

📄 = citation du texte



La cafetière

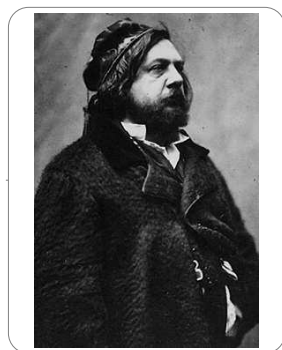
7. éléments fantastiques

- 📄 "les bougies s'allumèrent toutes seules," p 42
- 📄 "une cafetière se jeta en bas d'une table où elle était posée, et se dirigea, clopin-clopan, vers le foyer ..." p 43
- 📄 "le feu prit un étrange degré d'activité", p 42
- 📄 "les prunelles de ces êtres encadrés remuaient, scintillaient d'une façon singulière ..." p 42
- 📄 "un des portraits (...) sortit, en grimaçant, la tête de son cadre" p 43

6. champ lexical de la peur

- 📄 "trembler comme une feuille", p 42
- 📄 "ces sottis frayeurs" p 42
- 📄 "terreur insurmontable", p 42
- 📄 "mes cheveux se hérissèrent sur mon front", p 42
- 📄 "mes dents s'entrechoquèrent à se briser", p 42
- 📄 "une sueur froide inonda tout mon cœur", p 42
- 📄 "Saisi d'effroi" p 46
- 📄 "une telle frayeur" p 46

5. Théophile Gautier



1. ch I

- Narrateur-pers (je) est invité avec deux amis en Normandie. **Arrigo Cohic**
Pedriano Borgnioli
- "je sentis, en y entrant, comme un frisson de fièvre, car il me sembla que j'entrais dans un monde nouveau." p 41
- Narrateur a chambre très étrange.
 - 📄 "meubles surchargés d'ornement de rocaille du plus mauvais goût" p 41
 - 📄 "à mon grand étonnement, une tabatière d'écaille ouverte sur la cheminée était pleine de tabac encore frais." p 42
- Narrateur effrayé. Objets prennent vie.



2. ch II

- Portraits et objets vivants.
- A minuit se mettent à danser. 📄 "Voici l'heure, il faut danser" p 44
- Une femme ne danse pas.
 - 📄 "Je vis quelque chose qui m'avait échappé : une femme qui ne dansait pas." p 44
- Femme très belle.
 - 📄 "Jamais, même en rêve, rien d'aussi parfait ne s'était présenté à mes yeux ..." p 45
- Le narrateur en tombe immédiatement amoureux.
 - 📄 "Et je sentis que, si jamais il m'arrivait d'aimer quelqu'un, ce serait elle." p 45
- Ils se mettent à danser, bonheur parfait pr le narrateur. 📄 "Et nous commençâmes à valser." p 45
- Angéla fatiguée, ils s'assoient.



3. ch III

- Narrateur et Angéla restent assis.
- Aube : Angéla se lève et tombe.
 - 📄 "elle se leva (...) poussa un cri et tomba de sa hauteur." p 46
- Narrateur ne trouve qu'une cafetière brisée, p 46
- Narrateur s'évanouit, p 46



4. ch IV

- Narrateur est réveillé par ses amis
- Il porte un habit de noce et sert un morceau de porcelaine ds ses bras.
- Après le repas, narrateur se met à dessiner.
 - 📄 "moi, je tirais de mon album un carré de vélin, et je me mis à dessiner." p 47
- Son dessin reproduit parfaitement la cafetière.
- L'hôte du narrateur faire remarquer que le Dessin ressemble à sa soeur, Angéla.
- Narrateur apprend qu'elle est morte.
 - 📄 "Elle est morte, il y a deux ans, d'une fluxion de poitrine à la suite d'un bal." p 48
- Narrateur malheureux.
 - 📄 "Je venais de comprendre qu'il n'y avait plus pour moi de bonheur sur la terre !", p 48