

The background features a dark blue color scheme with faint, stylized illustrations of ancient Mesopotamian scenes. The top section shows several figures seated on chairs, possibly in a court or administrative setting. The bottom section depicts a group of people, including men and women, some with animals like oxen, engaged in various activities. The entire scene is framed by decorative borders at the top and bottom consisting of a repeating diamond pattern in shades of yellow, black, and blue.

Premiers Etats et premières écritures



*Ur est l'un des premiers États.
Les habitants d'Ur maîtrisent l'écriture.*

Quels sont les premiers États ?

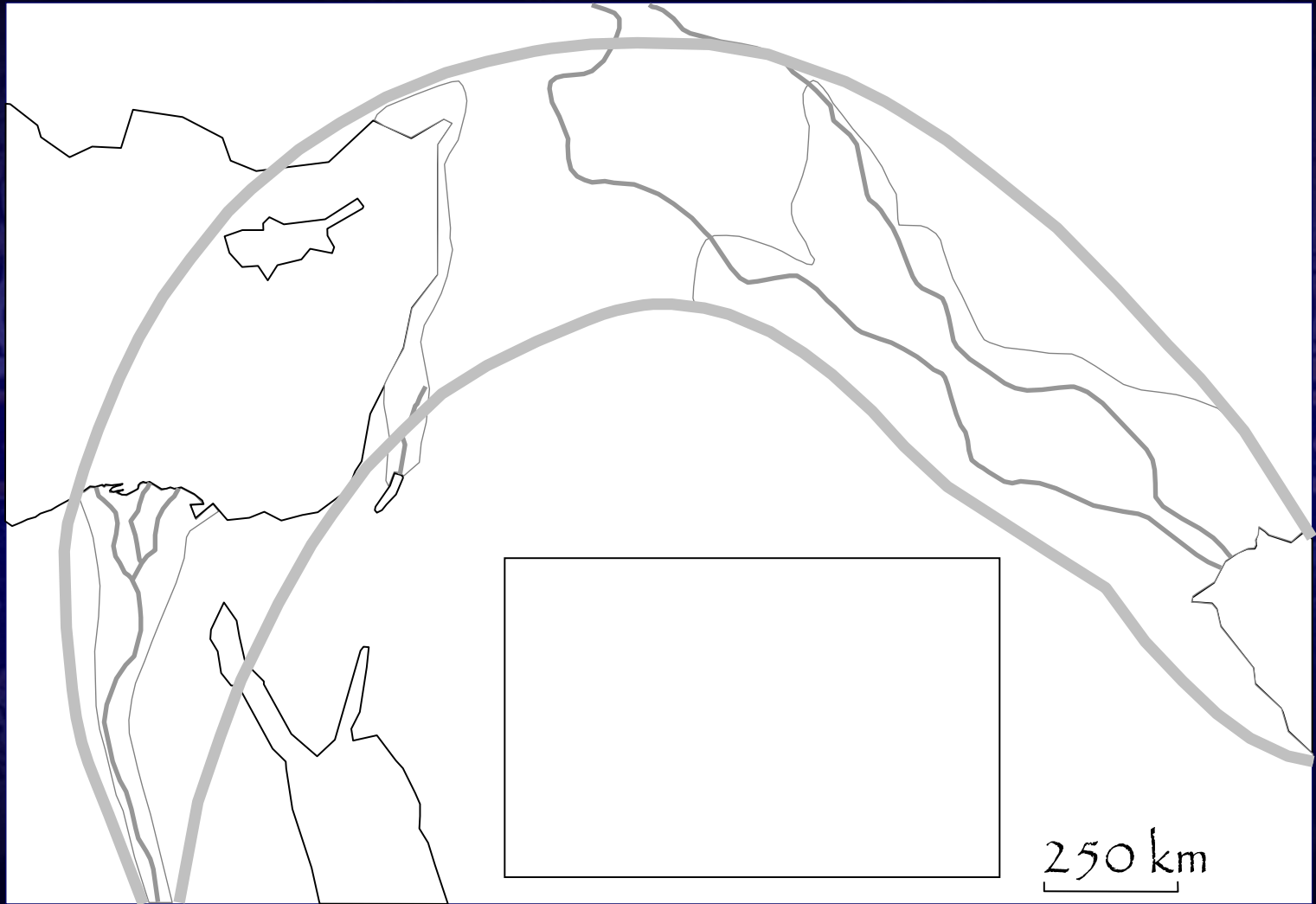
Quelles sont les premières écritures ?



Les premiers États



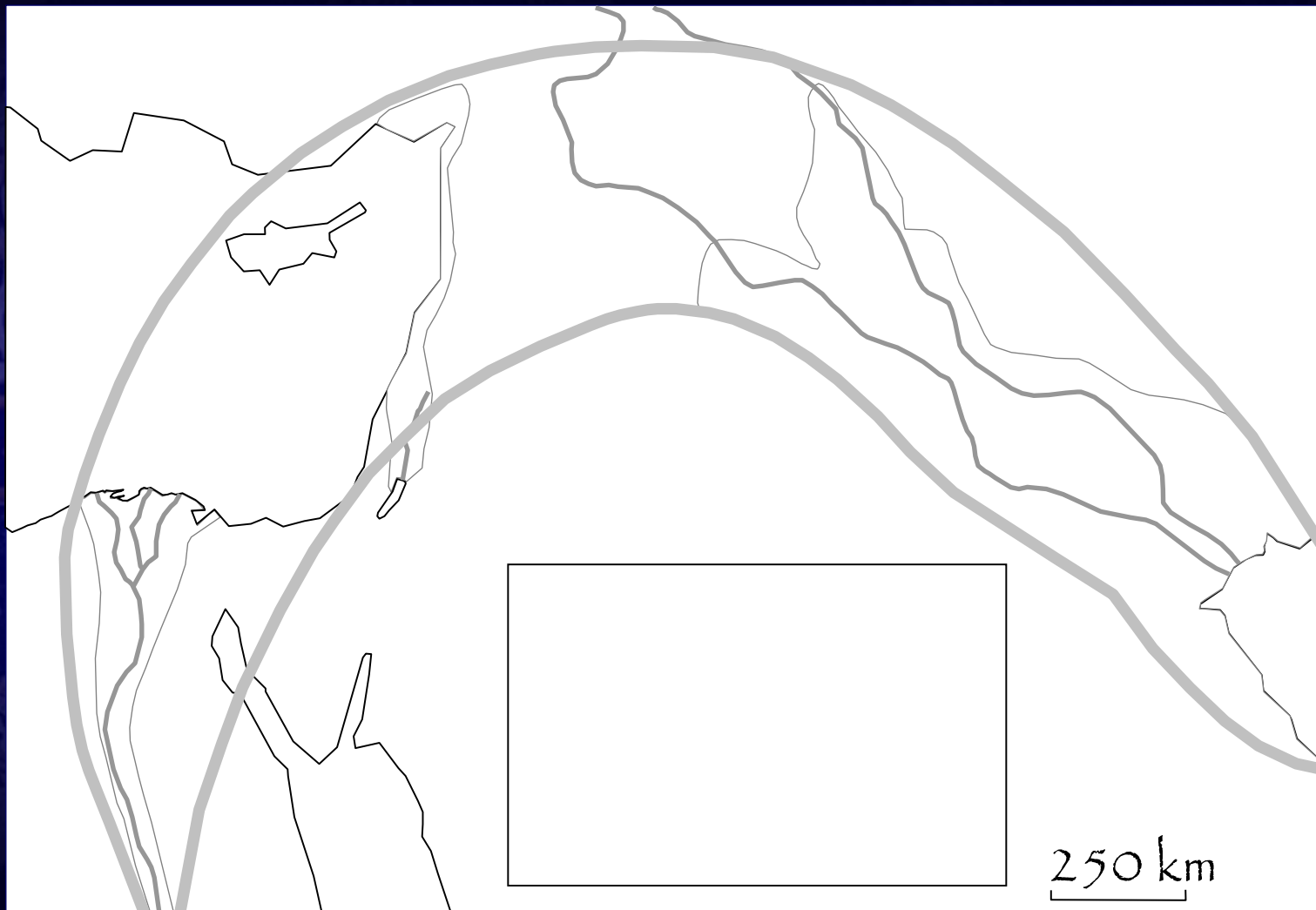
Complète la carte des premiers États au III^e millénaire avec ton livre



