



QUELQUE CHOSE de TENNESSEE

(1985)

JOHNNY HALLYDAY



Chanson composée par **Michel Berger en 1985** pour Johnny Hallyday. Cette chanson évoque certains aspects de la personnalité de l'écrivain : Tennessee Williams.

➤ Qui était Tennessee Williams ?

Thomas Lanier Williams (1911-1983) était surnommé par ses camarades d'université « Tennessee Williams » en raison de son accent du Sud.

Thomas reçut de sa mère une machine à écrire en cadeau à l'âge de onze ans. Il prit plaisir à écrire des histoires. C'est peu après la Seconde Guerre Mondiale qu'il devint un **auteur dramatique célèbre**. Il reçut le **Prix Pulitzer** à la fin des années 1940 à la suite de la création d'"Un tramway nommé désir". Certaines de **ses œuvres furent adaptées au cinéma**, et, en 1976, il présida le jury du Festival de Cannes.

La **maladie, la solitude, l'oubli, une dépendance croissante à l'égard de l'alcool et de drogues** marquèrent les dernières années de sa vie.



Structure de la chanson

Introduction / S1 / S2 / Transition / S3 / Transition / S4 / Transition / S5 / Transition / Coda

Introduction parlée

"A vous autres, hommes faibles et merveilleux / Qui mettez tant de grâce à vous retirer du jeu
Il faut qu'une main posée sur votre épaule / Vous pousse vers la vie, cette main tendre et légère"

1^{ère} strophe

On a tous
Quelque chose en nous de Tennessee
Cette volonté de prolonger la nuit
Ce désir fou de vivre une autre vie
Ce rêve en nous avec ses mots à lui

4^{ème} strophe

Comme une étoile qui s'éteint dans la nuit
A l'heure où d'autres s'aiment à la folie
Sans un éclat de voix et sans un bruit
Sans un seul amour, sans un seul ami
Ainsi disparut Tennessee

Transition instrumentale

2^{ème} strophe

Quelque chose de Tennessee
Cette force qui nous pousse vers l'infini
Y a peu d'amour avec tell'ment d'envie
Si peu d'amour avec tell'ment de bruit
Quelque chose en nous de Tennessee

5^{ème} strophe

A certaines heures de la nuit
Quand le cœur de la ville s'est endormi
Il flotte un sentiment comme une envie
Ce rêve en nous, avec ses mots à lui
Quelque chose de Tennessee

Transition instrumentale

3^{ème} strophe

Ainsi vivait Tennessee
Le cœur en fièvre et le corps démoli
Avec cette formidable envie de vie
Ce rêve en nous c'était son cri à lui
Quelque chose de Tennessee

Coda (= conclusion)

Quelque chose de Tennessee
Oh oui Tennessee
Y a quelque chose en nous de Tennessee...
Y a quelque chose en nous de Tennessee...
Oh oui Tennessee
Y a quelque chose en nous de Tennessee...

Transition instrumentale