Floutier Benjamin Tbio1



Claude Monet

**I) L’artiste**

1) Expliquer les techniques mises en œuvre dans l’élaboration de la photographie ou du tableau

Il y a différentes techniques utilisé dans cette œuvre, mais la principal est l’emplois des couleur dans ce tableau, en effais il utilise des couleurs assez coloré pour rendre plus attrayant cet œuvre .

2) L’artiste est-il inspiré ?

L’artiste est très inspirer car on observe beaucoup de différentes choses, qui veulechaqu’une d’elle dire une chose différente.

3) Considérez vous l’artiste comme un génie ?

Je ne considère pas l’artiste comme un génie mais comme un homme qui arrive a développer ses idée a travers une œuvre.

**II) Le Statut de l’œuvre**

1)   Quelle différence(s) faites vous entre une œuvre et l’objet quelconque ?

Un objet quelconque ne peut pas être interprété de différentes façon alors qu’une œuvre peut l’être celons différente personne qui on un esprit plus ou moins critique.

2)   L’œuvre choisie est-elle belle et immortelle ?

Pour ma part je trouve cette œuvre reussit car on ya plaisir a la regarde, maintenant si ell est immortel je ne sais pas car les gout des artiste change au fur et a mesure du temps.

3)   En quel sens peut- on décider d’une œuvre  qu’elle «mérite » le musée ?

Une œuvre mérite d’être au musée lorsqu’on y attache de l’importance, c’est-à-dire que l’on s’arrête devant pour essayer de décrypter son sens.

**III) Le jugement de goût**

1)   Expliquer pourquoi l’œuvre vous plaît

Cette œuvre me plait car c’est une œuvre qui me resemble, elle est plein de couleur et de gaieté

2)   Au-delà  de mes émotions , puis je affirmer que j’ai bon goût ?

Non je ne peux, pas affirmé que j’ai un bon gout car il n’y a pas de gout universelle, c’est-à-dire que tout le monde a un gout différent et que l’on ne peut pas dire si celui-ci et bon ou mauvais

. 3)   Y a-t-il un jugement de goût universel (valable pour tous )

Non il n’y a aucun jugement du gout universel car on a tous des gout différent et personne ne peut affirmé que son gout et meilleur qu’un autre.