

Education Morale et Civique

La sensibilité soi et les autres :
Comment la république est-elle représentée ?

CE1 - CE2 - CMI

Compétences travaillées durant la séquence

Compétences du socle	<p>Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer. Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit.</p> <p>Domaine 2 : Les méthodes et les outils pour apprendre. Médias, démarches de recherche et de traitement de l'information.</p> <p>Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen. La règle et le droit. <i>“Il comprend comment, dans une société démocratique, des valeurs communes garantissent les libertés individuelles et collectives, trouvent force d'application dans des règles et dans le système du droit, que les citoyens peuvent faire évoluer selon des procédures organisées.”</i></p>
Compétences notionnelles (savoir)	<ul style="list-style-type: none">- Connaître les mots drapeau, devise, hymne, fête nationale.- Connaître les notions de respect, partage, égalité, liberté, amitié.- Identifier les symboles de la République et leur histoire.
Capacités (objectifs méthodologiques = savoir-faire)	<ul style="list-style-type: none">- Observer et décrire un tableau.- Comprendre l'origine et les valeurs des symboles de la république.
Prérequis	<p>Etant en cycle 2, en CE1, on estime qu'il est difficile de parler de prérequis mais les notions de liberté, égalité et fraternité ont été abordées. Les règles de vie ont été élaborées avec les élèves en début d'année et il y a eut tout un travail de fait sur le code du piéton.</p> <p>Pour les CE2 et CM1, nous allons revoir et approfondir les connaissances du CE1.</p>
Liens interdisciplinaires	<p>Un lien peut être fait avec l'histoire des arts à travers l'étude du tableau de Claude Monet, Rue Montorgueil de 1878. En art visuel, un travail sur les couleurs en lien avec les drapeaux du monde peut être fait. En français, il est possible d'étudier avec les élèves des poèmes de Rouget de Lisle. En éducation musicale, la marseillaise peut être apprise dans le cadre d'un chant à l'unisson. Une séance de repérage dans l'espace peut être envisagée pour la visite de la ville. En TUICE, numérisation et mise en page des photos prises lors de la visite.</p>

Plan de séquence

Séances (n°, titre, durée...)	Objectifs Compétences	Déroulement
Séance 1 : Qu'est ce que la Marseillaise ? 45 minutes	<ul style="list-style-type: none">- Identifier le chant de la Marseillaise.- Comprendre son utilité, sa signification.	Partir de vidéo d'un début de match de football, début de cérémonie, début de remise de médailles. Demander aux élèves le point commun.
Séance 2 : Le drapeau et la Marianne 45 minutes	<ul style="list-style-type: none">- Connaître le drapeau de la France et comprendre sa signification- Reconnaître la Marianne.	Activité de groupes. <i>Différenciation</i> : images, texte sur les couleurs de Paris, et le blanc qui représente la royauté. Association du buste de Marianne avec le drapeau.
Séance 3 : Quelle est la devise de la France ? 45 minutes	<ul style="list-style-type: none">- Connaître la devise de la France	Partir des objets de la vie quotidienne afin de faire repérer la devise française aux élèves (pièces de monnaie, la carte électorale, façade de la mairie, école, timbres ?)
Séance 4 : Révisions 30 minutes	<ul style="list-style-type: none">- Revoir les notions apprises durant la séquence et les réinvestir	Relecture de la trace écrite Coloriage de révision
Séance 5 : Evaluation	<ul style="list-style-type: none">- Evaluer le niveau des élèves	Fiche évaluation

Séance 1 : Qu'est-ce que la Marseillaise ?

Objectif de la séquence : Identifier et comprendre les symboles de la République dans l'école.

Objectifs spécifiques : Identifier le chant de la Marseillaise Relever des informations sur un document. Comprendre son utilité, sa signification.

