

Tous les jeudis, Manufacto !

Pendant 5 mois, tous les jeudis matins, grâce au programme Manufacto, notre classe de CM1 s'est transformée en atelier d'artisan pour nous permettre de fabriquer un objet.

Manufacto, la fabrique des savoir-faire

Dans les écoles, on entend souvent dire que les découvertes se font dans les livres. La fondation d'entreprise Hermès a décidé de montrer aux élèves de 18 classes du CM1 à la seconde, qu'elles peuvent aussi se faire en fabricant un objet, donnant l'occasion à près de 600 élèves de découvrir l'artisanat. Nous en avons fait l'expérience en fabriquant intégralement un pouf en bois, toile et cuir, avec l'aide d'une sellière-marquinière.

De l'aide

Ne s'improvise pas artisan qui veut, et pour nous aider dans notre réalisation, Karoline Bordas, avec son assistante Andréa Lombardi est venue nous prêter main-forte. Lors de la première séance, pour nous faire découvrir son métier, elle nous a apporté une multitude de peaux et matériaux. Nous avons alors appris à reconnaître des peaux de bœuf, crocodile, serpent, raie, requin et à les différencier des imitations de cuir. Les réactions sont allées de la fascination au dégoût.

Nous avons aussi pu manipuler des objets étranges dont nous ignorions le nom et l'utilité, comme par exemple une sorte de longue aiguille avec un manche en bois. Nous avons su plus tard qu'il s'agissait d'une alène. Et bien-sûr, pour bien comprendre son métier, elle nous a montré des objets qu'elle avait fabriqués : des sacs, des pochettes, des ceintures, des porte-cartes, ...

26h de travail

Ensuite a commencé la fabrication. Après avoir choisi la toile, le fil et le cuir, chaque élève en binôme a, au fil des séances,



Toute l'équipe de conception des poufs

réalisé son pouf. Il a d'abord fallu mettre la mousse en forme avec une râpe, puis couper la toile après avoir tracé la forme à l'aide d'un gabarit : étape difficile pour laquelle le binôme était indispensable ! Il y a aussi eu une longue étape difficile de couture avec des aiguilles courbes.

Mais heureusement, il y avait aussi des étapes simples et rapides comme de fileter à froid le cuir, c'est-à-dire y tracer une ligne droite près du bord à l'aide d'un formoir. Ou encore de faire des trous dans la lanière de cuir à l'aide d'un emporte-pièce et d'un maillet, de mettre de la gomme arabique sur les tranches du cuir pour l'imperméabiliser, de gainer de cuir les pieds du pouf, ...

Quel bonheur !

Cette expérience de travail tous

ensemble a été très stimulante d'après certains et une joyeuse agitation régnait dans ce petit atelier. Concentration, écoute, patience, entraide, ... ont été indispensables pour venir à bout de ce projet, mais au final, c'est de la fierté qu'on a pu voir dans nos yeux lorsque nous avons terminé.

Nous portons maintenant un regard différent sur les objets, nous interrogeant sur leur fabrication. Mais surtout, certains ont découvert le plaisir de créer de leurs mains et aimeraient s'orienter vers un des nombreux métiers d'artisanat. Objectif réussi donc pour ce programme que nous vous souhaitons d'avoir la chance de découvrir comme nous cette année.

CM1B LMP