

Fiche technique *Le meuble français est-il nomade ?*

Le meuble français à l'export

Synopsis	Contenus Champ sémantique référent	Référentiel scolaire Programmes et niveaux
<p>Prétexte en forme de boutade pour évoquer la notion de mobilité inscrite dans la sémantique du meuble et de s'interroger sur ses problématiques du mobilier français à l'export</p> <p>Le meuble est-il mobile ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Starck affirme que même avec des roulettes, les meubles ne sont plus déplacés une fois qu'un endroit leur a été attribué...</i> - ... <p>... Mais le meuble français voyage !</p> <ul style="list-style-type: none"> - Marché du meuble à l'export - L'agencement un marché - Les foires et les Salons - Le style français à l'honneur 	<p>Mobilité – Espace</p> <p>Histoire du mobilier</p> <p>Designer – Conception – Style et esprit français – Savoir-faire</p> <p>Unités de production – Industrie – Artisanat – Main d'œuvre</p> <p>Marché – Foires – Salons – Distributeurs – Circuits commerciaux</p> <p>Agencement d'intérieur – Accessoires – Aménagement d'espace</p> <p>Chaîne logistique – Container – Stockage – Douane – Assurances</p>	<p><i>Classes de primaire</i></p> <p>⇒ Dans le cadre des cours de « Découvertes du Monde » des élèves de primaire.</p> <p><i>Classes de Collège</i></p> <p>⇒ Programme d'Histoire en 5^{ème} (Moyen Age) & 4^{ème} (Ancien régime) : Vie quotidienne et Histoire des mentalités</p> <p>⇒ Programme de Géographie en 3^{ème} (l'espace mondial)</p> <p><i>Classes de Lycée</i></p> <p>⇒ Filières technologiques : Dans la spécialité Arts Appliqués (création industrielle d'objets – Design et ses techniques) du Bac STI. Au programme d'économie de la filière STG.</p> <p>⇒ Filières professionnelles : Enseignements dans les BEP logistique et commercialisation, Bac Pro Exploitation des transports, BEP vente action marchande, Bac Pro Commerce</p> <p>⇒ Filières générales : En classe de Seconde programme d'Economie (sociabilité de l'objet domestique) En classe de Première ES programme d'Economie (Activités économiques & Régulation économique et sociale)</p>

Etude de la vidéo : questions d'accompagnement

1. Quels adjectifs caractérisent le mobilier français ?
2. Quelle est la référence du meuble français vu de l'étranger ?
3. Dans quel domaine doit se spécialiser le meuble français pour être exporté ?
Pourquoi ?
4. Peut-on faire du design avec la tradition du meuble français ?