Matériel :
Paroles de la Marseillaise.
Vidéoprojecteur

Durée	Contenu	Consignes et Déroulement	Modalités
15 minutes	Phase 1 : découverte	<p>Visionnage d'un extrait de début de match de football (France-Portugal du 10/07/16) Visionnage d'une remise de médaille au JO (Rio Juillet 2016- Teddy Riner)</p> <p>Visionnage d'une cérémonie de commémoration du 11 novembre.</p> <p>Laisser un temps d'échange en donnant la parole aux élèves.</p> <p>Demander quels sont les points communs entre ces extraits ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - la Marseillaise - le drapeau - les couleurs de la France - rassemblement, plusieurs personnes (solidarité, fraternité) - concentration (introduction de la valeur de respect) 	Collectif – oral
15 minutes	Phase 2 : activité	<p>Distribution des paroles de la Marseillaise en entier pour chaque groupe.</p> <p>La classe sera répartie en 6 groupes définis par l'enseignante. Chaque groupe aura un couplet et un refrain à analyser. Les groupes correspondent au numéro des couplets. Les élèves devront répondre à ces questions :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quel est ce document ? Pourquoi ? <i>chanson, refrain, couplets</i> - Quel est le titre ? <i>La Marseillaise</i> - <i>Quel est l'auteur ? Rouget de Lisle</i> - <i>Observe les mots soulignés dans ton couplet et refrain. Trouve à quel champ lexical ils appartient. La guerre, la mort</i> 	Groupe - écrit
15 minutes	Phase 3 : mise en commun	<p>Correction des questions.</p> <p>Institutionnalisation.</p> <p>Construction de la trace écrite avec les élèves à partir des images et du travail de groupe sur la Marseillaise.</p> <p>Guidage de notre échange à l'aide de questions ouvertes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Que représente la Marseillaise pour la France ? - Connaissez-vous d'autres hymnes ? - A quelles occasions est chantée la Marseillaise ? 	Collectif – oral Ecrit individuel



La Marseillaise

REFRAIN

**Aux armes, citoyens !
Formez vos bataillons !
Marchons, marchons !
Qu'un sang impur...
Abreuve nos sillons !**

1 Allons ! Enfants de la Patrie !
Le jour de gloire est arrivé !
Contre nous de la tyrannie,
L'étendard sanglant est levé ! (Bis)
Entendez-vous dans les campagnes
Mugir ces féroces soldats ?
Ils viennent jusque dans vos bras
Égorger vos fils, vos compagnes

REFRAIN

2 Que veut cette horde d'esclaves,
De traîtres, de rois conjurés ?
Pour qui ces ignobles entraves,
Ces fers dès longtemps préparés ? (Bis)
Français ! Pour nous, ah ! Quel outrage !
Quels transports il doit exciter ;
C'est nous qu'on ose méditer
De rendre à l'antique esclavage !

REFRAIN

3 Quoi ! Des cohortes étrangères
Feraient la loi dans nos foyers !
Quoi ! Des phalanges mercenaires
Terrasseraient nos fiers guerriers ! (Bis)
Dieu ! Nos mains seraient enchaînées !
Nos fronts sous le joug se ploieraient !
De vils despotes deviendraient
Les maîtres de nos destinées !

REFRAIN

4 Tremblez, tyrans et vous, perfides,
L'opprobre de tous les partis !
Tremblez ! Vos projets parricides
Vont enfin recevoir leur prix. (Bis)
Tout est soldat pour vous combattre.
S'ils tombent, nos jeunes héros,
La terre en produit de nouveaux
Contre vous tout prêts à se battre.

REFRAIN

Français, en guerriers magnanimes
Portons ou retenons nos coups !
Épargnons ces tristes victimes,
A regret, s'armant contre nous ! (Bis)
5 Mais ce despote sanguinaire !
Mais ces complices de Bouillé !
Tous ces tigres qui, sans pitié,
Déchirent le sein de leur mère !

REFRAIN

6 Amour sacré de la Patrie
Conduis, soutiens nos bras vengeurs !
Liberté ! Liberté chérie,
Combats avec tes défenseurs ! (Bis)
Sous nos drapeaux que la Victoire
Accoure à tes mâles accents !
Que tes ennemis expirants
Voient ton triomphe et notre gloire !

REFRAIN



Rouget de Lisle



Prénom :

Couplet n°

La Marseillaise

Quel type de document est-ce ?

Quels sont les indices qui t'ont permis de le savoir ?

Quel est l'auteur ?

Observe ton couplet :

Y a-t-il des mots que tu ne comprends pas ? (écris-en un par ligne nous chercherons la définition plus tard)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Séance 2 : le drapeau et la Marianne

Objectif de la séquence : Identifier et comprendre les symboles de la République dans l'école.

Objectifs de la séance : Connaître le drapeau de la France et comprendre sa signification. Reconnaître la Marianne.

Matériel :
La liberté guidant le peuple –
Delacroix
Vidéo

Interdisciplinarité : histoire des arts

Durée	Contenu	Consignes et Déroulement	Modalités
15 minutes	Phase 1 : Découverte	1 – Projeter l'oeuvre « La Liberté guidant le peuple » de Eugène Delacroix 2 – Laisser les élèves s'exprimer librement sur ce qu'ils voient et ressentent.	Collectif - oral
15 minutes	Phase 2 : Activité	Questionner les élèves sur les symboles de la France. <ul style="list-style-type: none">• À votre avis, où se passe la scène ?• Qui peut être cette femme ?• Que porte-t-elle sur la tête ? Le drapeau : Les élèves lisent ou regardent la vidéo et expriment à l'oral ce qu'ils en ont retenu. <ul style="list-style-type: none">- CE1 et CE2 : vidéo + texte explicatif- CM1 : texte documentaire L'enseignant note les mots-clé au tableau qui permettront de compléter la trace écrite.	Collectif – oral
15 minutes	Phase 3 : Trace écrite	Lecture à voix haute de la section à remplir de la trace écrite. Chaque élève complète la partie «Marianne» et « drapeau » de sa fiche Trace écrite (cf fin de dossier).	Collectif - écrit



La liberté guidant le peuple, Eugène Delacroix, 1830
Huile sur toile, 260 cm x 325 cm, Musée du Louvre, Paris



Eugène Delacroix (1798 – 1863)

FICHE D'IDENTITÉ

Nom : Eugène Delacroix

Époque : 1798 – 1863

Nationalité : Français

Profession : Peintre

--	--	--

Description de l'œuvre:

La scène se passe à Paris en juillet 1830. Le personnage principal est une jeune femme, à la poitrine nue, coiffée d'un bonnet phrygien. Elle agite un drapeau tricolore et symbolise la liberté.

Elle avance sur des cadavres, afin de montrer que la liberté est plus forte que la mort. Elle est entourée de révolutionnaires : un enfant et un jeune homme qui passent une barricade.

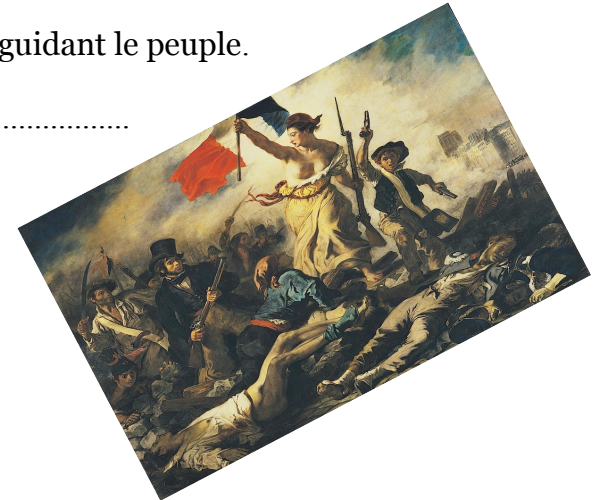
Au fil du temps, ce tableau est devenu un symbole de la République française et de la démocratie.

Son œuvre que nous avons étudié :

Titre de l'œuvre : La liberté guidant le peuple.

Date :

Technique : Huile sur toile



MON AVIS SUR CETTE ŒUVRE :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Pourquoi le drapeau français est-il bleu, blanc et rouge ?

Chaque pays possède son propre drapeau. En France, le drapeau bleu-blanc-rouge flotte au-dessus des mairies, des écoles et des bâtiments officiels.