250 km



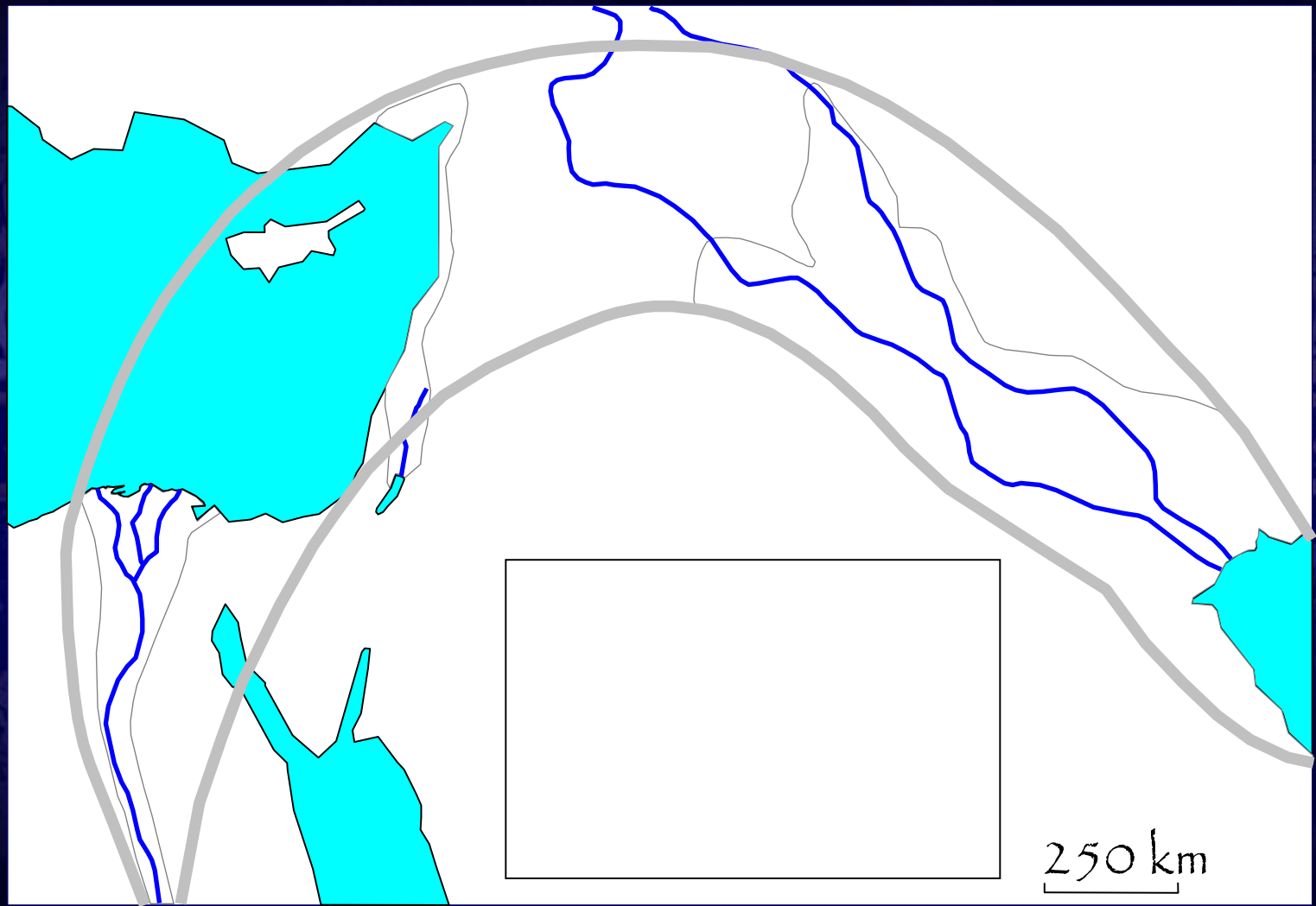
Colorie les mers et repasse les cours d'eau en bleu



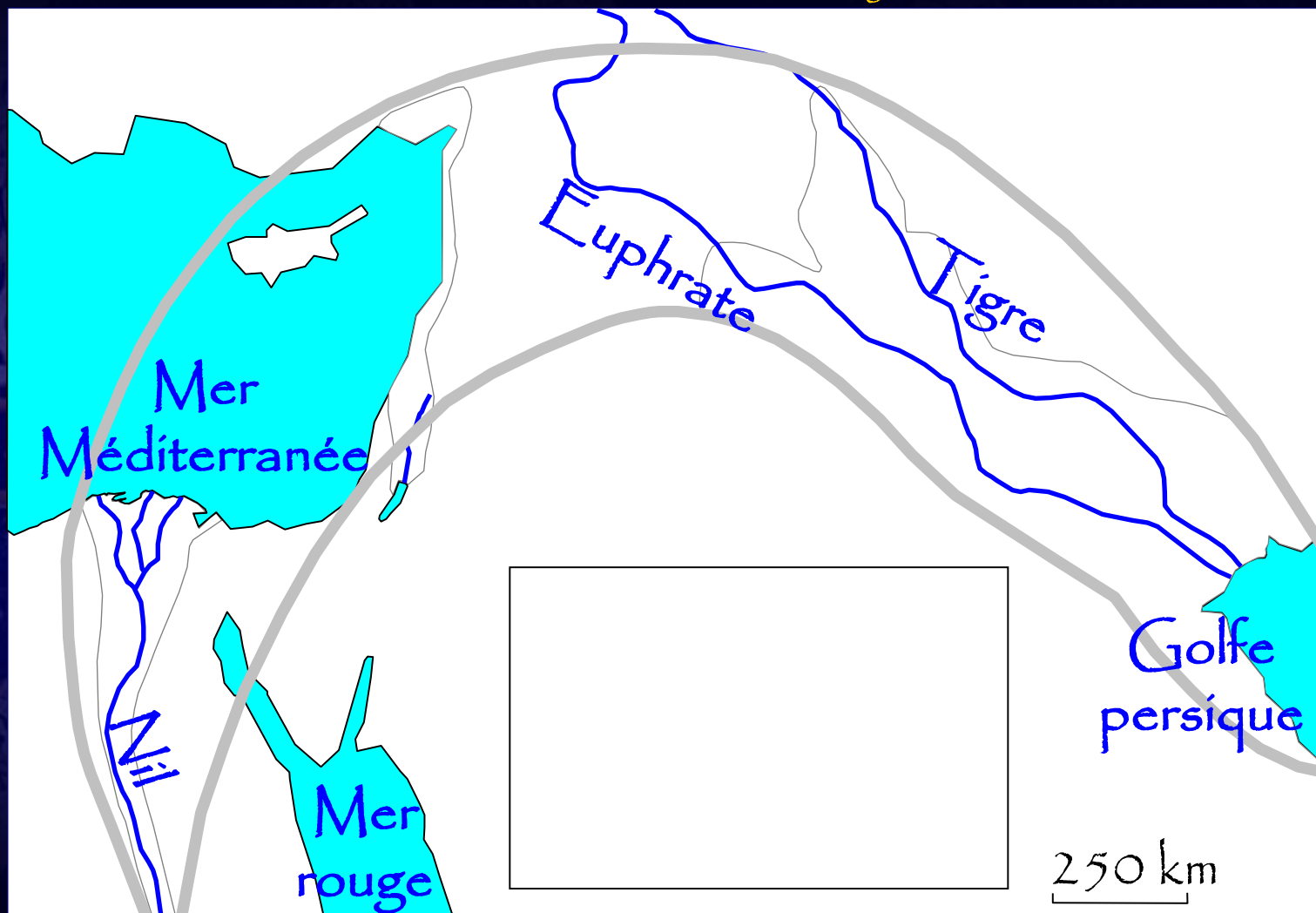
250 km



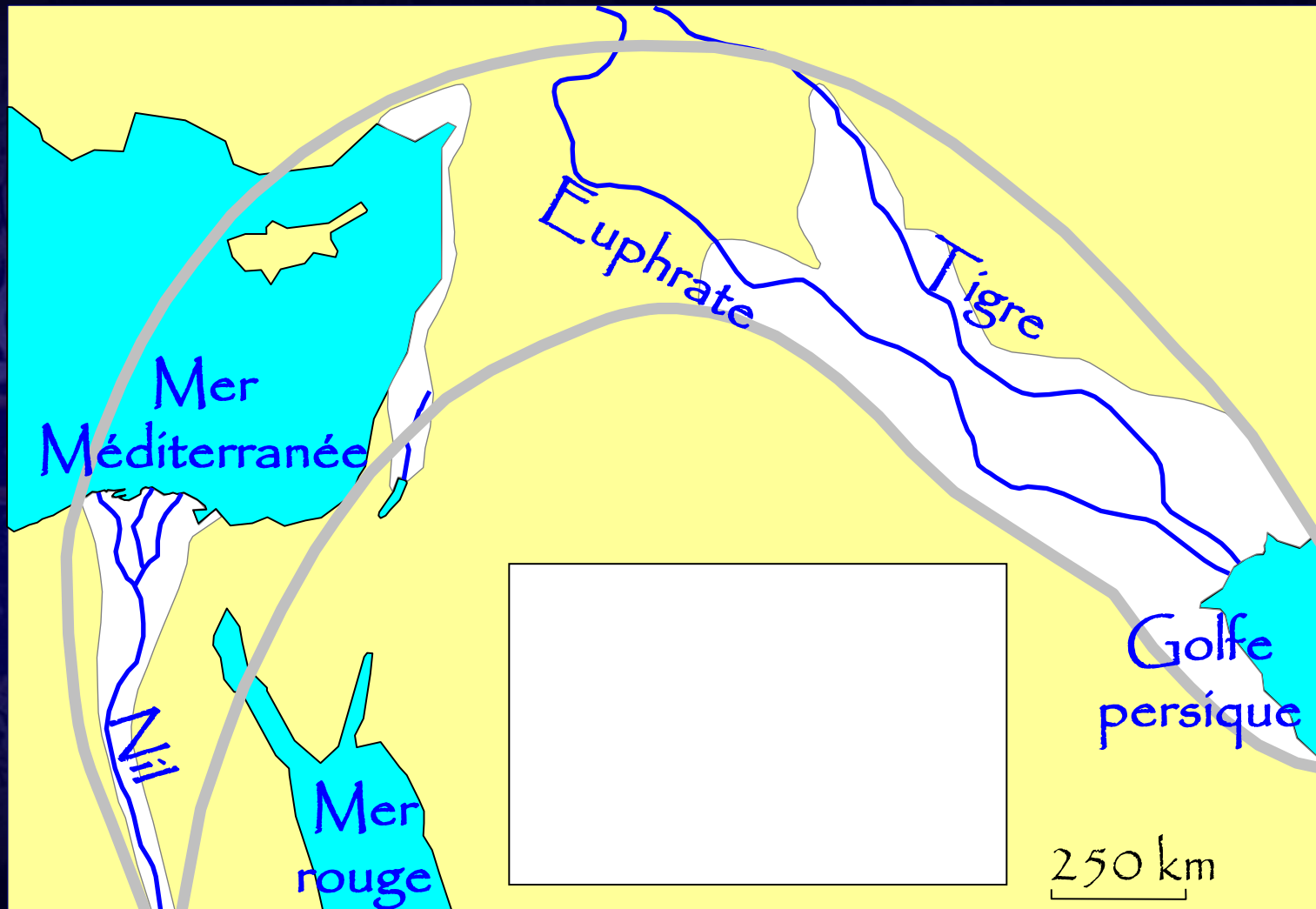
Écris le nom des mers et des cours d'eau en minuscules bleues



