

UN PERSONNAGE SMILEY

Par Lou-Ann - Collège Edouard Herriot - Lucé (28)

Consignes : Il s'agit de placer dans un repère les points définis par leurs coordonnées et de les relier par des segments en respectant les consignes.

Repère conseillé : -6 à 6 sur l'axe des abscisses ; -6 à 6 sur l'axe des ordonnées.

Etape 1:

A1 (0; 5)
A2 (3; 5)
A3 (3; 2.5)
A4 (0; 5)
A5 (3; 2.5)
A6 (2.5; -4.2)
A7 (0; -5)
A8 (2.5; -4.2)
A9 (-4.5; -2)
A10 (0; -4.5)
A11 (3; 2.5)
A12 (3; 5)

Relier de A1 à A12 dans l'ordre puis relier A12 à A1 pour former le contour de la tête.

Etape 2:

B1 (-2; 3)
B2 (-1; 2.3)
B3 (-1; 1)
B4 (-2; 1)
B5 (-3; 3.5)
B6 (-3; 2.3)

Relier de B1 à B6 dans l'ordre puis relier B6 à B1 pour former le contour de l'oeil.

Etape 3:

C1 (-2; 3)
C2 (-1; 2.3)
C3 (-1; 1)
C4 (-2; 1)
C5 (-3; 3.5)
C6 (-3; 2.3)

Relier de C1 à C6 dans l'ordre puis relier C6 à C1 pour former le contour de l'autre oeil.

Etape 4:

D1 (-2.3; -2.3)
D2 (-1.5; 2.3)
D3 (-1.5; 1.5)
D4 (-2; 1.5)
D5 (-2.3; 2)

Relier de D1 à D5 puis de D5 à D1 pour former l'intérieur de l'oeil.

Etape 5:

E1 (-2.3; 2.3)

E2 (-1.5; 2.3)

E3 (-1.5; 1.5)

E4 (-2; 1.5)

E5 (-2.3; 2)

Relier de E1 à E5 dans l'ordre puis de E5 à E1 pour former l'intérieur de l'autre oeil.

Etape 6:

O1 (-2 ; 2)

Q1 (2 ; 2)

Vous obtenez l'iris dans chaque oeil

Etape 7:

F1 (-4; 1)

F2 (-3; 1)

F3 (-2; 1)

F4 (-1; 1)

F5 (1; -1)

F6 (2; -1)

F7 (3; -1)

F8 (4; -1)

F9 (3; -2)

F10 (2; -3)

F11 (1; -4)

F12 (-1; -4)

F13 (-2; -3)

F14 (-3; -2)

Relier les points de F1 à F14 dans l'ordre puis de F14 à F1 pour terminer la bouche.

Correction:

