THEME 4 : Récits de création

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Titre de la métamorphose d'Ovide
 | Deucalion et Pyrrha |
| 1. Résumé (pas plus de 5 lignes, avec vos propres mots)
 |  |
| 1. Noms des personnages principaux (précisez s’il s’agit d’un humain ou d’un dieu)
 |  |
| 1. Quel est l’être ou la chose qui subit la métamorphose (le sujet de la métamorphose) ?
 |  |
| 1. Quel est l’être ou la chose qui cause la métamorphose (= l’agent de la métamorphose) ?
 |  |
| 1. Quelle est la raison pour laquelle cette métamorphose a lieu : est-ce par pitié, par châtiment ou par récompense ?
 |  |
| 1. Copiez le passage décrivant la métamorphose :
 |  |
| 1. La personne transformée est-elle devenue un minéral, un végétal, un animal ou un humain ?
 |  |
| 1. Précisez si ce texte explique l’origine de quelque chose.
 |  |
| 1. Cette histoire a-t-elle été reprise dans des peintures, des sculptures, des films, des livres, des bandes dessinées, des dessins animés ? Si oui, expliquez.
 |  |
| 1. Insérez une ou plusieurs images en les légendant : nom de l’artiste, nom de l’œuvre (en italique), date de l’œuvre (+ éventuellement lieu où elle est conservée)
 |  |
| 1. A quel(s) autre(s) texte(s) de la séquence pouvez-vous associer *Deucalion et Pyrrha* ? Qu'est-ce qui le différencie ? Quels sont les points communs ?
 |  |

Synthèse : avez-vous ou non apprécié ce texte ? Pourquoi ?