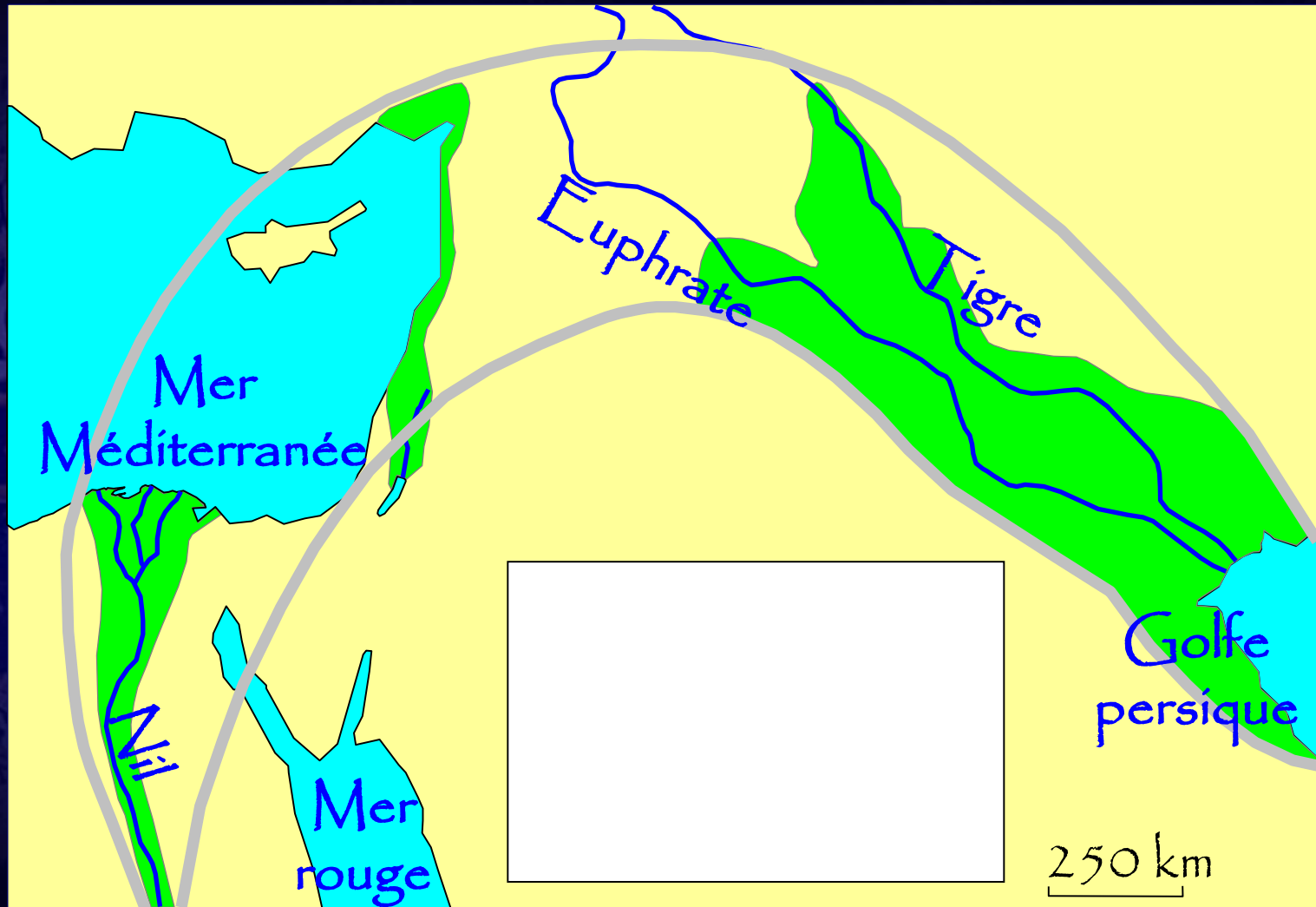
Colorie les déserts en jaune



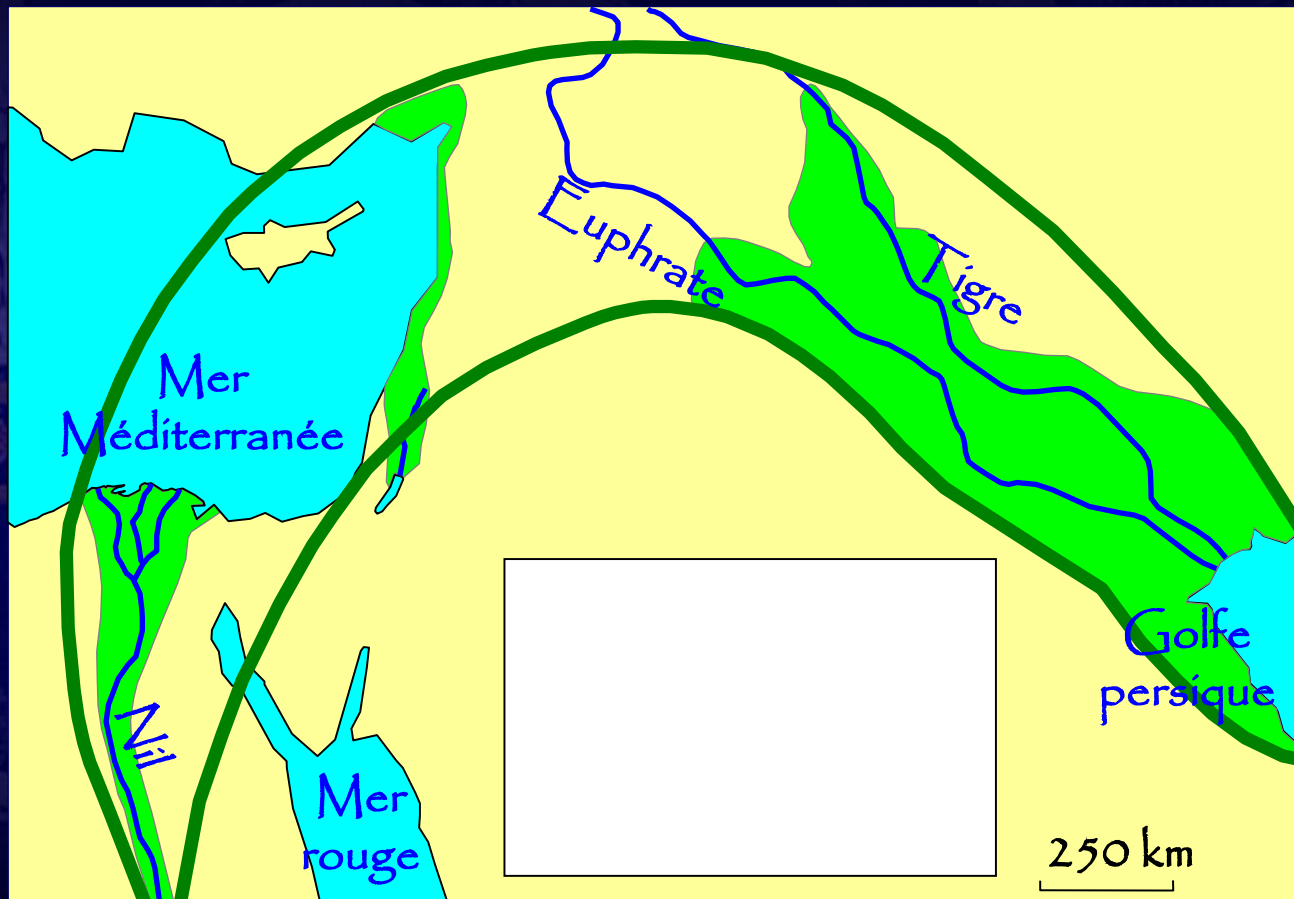
Colorie les régions fertiles en vert clair



