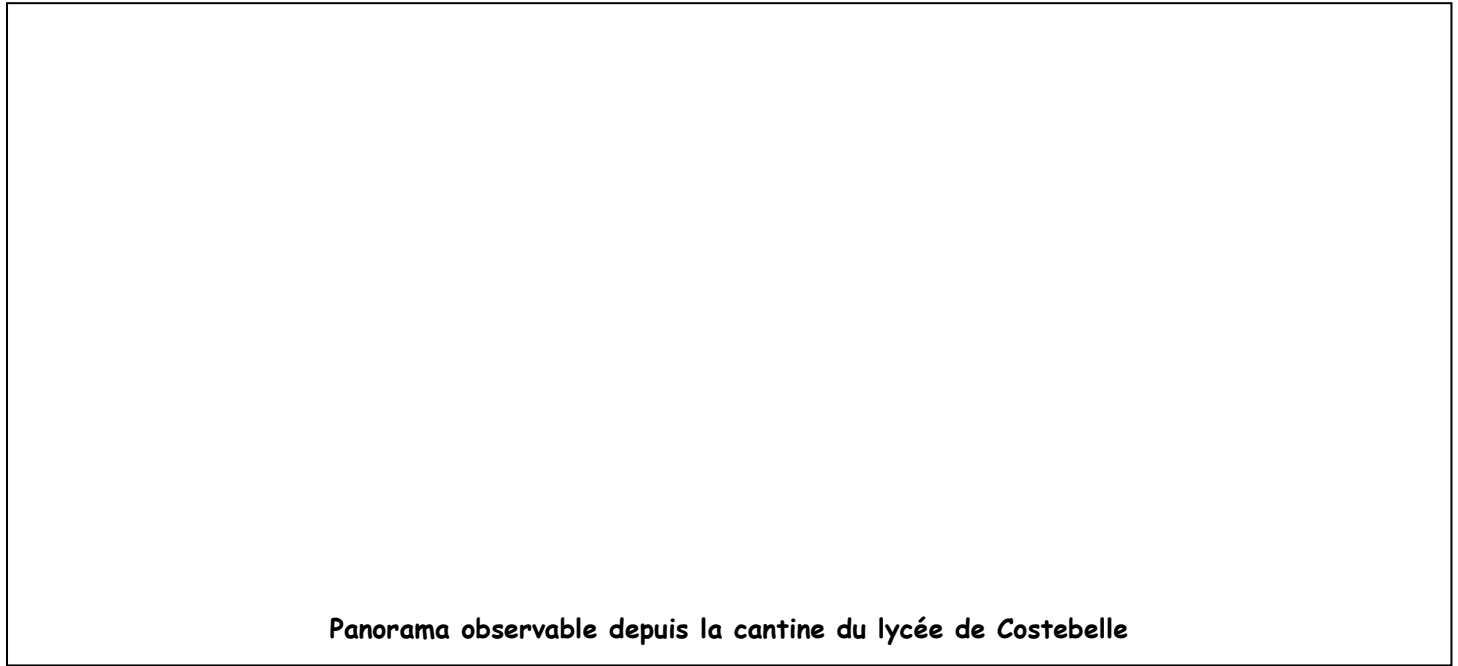


La Presqu'Ile de Giens est actuellement reliée au continent par 2 cordons de sédiments appelés « double tombolo » mais ça n'a pas toujours été le cas.

