



La Renaissance s'est déroulée aux XIV^e et XV^e siècles en Europe. Elle a débuté en Italie (à Florence, Venise puis Rome) puis s'est diffusée dans les pays voisins. En France, elle a surtout eue lieu dans le Val de Loire (voir la carte).

Les artistes de la Renaissance ont pu travailler et faire des choses extraordinaires grâce à l'argent des mécènes. Les mécènes étaient des personnes très riches (le Pape, les rois, les princes, les ducs...) qui aidaient les artistes en les protégeant et en les aidant financièrement.

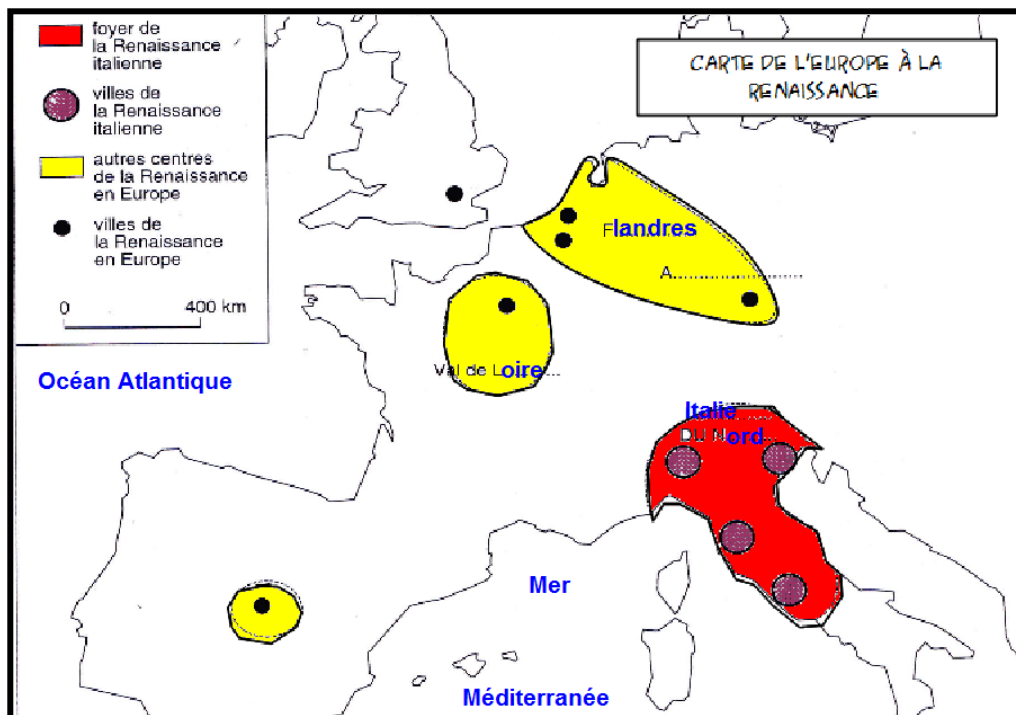
La Renaissance est une époque où la peinture a fait de nombreux progrès. Le principal est la perspective. La perspective permet de donner une impression de profondeur. Les principaux thèmes sont la religion et la mythologie. Léonard de Vinci (auteur de la Joconde) et Michel Ange (auteur du plafond de la Chapelle Sixtine à Rome) étaient deux grands peintres.

L'architecture a également beaucoup évolué. Les architectes de l'époque se sont inspirés des temples de l'antiquité. C'est pour cette raison qu'on parle de renaissance car les artistes se sont inspirés de l'antiquité pour construire de nouvelles choses. Les châteaux français comme Chambord ont été construits le long de la Loire.

Il y a eu beaucoup d'autres progrès durant la Renaissance en médecine ou en astronomie. Ces progrès ont été réalisés car les auteurs ont fait des recherches dans les livres de l'antiquité qui avaient été oubliés durant le Moyen-âge mais ont aussi observé la nature. Galilée et Copernic ont compris que la terre tournait autour du Soleil et pas l'inverse. C'est l'héliocentrisme.

Les hommes avaient une culture dans tous les domaines. Léonard de Vinci est un parfait exemple car ses connaissances étaient très complètes dans de nombreux domaines (peinture, sculpture, architecture, médecine, mécanique...). Ces hommes, ayant des connaissances dans de nombreux domaines étaient des humanistes.

Pour terminer, une invention très importante a permis la diffusion des connaissances à la Renaissance. Il s'agit de l'invention de l'imprimerie par Gutenberg vers 1450. Cela a permis la diffusion des connaissances car il y a eu beaucoup plus de nouveaux livres qu'au Moyen-âge.

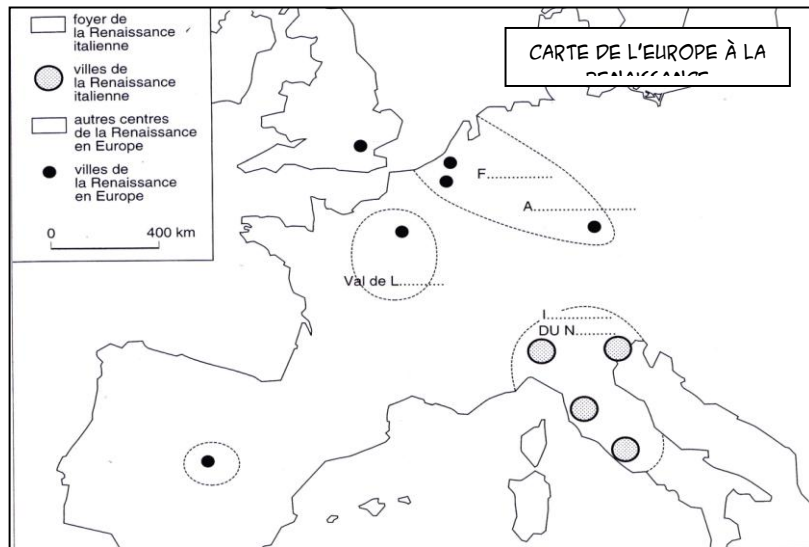


H7_RENAISSANCE ET HUMANISME : LA FICHE DE RÉVISION



I. SUIS-JE CAPABLE DE RAPPELER LE COURS ?

1. Quels sont les siècles de la Renaissance ?
2. Où a-t-elle débuté ?
3. Où s'est-elle diffusée en France ?
4. Qu'est-ce qu'un mécène ?
5. Donne des exemples.....
6. Quels sont les progrès réalisés pendant la Renaissance ?
7. Quels sont les principaux thèmes de la peinture ?
8. Cite deux grands artistes.....
9. De quelle époque s'inspire les architectes ?
10. Dans quel autre domaine y-a-t-il aussi eu des progrès ?
11. Qu'est-ce que l'héliocentrisme ?
12. Qui a permis de mettre en place cette théorie ?
13. Qu'est-ce que l'humanisme ?
14. Qui a inventé l'imprimerie ? Quand ?
15. Remplis la carte ci-dessous.



II. SUIS-JE CAPABLE DE PRÉLEVER DES INFORMATIONS DANS UN DOCUMENT ?

Je dois être capable d'étudier des documents comme ceux que nous avons vu en cours (textes, images, œuvres d'art...). Il est très probable que tu doives étudier une peinture donc revois bien la méthode.

III. SUIS-JE CAPABLE D'ÉCRIRE UN TEXTE D'UNE QUINZAINE DE LIGNES ?

Je dois être capable de rédiger un texte d'une quinzaine de lignes et en faisant des phrases courtes et une introduction qui présente la Renaissance, l'humanisme et les progrès de la Révolution scientifique