Repasse les deux traits qui délimitent les régions fertiles en vert foncé

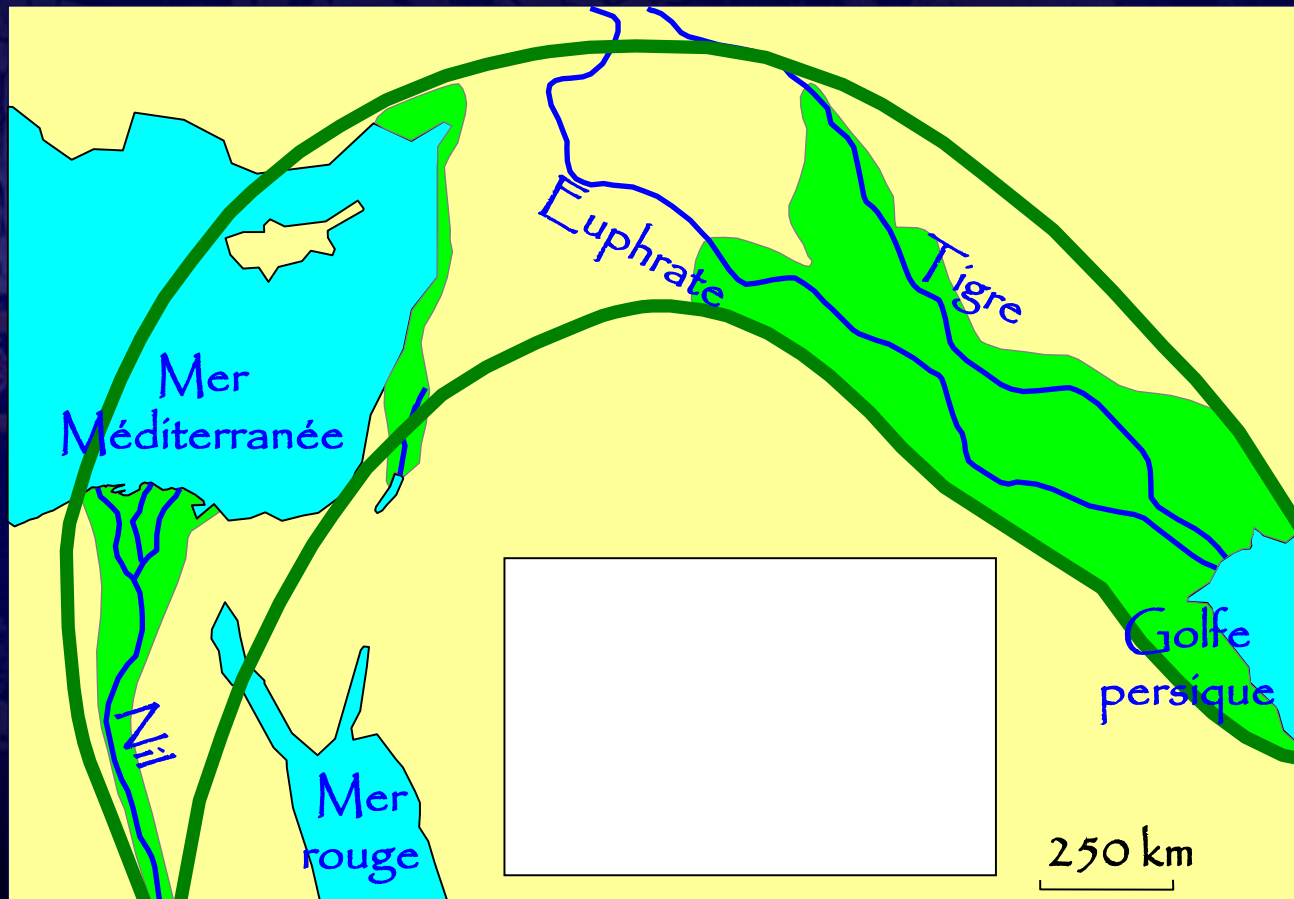


Comment s'appelle cette région ?

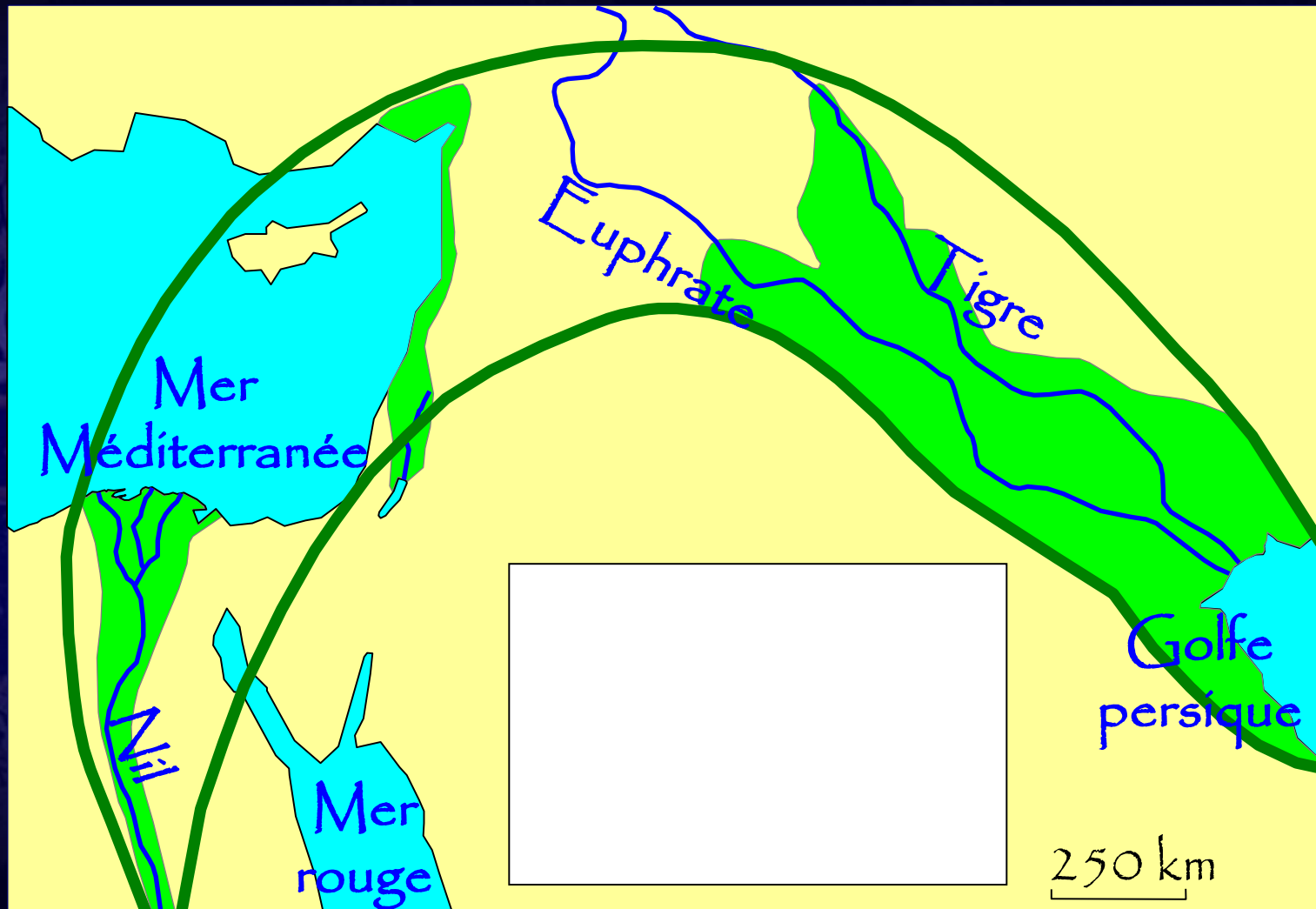


Voici la correction (ne pas noter)