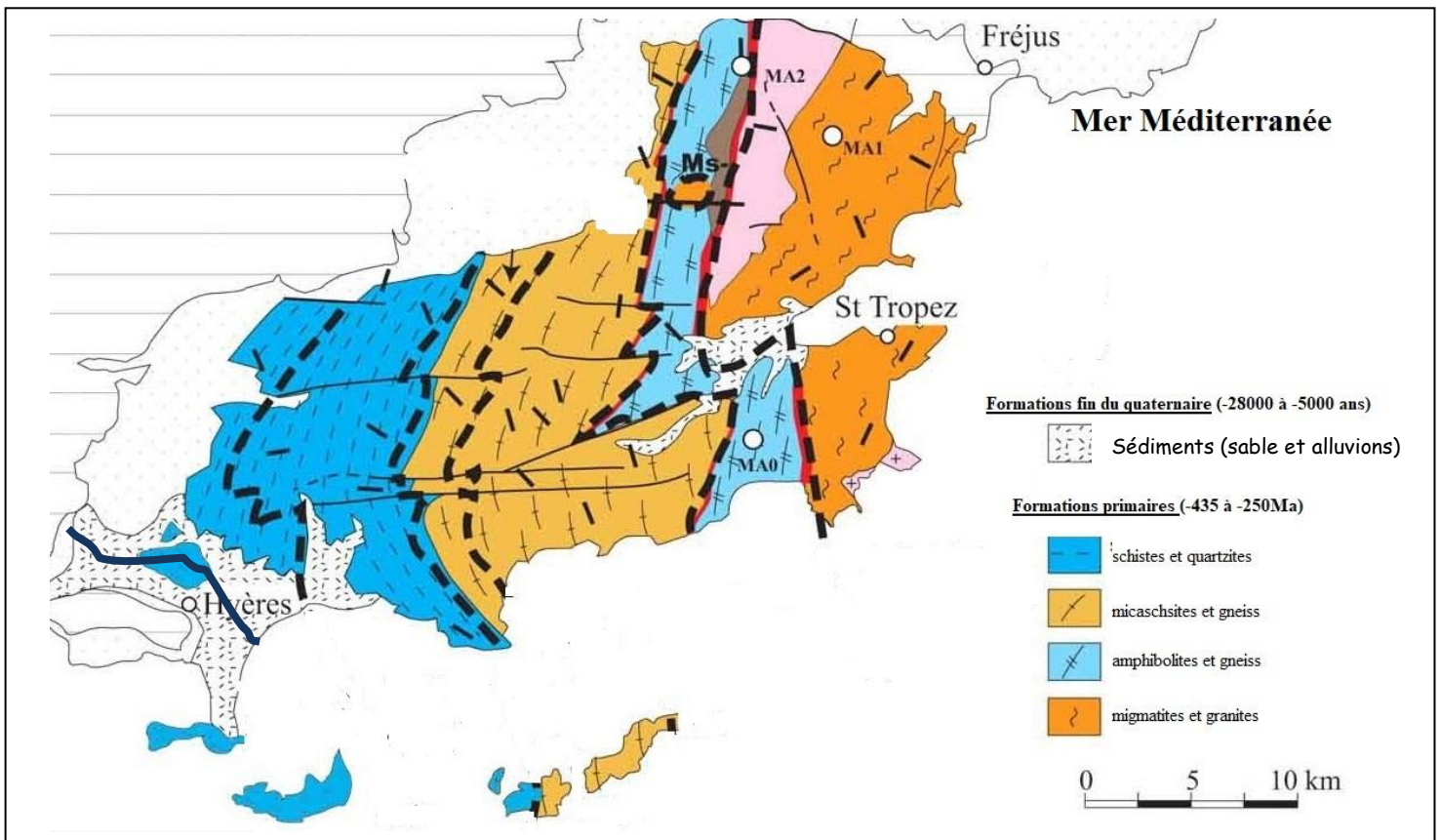
Problématique : Comment a évolué le paysage de la presqu'Ile de Giens au cours du temps ?

Question 1 : A partir de l'observation du paysage (Presqu'île de Giens), **schématiser-le** ci-dessous et **légender** : la presqu'île, l'île de Porquerolles, la plage de l'Almanarre, les Salins des Pesquiers, le double tombolo.

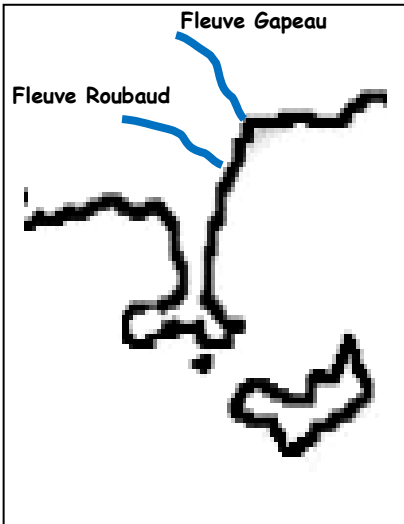


Panorama observable depuis la cantine du lycée de Costebelle

Question 2 : A l'aide du document 1 ci-dessous, **compléter** la carte géologique simplifiée (document 2) en ajoutant des figurés simples représentant les roches présentes au niveau de la presqu'île de Giens puis **compléter** la légende en indiquant le nom et l'âge de ces roches.



Document 1 : Carte géologique de l'est du Var

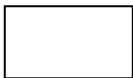
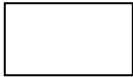


Document 2 : Carte géologique simplifiée de Hyères



Photo satellitale et de la presqu'île de Giens et de l'île de Porquerolles

Légendes :



Question 3a : Comparer l'âge des roches du tombolo à celui des roches de Giens.

.....

.....

À l'origine, Giens était une île. Elle s'est progressivement rattachée au continent depuis environ 3000 ans par 2 cordons de sédiments : les tombolos. Les sédiments sont essentiellement du sable et des alluvions. Un sédiment est en général déposé par l'eau, le vent, les glaciers....

3b : A partir du document 2 et de vos connaissances, proposer une hypothèse permettant d'expliquer l'origine des sédiments des 2 tombolos.

.....

.....

.....

.....

Question 4 : Le tombolo ouest, du côté de l'Almanarre, est essentiellement sablonneux et mince ce qui le rend très fragile. D'après le diaporama proposé sur mon site (article TP1), quelles sont les causes actuelles possibles de perturbation de cette formation géologique ?

.....

.....

.....

.....

Pour aller plus loin : histoire du double tombolo : <https://youtu.be/z4jsTxr16Jc>