Il date de la Révolution de 1789. Le bleu et le rouge, couleurs des révolutionnaires parisiens, entourent le blanc, la couleur du roi. Le drapeau français symbolise alors la révolte du peuple pour obtenir la liberté.

Et depuis ? Inscrit dans la Constitution, il est devenu l'un des symboles de la République, comme la Marseillaise et la devise Liberté, Égalité, Fraternité.

Ce drapeau tricolore appartient à tous les Français et il permet de se regrouper autour de valeurs communes.

Au cours de l'histoire, il a été fièrement brandi, à la fin de la Seconde Guerre mondiale par exemple. C'est un signe de patriotisme, d'amour de son pays. Dans les stades, les supporters l'agitent pour exprimer leur soutien aux équipes nationales.

Séance 3 : La devise de la France

Objectif de la séquence : Identifier et comprendre les symboles de la République dans l'école.

Objectifs de la séance : Connaître la devise de la France

Matériel :
Documents

Durée	Contenu	Consignes et Déroulement	Modalités
15 minutes	Phase 1 Activité CE1-CE2	1 – répartir les élève en groupe. 2 – chaque groupe reçoit un document 3 – Lire les questions ensemble (expliquer le verbe déduire) 4 – les élèves répondent ensemble aux questions	Groupe – oral/écrit
	Phase 2 Activité CM1	1 - Chaque élève reçoit une fiche documentaire avec les questions. 2 – lire les questions ensemble 3 - Individuellement lire le texte et répondre aux questions.	Individuel écrit
15 minutes	Phase 2 Correction mise en commun	Pour les CE1-CE2 : projection de leur fiche de travail et correction ensemble à main levée (leur fiche sera photocopiée pour que chaque élève ai un exemplaire) Pour les CM1 : Question 1, 2 et 3 de la même manière que pour les CE1-CE2. Pour les exemple, chaque élève propose son exemple.	Collectif Oral
15 minutes	Phase 3 : Trace écrite	Lecture à voix haute de la section à remplir de la trace écrite. Chaque élève complète la partie «devise» de sa fiche Trace écrite (cf fin de dossier).	Collectif écrit

La devise de la France



Document A



Document B



Document C

Quel est ce bâtiment ?

.....

Quel est ce document ?

.....

Quel est ce document ?

.....

Qui est la figure dessinée dessus ?
Comment la reconnais-tu ?

.....
.....
.....
.....

À quoi sert-il ?

.....
.....
.....
.....

Déduis des trois documents la devise de la France :

.....

La devise de la France

Une devise est une phrase courte qui exprime les projets, les intentions ou la ligne de conduite d'un individu ou d'un peuple.

La devise de la France est : Liberté, égalité et fraternité. Elle est invoquée pour la première fois lors de la révolution Française. Mais elle ne s'impose en France que sous la 3ème république. On la trouve généralement sur les bâtiments publics (mairies, palais de justice, certaines écoles, ...)

ARTICLE 1

Les hommes naissent et demeurent libres et égaux en droits.

Déclaration des droits de l'homme et du citoyen, 1789

LIBERTE

La liberté comprend le droit d'avoir son opinion, le droit de communiquer ses pensées et le droit à la propriété. La liberté individuelle est limitée par la Loi, car on ne peut obliger quelqu'un à faire quelque chose qui n'est pas défini dans la Loi.

« La liberté consiste à pouvoir faire tout ce qui ne nuit pas à autrui. »

Déclaration des droits de l'homme et du Citoyen, 1789

L'EGALITE

C'est le deuxième terme de la devise républicaine. Il nous rappelle que lors de la nuit du 4 août 1789, les privilèges ont été abolis. Il indique également que la Loi est la même pour tous. On a tous les mêmes droits devant la Loi. On a tous le droit d'être protégé par la Loi.

LA FRATERNITE

Ce troisième terme de la devise républicaine a été rajouté dans la constitution de 1848.