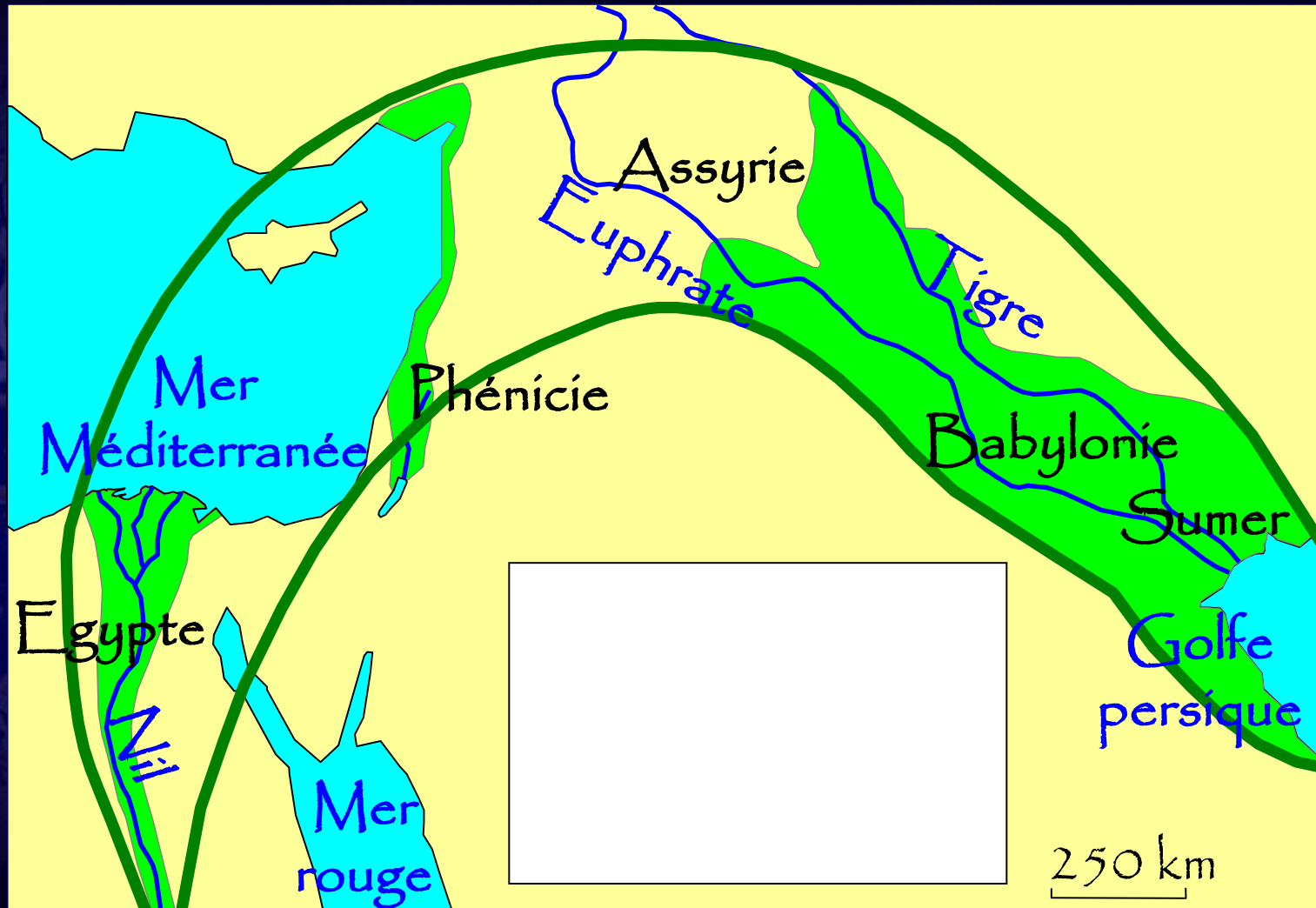
Le Croissant fertile



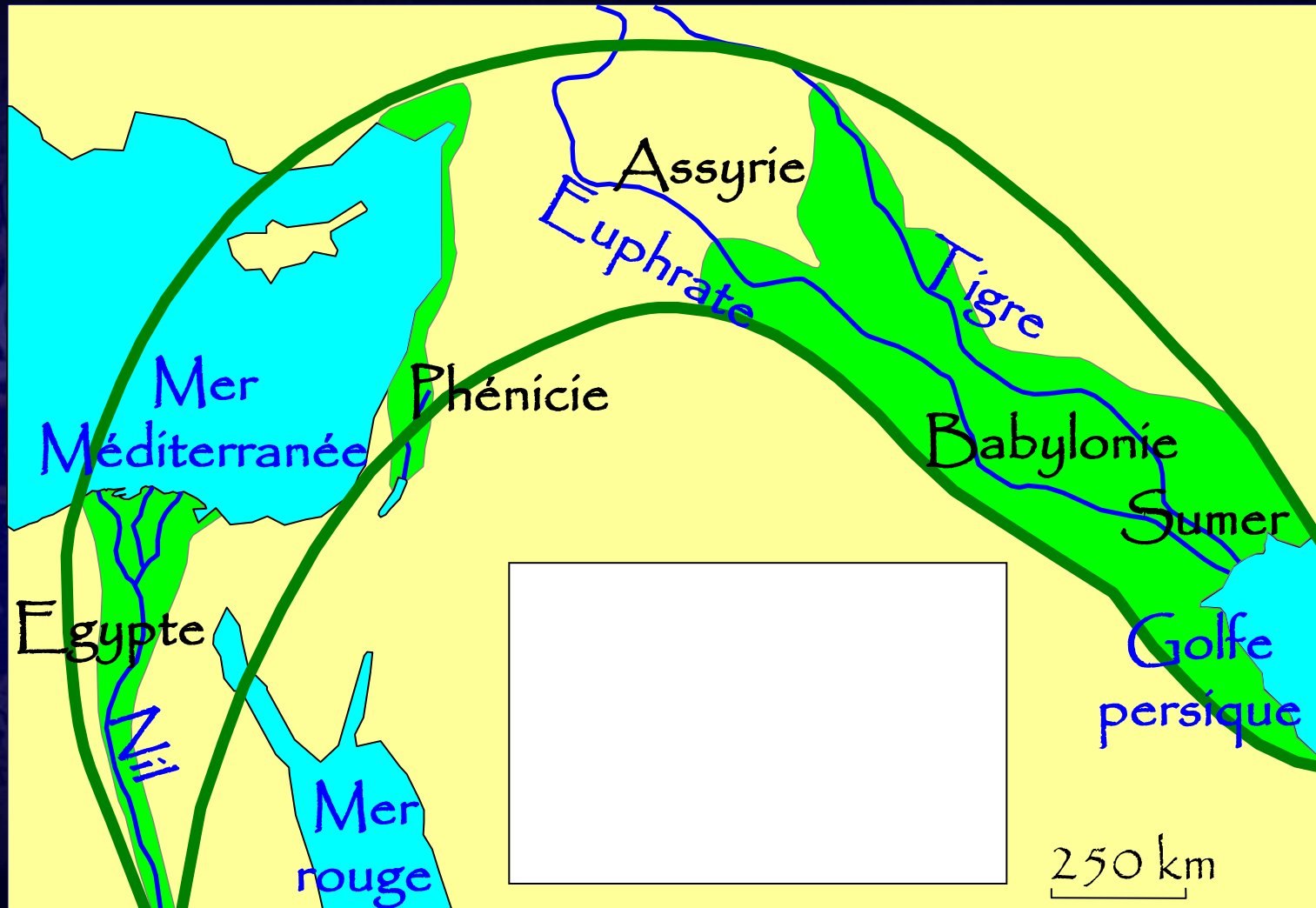
Place en minuscules noires les premiers États



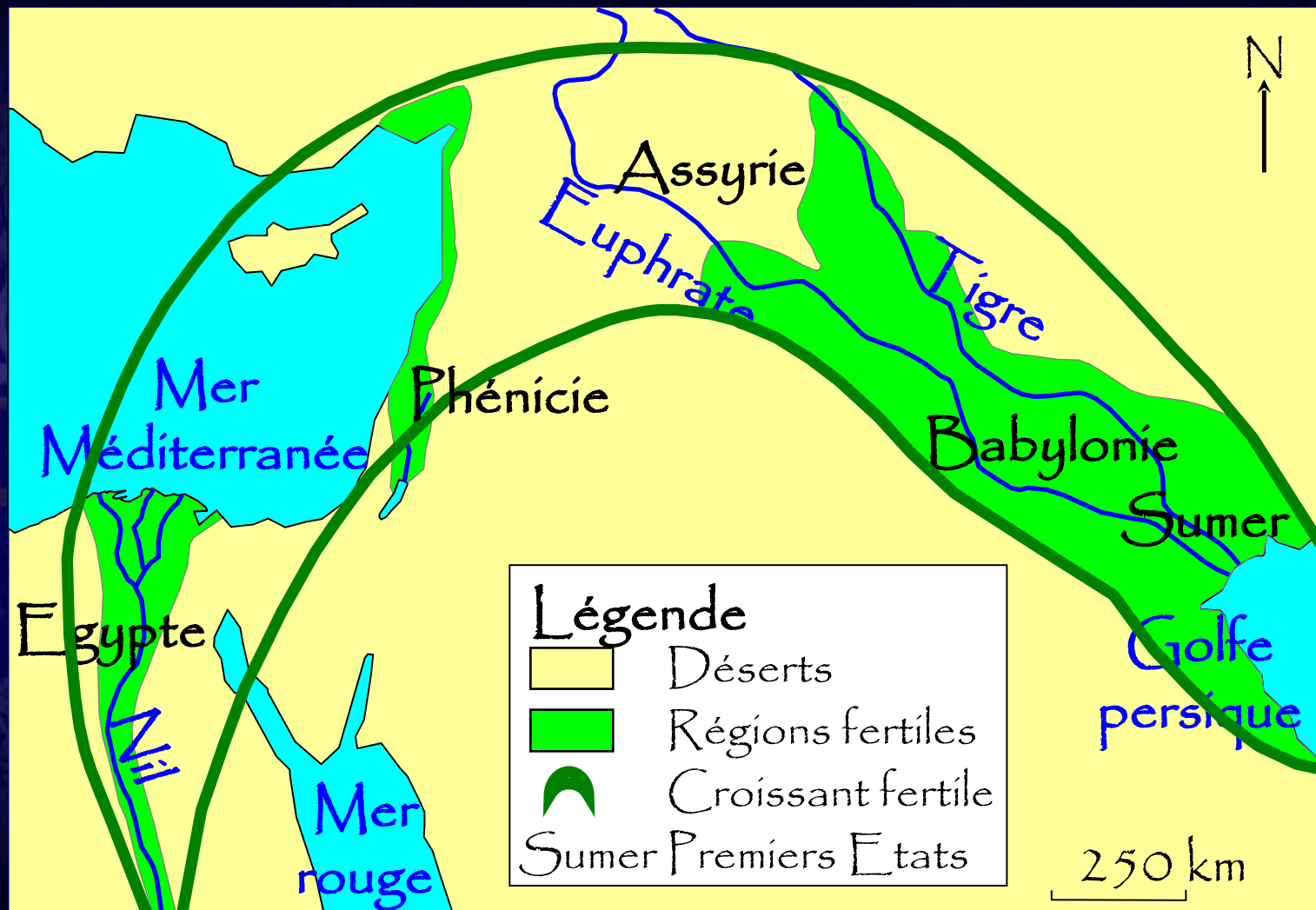
Voici la correction



Vérifie que ta carte respecte bien la règle TOLE



Les premiers États, Croissant fertile, III^e millénaire av. J.-C.

