aigle Royal
- Marmotte - Lièvre variable - Lagopède - Loup - Ours - Lynx - Lièvre brun - Lapin de garenne
- Tétrasyre.

Dessine ici celui (ou ceux) que tu préfères, **indique** son nom :

Le lynx



QUESTIONS :

- A - Le lagopède et le lièvre variable deviennent blancs en hiver : à quoi cela leur sert-il ?
- B - Quelles sont les différences entre le lièvre et le lapin ?
- C - Qu'est-ce qui change chez le chevreuil entre l'été et l'hiver ?
- D - Que fait le tétras-lyre au printemps, à quoi cela sert-il ?

RÉPONSES :

A- Le lagopède et le lièvre variable deviennent blancs en hiver, ce qui leur permet de se camoufler. Ils deviennent presque invisibles et peuvent échapper aux prédateurs.

B- Le lièvre est plus grand, plus gros, plus élancé que le lapin. Sa tête est ovale et ses oreilles sont beaucoup plus longues que celles du lapin, avec une tâche sombre aux extrémités.

C- Le pelage du chevreuil change entre l'été et l'hiver. Il devient plus sombre et plus épais quand on se rapproche de l'hiver. Et en hiver, le chevreuil perd aussi ses bois !

D- Au printemps, le tétras-lyre fait sa parade nuptiale (il danse, gonfle ses plumes, chante). Cela lui sert à attirer et séduire une femelle, et donc à se reproduire.

Dans le **CARNAVAL DES INSECTES**, je compte les pattes :

D'un insecte : 6 de la Iule : beaucoup ! de la Mygale : 8

Quel est l'insecte que tu préfères ? Pourquoi ?

Je préfère le papillon comète de Madagascar. C'est celui de la leçon sur le passé simple ! Il est très joli.



Dans la salle « **PAROLES DE TERRE** », recherche les œufs de dinosaures, les traces de dinosaures, le petit dinosaure à bec de perroquet. Trouve le nom de ces deux sortes de fossiles :



UN TRILOBITE



UNE AMMONITE

NOTRE VISITE AU MUSÉUM DE GRENOBLE



Le Muséum est ouvert à tout le monde. Il est gratuit pour les personnes de moins de 18 ans. Il est gratuit pour tout le monde le mercredi après-midi.

Il y a des **RÈGLES A RESPECTER** :

ON PROFITE BIEN DE LA VISITE EN REGARDANT BIEN LES VITRINES !

ON EST POLI AVEC LES PERSONNES QUI TRAVAILLENT ICI !

ON NE COURT PAS !

ON PARLE TRES DOUCEMENT !

ON ÉCOUTE LES EXPLICATIONS !

ON FAIT LE TRAVAIL DEMANDÉ AVEC SON GROUPE !

ON NE S'ÉLOIGNE PAS DES PROFESSEURS !

Nous allons voir des animaux dans des vitrines. Voici comment ils sont préparés par le **taxidermiste**. Ils sont **naturalisés**.