La République française (...) a pour principe la Liberté, l'Egalité et la Fraternité. (article 4)

La fraternité suppose que tous les français cherchent à s'entraider. (solidarité)

Qu'est-ce qu'une devise ?

.....
.....
.....

Quelle est la devise de la République française?

.....

Où peut-on trouver cette devise ?

.....
.....

Donne un exemple pour illustrer le mot « liberté ».

.....
.....
.....
.....
.....

Donne un exemple pour illustrer le mot « égalité ».

.....
.....
.....
.....

Donne un exemple pour illustrer le mot « fraternité ».

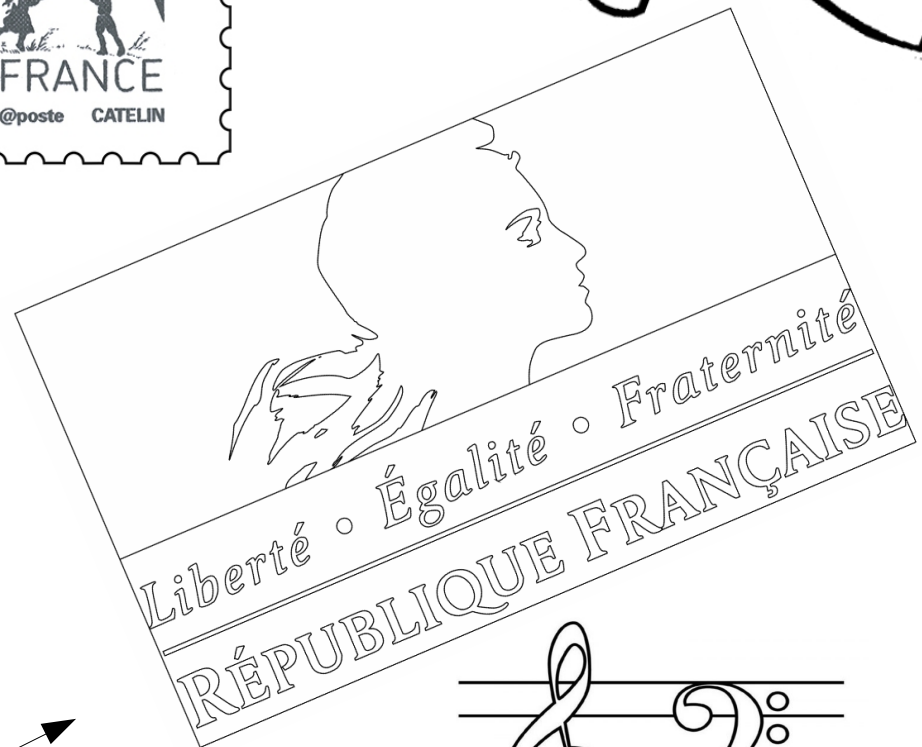
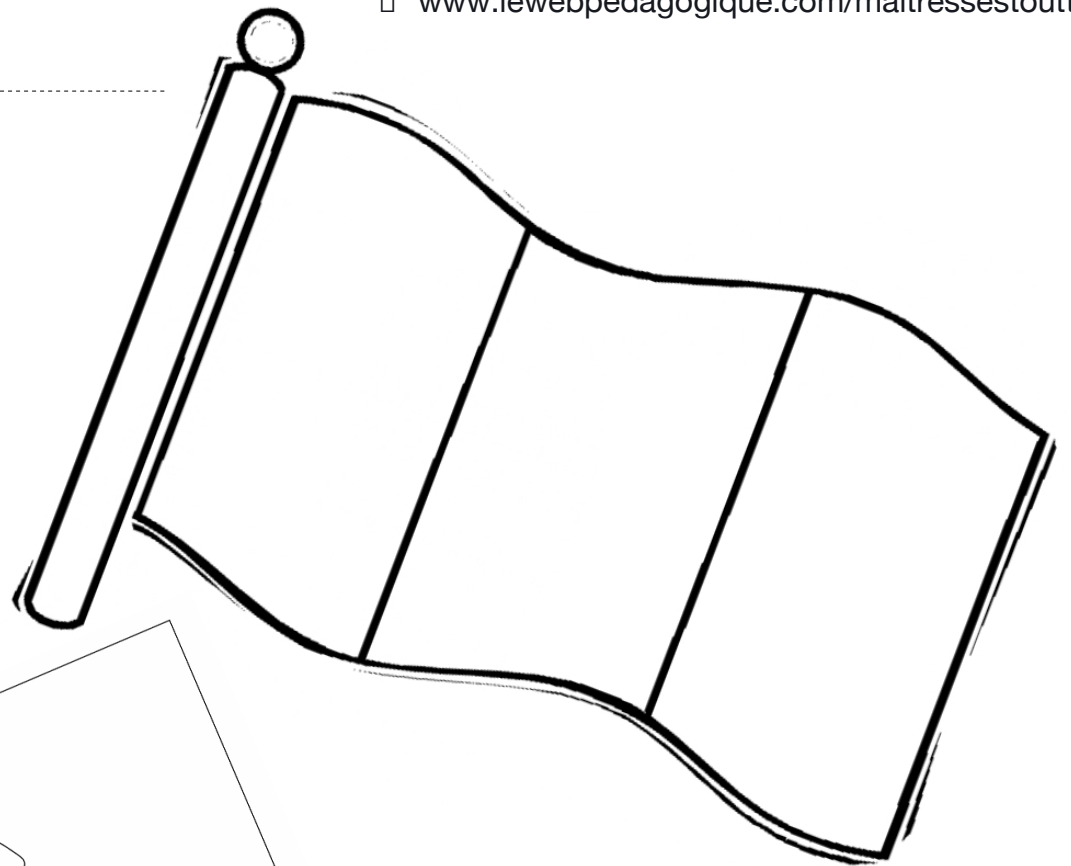
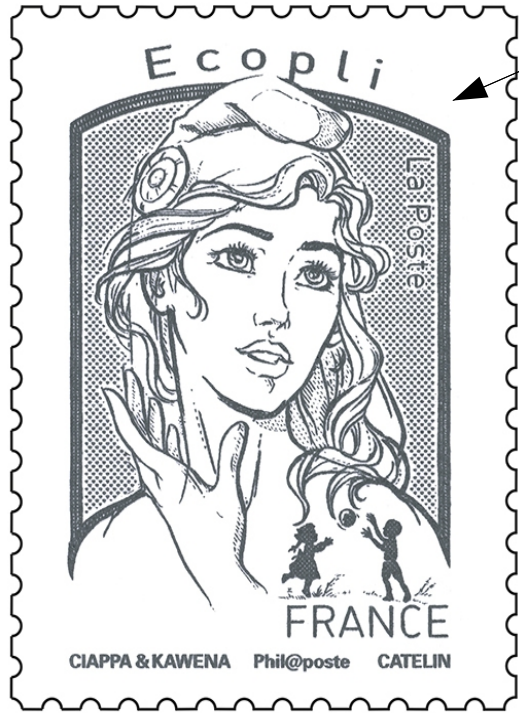
.....
.....
.....
.....