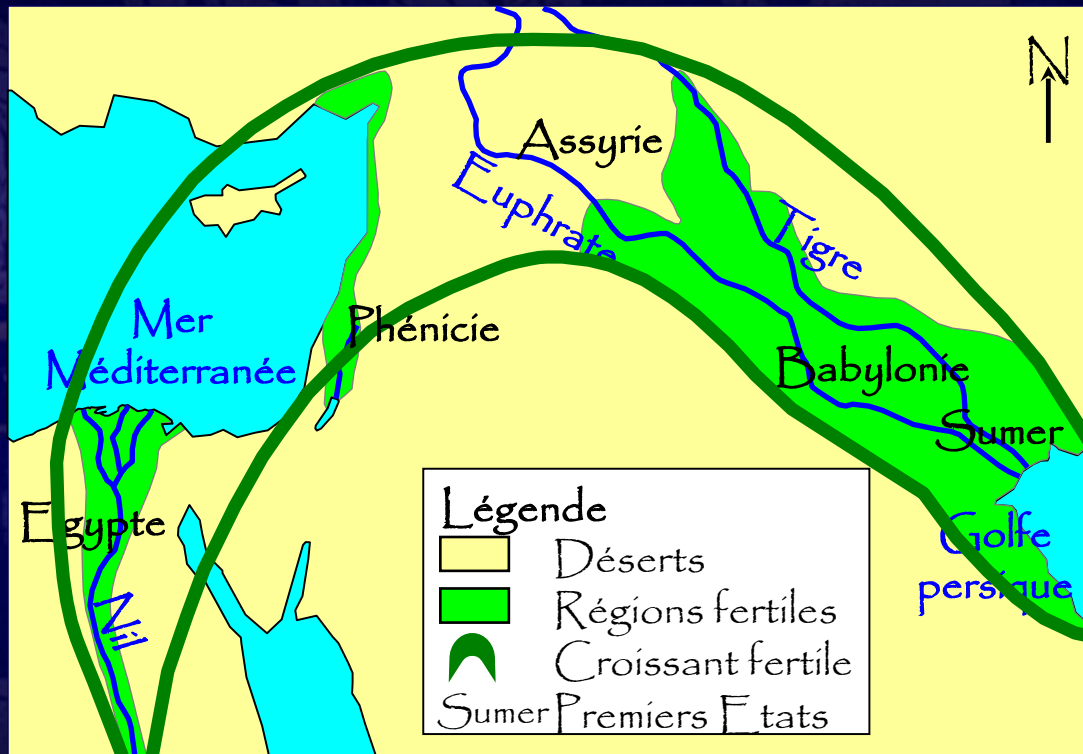


Note la définition

Règle TOLE : règle permettant de vérifier si une carte est complète : **T**itre, **O**rientation, **L**égende, **E**chelle.



Où les hommes ont-ils fondé les premiers États ? pourquoi ?

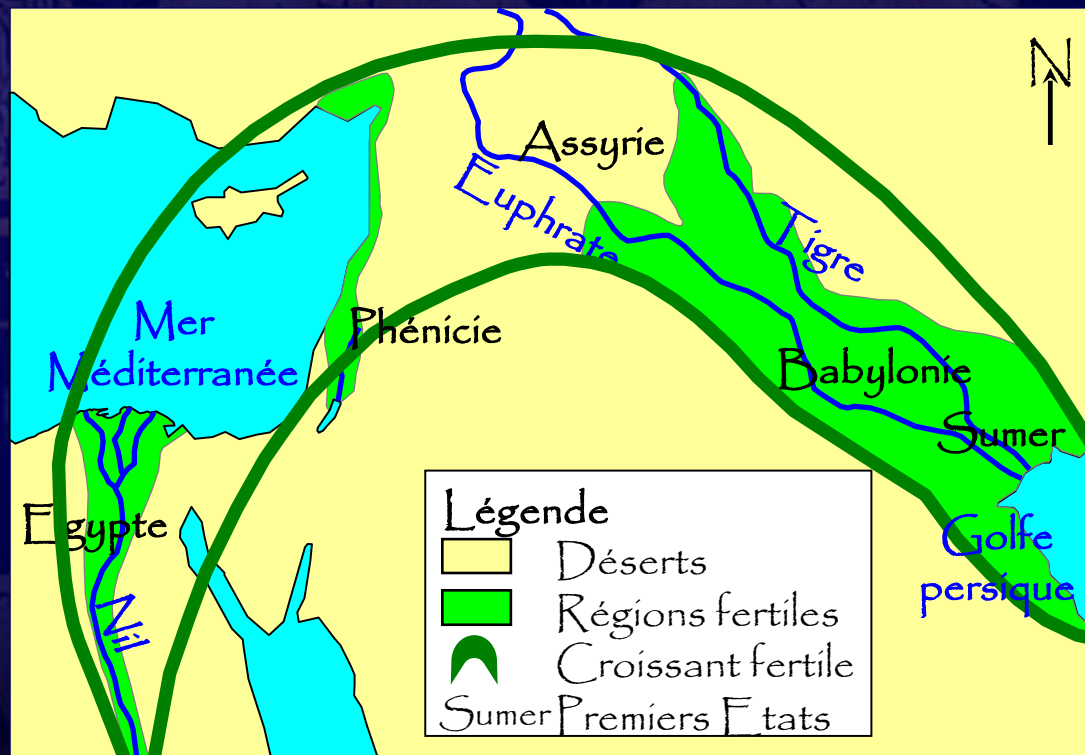


Sumer Premiers
r. États

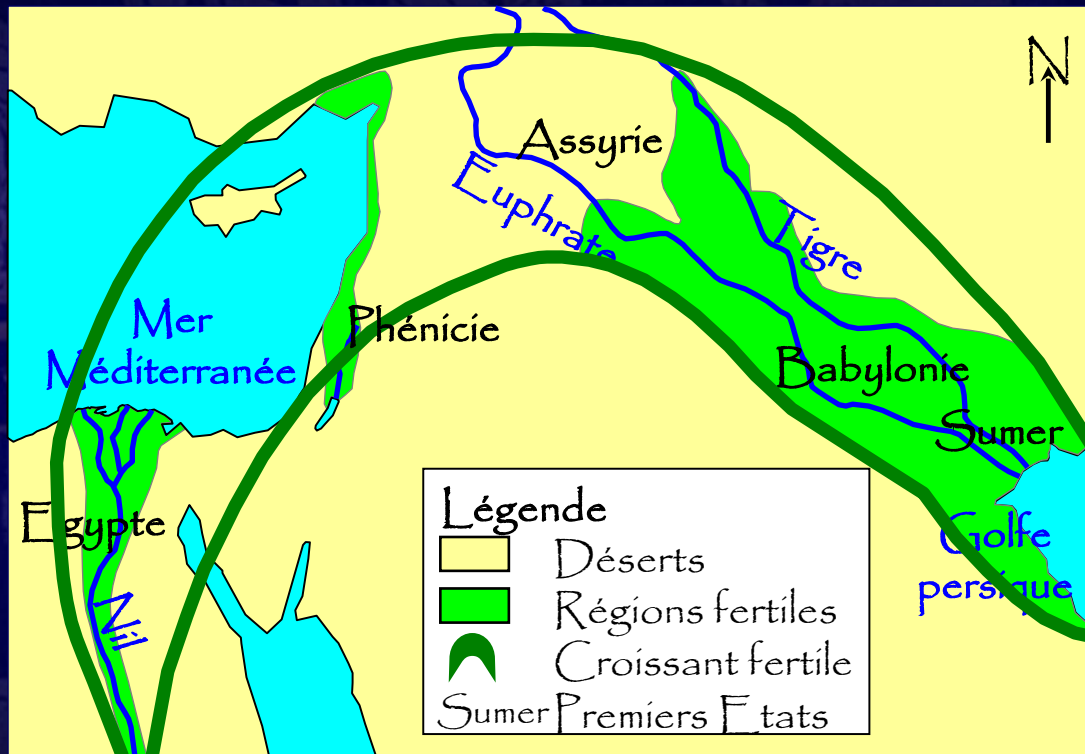


Voici la correction

Les premiers Etats apparaissent entre 4000 et 3000 avant J.-C. en Mésopotamie, dans le Croissant fertile.



Pourquoi les États apparaissent-ils dans le Croissant fertile ?



Sumer Premiers
r. États



Note la définition

Croissant fertile : région rassemblant la Mésopotamie, l'Égypte et la Phénicie ; l'agriculture est rendue possible par la présence de fleuves.

Sumériens
Premiers
Etats



Les premières écritures



Pourquoi a-t-on inventé l'écriture ?

Nous allons étudier plusieurs documents pour répondre.

Note ce qu'il faut retenir de chaque document
sur ton cahier de brouillon.

A partir de ces notes, chacun devra rédiger un petit texte.



Que font ces hommes ? A quoi sert d'abord l'écriture ?



Musée du Caire



A quoi sert ensuite l'écriture ?

Je peux écrire des tablettes : la tablette des mesures d'une grande quantité d'orge, la tablette des poids jusqu'à 480 g d'argent, avec les contrats de mariage que l'on peut m'apporter, les contrats de société, la vente de biens, de champs, d'esclaves, les cautions en argent, les contrats de louage de champs, les contrats de culture des palmeraies, même les tablettes des contrats d'adoption, je sais écrire tout cela.

Extrait d'un livre d'écolier sumérien en écriture cunéiforme, II^e millénaire av. J.-C.



A quoi sert enfin l'écriture ?

Si quelqu'un a crevé l'oeil d'un homme libre, on lui crevera l'oeil.

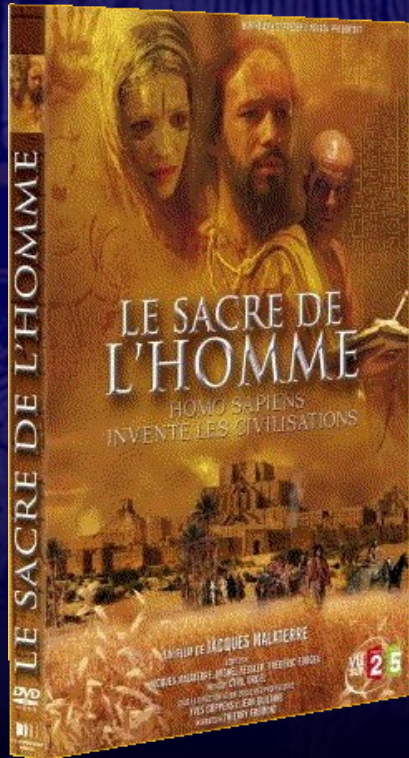
S'il a brisé l'os d'un homme libre, on lui brisera l'os.

S'il a crevé l'oeil de l'esclave d'un particulier, ou brisé l'os de l'esclave d'un particulier, il paiera la moitié de son prix.

Extrait de la stèle du code d'Hammurabi, roi de Babylone (1750 av. J.-C.)



Qui sait écrire ?



Extrait du documentaire
Le sacre de l'homme

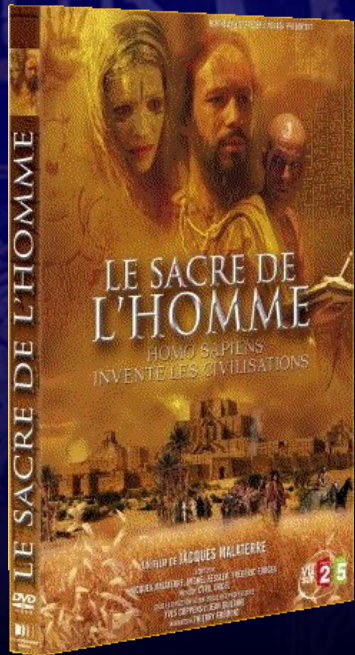


Musée du Caire



Voici la correction (*ne pas noter*)

Seuls les scribes savent écrire car c'est très complexe.



Extrait du documentaire
Le sacre de l'homme

Musée du Caire



Tu es un jeune scribe de la cité d'Ur :
explique à ton ami le rôle important de l'écriture
(utilise les notes que tu as prises sur ton cahier de brouillon)



Nathan 2009

Le scribe Khenouka, tombeau de
Saqqara, vers 2 500 avant J.-C.,
musée du Louvre, Paris



Voici la correction

L'écriture est très importante.

Elle permet de nous souvenir de nos ressources agricoles et au roi de nous faire payer l'impôt.

Elle permet aussi d'avoir une trace des actes de la vie quotidienne.

Enfin, on écrit les lois de notre roi pour mieux la respecter.



Nathan 2009

Le scribe Khenouka, tombeau de
Saqqara, vers 2 500 avant J.-C.,
musée du Louvre, Paris




Où et quand apparaissent les premières écritures ?

Nous allons étudier plusieurs documents et répondre à cette question en présentant nos réponses dans une carte heuristique.

Participe et écoute bien les réponses !







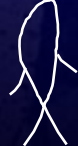



Quelle est le nom de la première écriture ? Quand apparaît-elle ? Où ?

Écritures	<u>Pictogrammes</u>		<u>Cunéiforme</u>		
Dates	-3 300	-2 800	-2 400	-1 800	-700
approximatives					
L'étoile (signe du ciel et du dieu)					
Le poisson					













Voici la correction (ne pas noter)

Les pictogrammes apparaissent vers 3 300 av. J.-C. à Sumer, dans le sud de la Mésopotamie.

Écritures	<u>Pictogrammes</u>		<u>Cunéiforme</u>		
Dates approximatives	-3 300	-2 800	-2 400	-1 800	-700
L'étoile (signe du ciel et du dieu)					
Le poisson					






Explique le nom de cette première écriture

Écritures	<u>Pictogrammes</u>		<u>Cunéiforme</u>		
Dates approximatives	-3 300	-2 800	-2 400	-1 800	-700
L'étoile (signe du ciel et du dieu)					
Le poisson					



Voici la correction

Les signes de cette écriture sont des images, qui représentent des objets ou des idées.

Écritures	<u>Pictogrammes</u>		<u>Cunéiforme</u>		
Dates approximatives	-3 300	-2 800	-2 400	-1 800	-700
L'étoile (signe du ciel et du dieu)					
Le poisson					



Comment évolue cette première écriture ? Quel nouveau nom prend-elle ?

Écritures	<u>Pictogrammes</u>		<u>Cunéiforme</u>		
Dates	-3 300	-2 800	-2 400	-1 800	-700

(en forme de clou ou de coin)

approximatives

L'étoile (signe
du ciel et du
dieu)













Le poisson



Voici la correction

Progressivement, les pictogrammes deviennent plus géométriques : c'est l'écriture cunéiforme.

<u>Écritures</u>	<u>Pictogrammes</u>		<u>Cunéiforme</u>		
Dates approximatives	-3 300	-2 800	-2 400	-1 800	-700
L'étoile (signe du ciel et du dieu)					
Le poisson					



Sur quel support écrit-on ?



Tablette d'argile
retrouvée à Sumer,
couverte de
pictogrammes

Fin du IV^e millénaire
avant J.-C.



Voici la correction (ne pas noter)

On écrit sur des tablettes d'argile molle (qui sèchent ensuite)



Tablette d'argile couverte de
pictogrammes



Quelle forme donne-t-on au roseau utilisé pour écrire
(d'après le nom de l'écriture cunéiforme) ?



Voici la correction (ne pas noter)

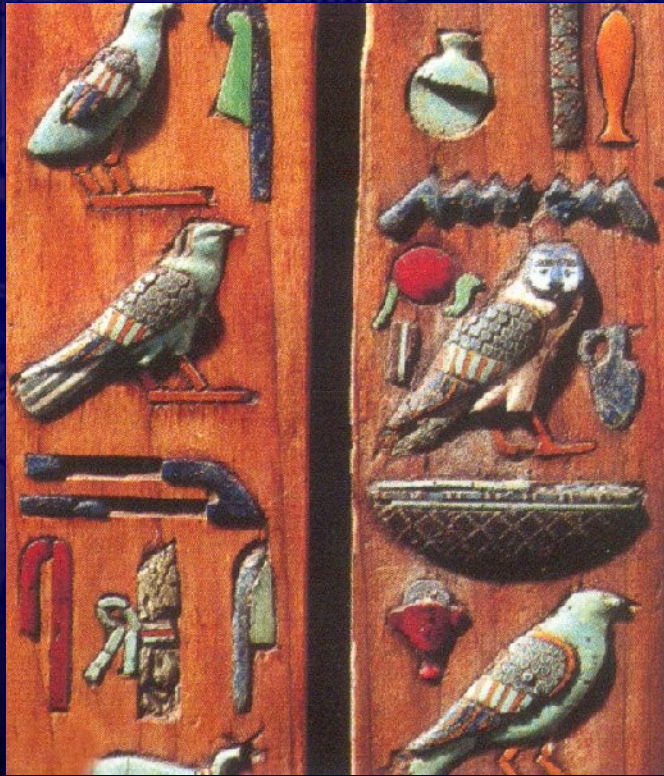
On écrit sur des tablettes d'argile molle (qui sèchent ensuite), à l'aide d'un roseau taillé (coin ou clou).



Tablette d'argile couverte
d'écriture cunéiforme



Vers 3 000 avant J.-C., les Égyptiens inventent leur propre écriture. Laquelle ?