Séance 4 : Révisions

Objectif de la séquence : Identifier et comprendre les symboles de la République dans l'école.
Objectifs de la séance : Repérer l'emplacement des symboles de la république dans le village

Matériel :

Durée	Contenu	Consignes et Déroulement	Modalités
15 minutes	Phase 1 : Rappels de la séquence	Relecture collective de la trace écrite. Répondre aux questions des élèves	Collectif Oral
15 minutes	Phase 2 : Coloriage de révisions	Cf page suivante	Individuel écrit





TRACE ECRITE

- 1 – texte entier (avec fond)
- 2 – texte entier (sans fond)
- 3 – texte à trou (avec fond)
- 4 – texte à trou (sans fond)

Comment la République est-elle représentée ?

L'hymne nationale

L'hymne nationale s'appelle : *La Marseillaise*

Il porte ce nom car un bataillon de jeunes révolutionnaires marseillais le chanta en allant de Marseille à Paris .

Il a été composé à Strasbourg par un jeune officier.

Son nom est Rouget de Lisle .

Le drapeau



Ses couleurs : Bleu - Blanc - Rouge

Que signifient ces couleurs ? Bleu et rouge sont les couleurs des révolutionnaires et le blanc la couleur du roi.

Où le voir ? sur les mairies, les écoles, les bâtiments officiels.

À quoi sert-il? À supporter, soutenir ou montrer notre appartenance à un pays.

la Marianne



Cette femme s'appelle Marianne. Elle a été peinte par Eugène Delacroix.

On la reconnaît grâce à son bonnet phrygien.

Elle représente la liberté et la France.

La sculpture de son buste est présent dans les mairies et son image se retrouve sur les timbres.

La devise

Liberté, égalité, fraternité

Elle rappelle les valeurs de notre pays. On est tous libres de faire et dire ce qu'on veut, on est égaux quelque soit ses différences. On doit être fraternels donc s'entraider.

Comment la République est-elle représentée ?

L'hymne nationale

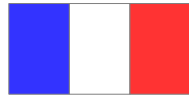
L'hymne nationale s'appelle : *La Marseillaise*

Il porte ce nom car un bataillon de jeunes révolutionnaires marseillais le chanta en allant de Marseille à Paris .

Il a été composé à Strasbourg par un jeune officier.

Son nom est Rouget de Lisle .

Le drapeau



Ses couleurs : Bleu - Blanc - Rouge

Que signifient ces couleurs ? Bleu et rouge sont les couleurs des révolutionnaires et le blanc la couleur du roi.

Où le voir ? sur les mairies, les écoles, les bâtiments officiels.

À quoi sert-il ? À supporter, soutenir ou montrer notre appartenance à un pays.

la Marianne



Cette femme s'appelle Marianne. Elle a été peinte par Eugène Delacroix.

On la reconnaît grâce à son bonnet phrygien.

Elle représente la liberté et la France.

La sculpture de son buste est présent dans les mairies et son image se retrouve sur les timbres.

La devise

Liberté, égalité, fraternité

Elle rappelle les valeurs de notre pays. On est tous libres de faire et dire ce qu'on veut, on est égaux quelque soit ses différences. On doit être fraternels donc s'entraider.

Comment la République est-elle représentée ?

L'hymne nationale

L'hymne nationale s'appelle :

Il porte ce nom car un bataillon de jeunes révolutionnaires le chanta en allant de Marseille à Paris .

Il a été composé à par un jeune officier.

Son nom est.....



la Marianne

Cette femme s'appelle

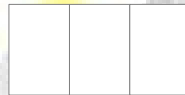
Elle a été peinte par

On la reconnaît grâce à son

Elle représente la et la

La sculpture de son buste est présente dans les et son image se retrouve sur les

Le drapeau



Ses couleurs : - -

Que signifient ces couleurs ?

Où le voir ?

À quoi sert-il ?

La devise

..... - -

Elle rappelle les de notre pays. On est tous de faire et dire ce qu'on veut, on est quelque soit ses On doit être donc

Comment la République est-elle représentée ?

L'hymne nationale

L'hymne nationale s'appelle :

Il porte ce nom car un bataillon de jeunes révolutionnaires le chanta en allant de Marseille à Paris .

Il a été composé à par un jeune officier.

Son nom est.....



la Marianne

Cette femme s'appelle

Elle a été peinte par

On la reconnaît grâce à son

Elle représente la et la

La sculpture de son buste est présente dans les et son image se retrouve sur les

Le drapeau



Ses couleurs : - -

Que signifient ces couleurs ?

Où le voir ?

À quoi sert-il?

La devise

..... - -

Elle rappelle les de notre pays. On est tous de faire et dire ce qu'on veut, on est quelque soit ses On doit être donc

Bibliographie - sitographie

- <http://boutdegomme.fr/ddm-les-symboles-de-la-republique-a91748441>
- <https://education.francetv.fr/matiere/actualite/ce1/video/pourquoi-le-drapeau-francais-est-il-bleu-blanc-rouge>
- <http://chezdavid.eklablog.com/la-devise-republicaine-a46609404>