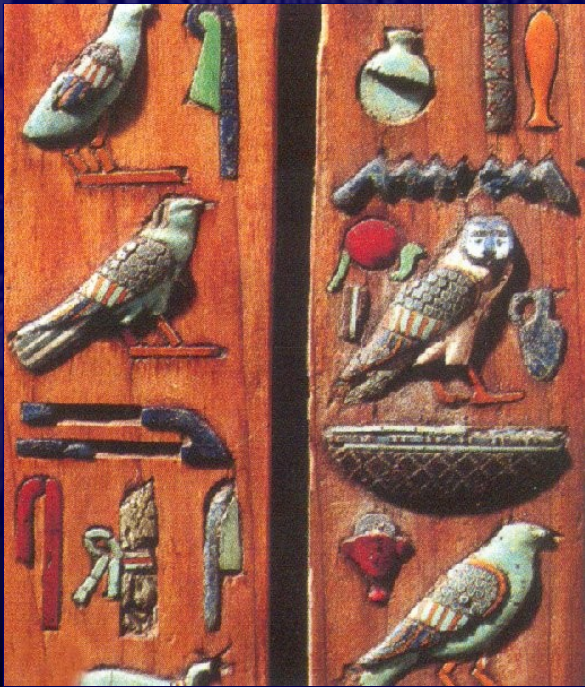


Ces signes, au nombre de plusieurs milliers, désignent un objet, un son ou une syllabe.



Voici la correction (*ne pas noter*)

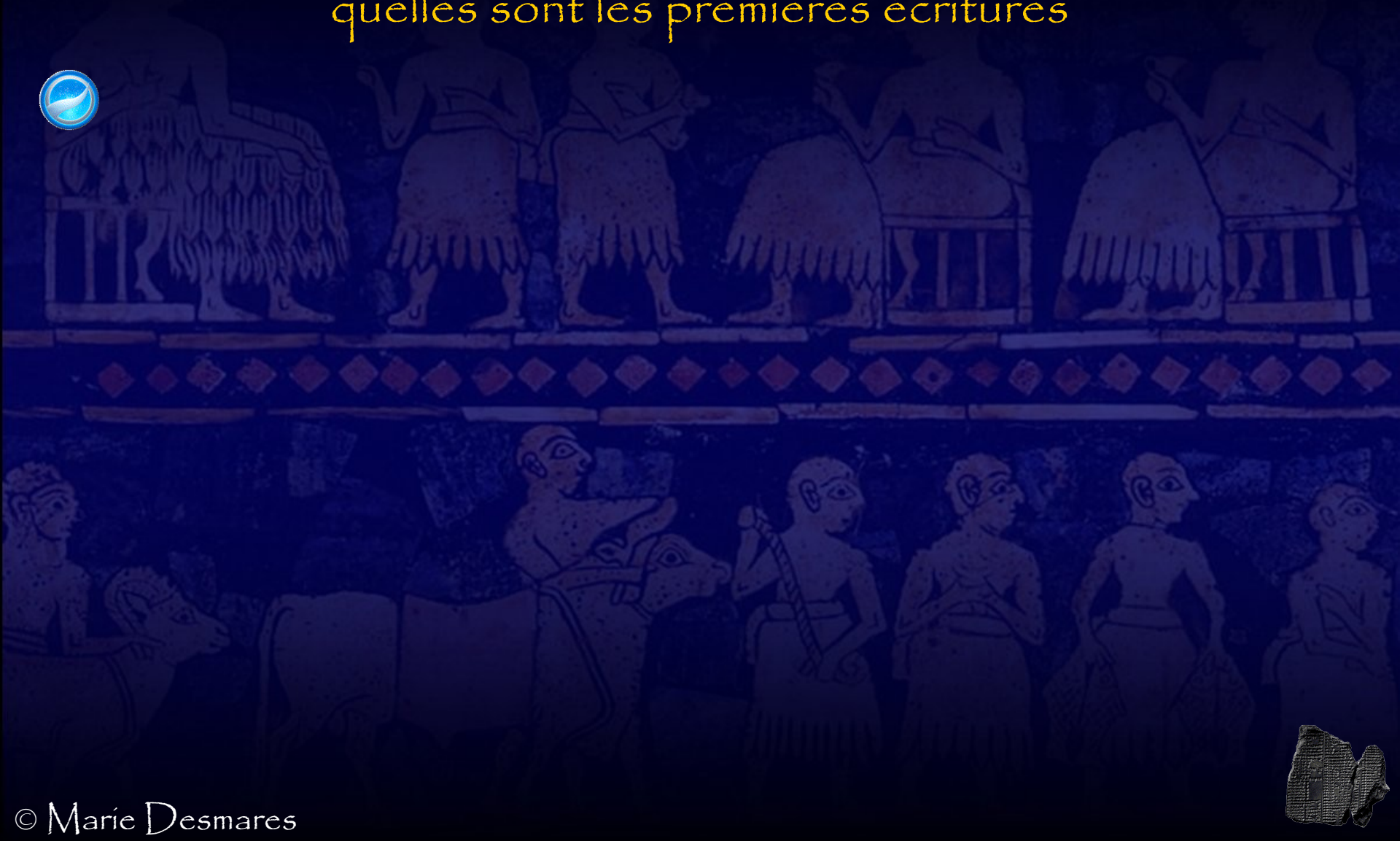
Les hiéroglyphes.



Ces signes, au nombre de plusieurs milliers, désignent un objet, un son ou une syllabe.

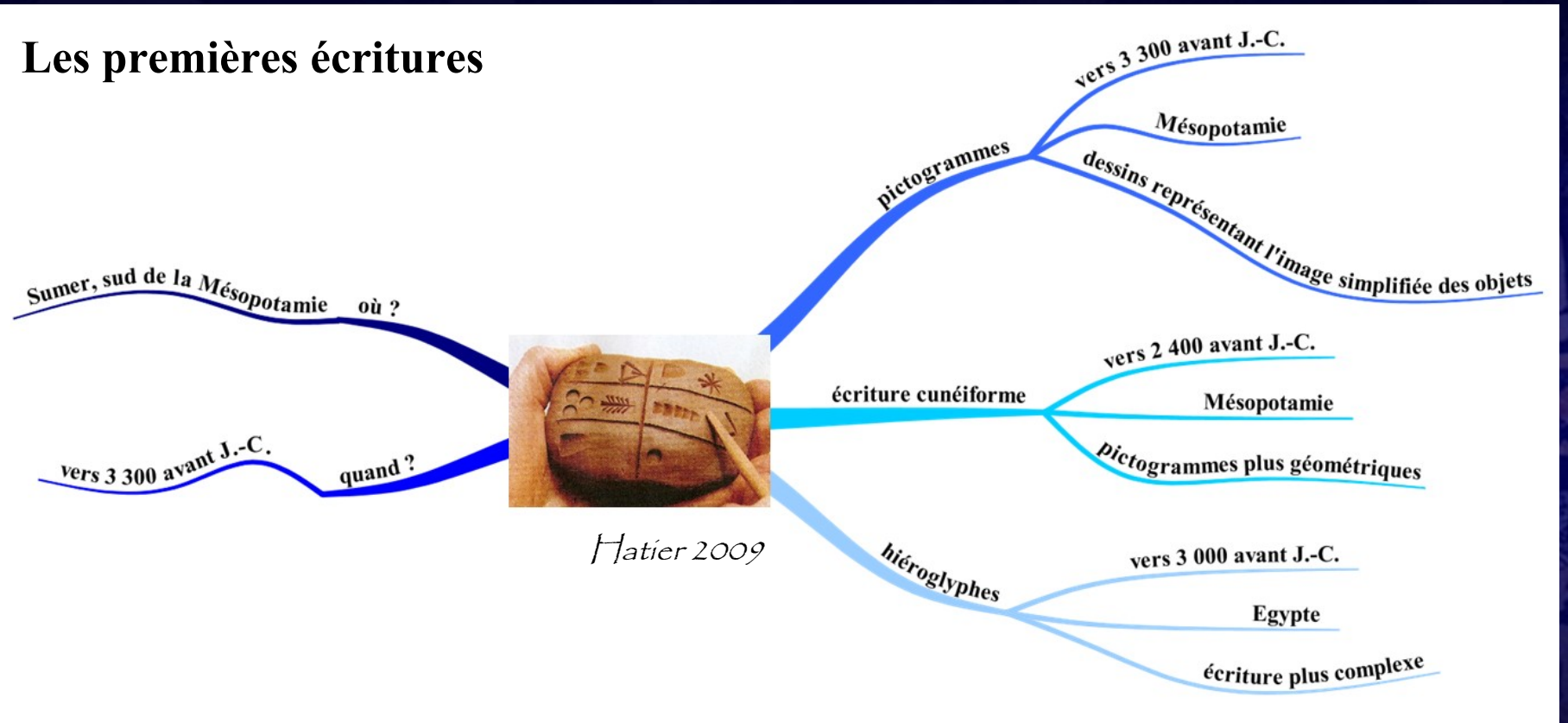


Construisons une carte heuristique afin de retenir
quelles sont les premières écritures



Voici la correction

Les premières écritures



Voici un petit texte présentant les premières écritures
(pour les élèves préférant apprendre un texte plutôt qu'une carte heuristique)

Les premières écritures apparaissent aux IV-III^e millénaires avant J.-C.

Les pictogrammes apparaissent à Sumer, dans le sud de la Mésopotamie, vers 3 300 avant J.-C. Ce sont des dessins représentant l'image simplifiée des objets.

Vers 2 400 avant J.-C., toujours en Mésopotamie, les pictogrammes deviennent plus géométriques : c'est l'écriture cunéiforme.

Vers 3 000 avant J.-C., les Egyptiens avaient inventé leur propre écriture, plus complexe : les hiéroglyphes.



