

Création d'un blog de classe

Auteur : Christine Bolou-Chiaravalli, professeur de Lettres, lycée Deck de Guebwiller

- Discipline : Lettres
- Niveau : 2nde
- Outil utilisé : TBI ou vidéoprojecteur, internet, Scolastance
- Nombre d'élèves concernés : classe dédoublée
- Lieu de travail : en classe et à la maison
- Durée de la séquence : 12 séances d'une heure

Résumé

L'ONISEP organise un concours de blogs sur le thème des métiers de l'informatique.

Le professeur de Lettres crée avec sa classe un blog qui s'enrichira sur plusieurs mois, en mêlant travail collaboratif et individualisé.

OBJECTIFS

Objectifs disciplinaires

- Maîtrise de la langue
- Travail de l'expression
- Travail collaboratif de réflexion

Compétences du socle commun

- la maîtrise de la langue française ;
- la maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication ;
- la culture humaniste ;
- les compétences sociales et civiques ;
- l'autonomie et l'esprit d'initiative.

Compétences du B2i

Domaine 1 – S'approprier un environnement informatique de travail

choisir les services, matériels et logiciels adaptés à mes besoins.

personnaliser un logiciel selon mes besoins.

m'affranchir des fonctions automatiques des logiciels (saisie, mémorisation de mots de passe, thographique, incrémentation...). L.101 Je sais utiliser une plate-forme de travail de groupe.

Domaine 2 – Adopter une attitude responsable

sais la charte d'usage des TIC de mon établissement.

ège ma vie privée en réfléchissant aux informations personnelles que je communique.

les documents ou des logiciels dans le respect des droits d'auteurs et de propriété.

que l'on peut connaître mes opérations et accéder à mes données lors de l'utilisation d'un environner

Domaine 3 – Créer, produire, traiter, exploiter des données

utiliser des outils permettant de travailler à plusieurs sur un même document (outil de suivi de modifications...

publier un document numérique sur un espace approprié.

Domaine 4 – S'informer, se documenter

nterroger les bases documentaires à ma disposition.

utiliser les fonctions avancées des outils de recherche sur internet.

énoncer des critères de tri d'informations.

Domaine 5 – Communiquer, échanger

choisir le service de communication selon mes besoins.

adapter le contenu des informations transmises aux lecteurs potentiels : niveau de langage, forme, contenu, t

LES ETAPES DU SCENARIO

Légende : Le travail avec les TICE est indiqué en caractères gras. Les phases collaboratives sont indiquées en italiques. Les séances de cours sont en couleur.

[préciser les objectifs : indiquer précisément la thématique, le contenu précis des séances ; marquer le découpage des séances sans utiliser des couleurs ; la généralisation sera indiquée dans la partie « Bilan – Intérêts relevés »]

Phase	Durée	Que fait le professeur	Que font les élèves	Difficultés rencontrées par les élèves	Difficultés rencontrées par le professeur	Points positifs ou conseils pour améliorer
1 amorce du projet	1 heure classe entière	explique les objectifs poursuivis et dans quel cadre la classe va réaliser un blog	Ils écoutent et posent des questions	Certains sont effrayés par le projet. Plusieurs ne connaissent pas les blogs		La majorité est enthousiaste, même les réfractaires le sont car ils ont peur d'être dépassés par la technique.
2	1 heure de module	Choisit un support de publication sur Internet. Précise avec les élèves la manière dont le thème du concours sera abordé. Propose quelques manipulations et montre des blogs d'élèves ou de classes.	Chacun participe à la hauteur de ses connaissances			Le concours de l'ONISEP est une source de motivations.
3 recherche d'informations	module	organise le travail de collecte des informations, les rencontres dans les entreprises...	<i>choisissent un sujet par groupe de 2 ou 3 et collectent des informations</i>		Les groupes créés par affinités ne sont pas toujours les plus performants.	Privilégier les rencontres sur le terrain.
4	module	organise la rédaction des articles : en salle informatique, au CDI...	<i>rédigent les articles et les illustrent.</i>	S'entendent à plusieurs	Il faut compter deux cours pour obtenir un résultat.	Ils travaillent bien en classe, mais pratiquement pas à la maison : on peut évaluer cette phase du travail. [à préciser : phase de travail, évaluation ou non dans le cas présent]
5 Création du blog	A.I.	choisit un groupe à l'aise avec les blogs, leur donne les codes d'accès. Détermine avec eux leurs droits (rédacteurs, administrateurs...) les rubriques à créer	travaillent sur la mise en route du blog.		Motiver cette équipe réduite sur la durée (3 semaines)	Les élèves qui ont des blogs seront volontaires pour cette phase et seront sensibles à leur responsabilité.
6	Module	organise en salle	Les	Les images	Il faut au	Vérifier que vous

Mise en ligne	Ou A.I.	Informatique la rencontre entre les « administrateurs » du blog et les rédacteurs des articles.	administrateurs collectent les articles et les photos (libres de droit).	doivent être redimensionnées au format s. vignette.	moins 8 administrateur s.	avez bien les droits pour réaliser ces manipulations.
7 bilan	Classe entière	Fait la synthèse des travaux réalisés. Propose de créer une grille de notation des travaux.	commentent leur travail et leurs difficultés. Visualisent le résultat final.			Donner une note qui récompense un travail sur du long terme.

MODALITES DE DIFFERENCIATION DANS LE TRAVAIL COLLABORATIF

Espace

Présence vs. à distance : cette activité ne peut être menée entièrement en classe. Un suivi via Scolastance ou n'importe quel ENT est nécessaire.

Délocalisation : certains cours peuvent avoir lieu en salle informatique, ou au CDI

Temps

Respect des rythmes : il y a une grande souplesse dans le travail à la maison. Aussi faut-il donner un échéancier pour éviter le délitement des efforts sans le rendre trop rigide. Nous avons travaillé sur 7 semaines (entre deux périodes de vacances).

Présence vs. à distance : l'investissement à la maison permet à chacun de prendre son temps.

Relation pédagogique

Formes d'aide au travail collaboratif : les plus habiles avec les nouvelles technologies prennent très facilement en charge la partie mise en ligne et enregistrement. Les plus littéraires peaufinent leurs textes et critiquent la mise en page.

Organisation-modalité travail

Mode de constitution des groupes

Les contraintes des groupes de modules imposent un mode de constitution des groupes. A l'intérieur de la demi-classe, les élèves sont libres de choisir leur(s) partenaire(s).

Répartition des rôles et partage du travail

C'est le groupe qui s'organise, le professeur rythme les séances pour éviter la dilution de l'enthousiasme initial. Le professeur veille à l'équilibre des charges de travail mais ne peut le faire qu'en classe. Le travail en petits groupes et la nature même de l'exercice favorisent la communication.

Modes de communication

à l'oral en classe

à l'aide de leur messagerie, de la messagerie de l'ENT

Types d'activités

- Recherche d'informations sur Internet, dans un dictionnaire,
- Echanges avec des professionnels,
- Rédaction d'articles à plusieurs,

Communication avec des camarades (oralement ou via la messagerie de l'ENT).

Contenus

Chacun devait créer un poème

Supports

Un support papier complétait le support numérique permettant une plus grande créativité pour certains.

Productions

La production finale est un blog de classe, mais aussi un recueil papier.

Processus/procédures

Travail collaboratif en présence vs. à distance

La partie à distance peut poser problème à ceux qui n'ont pas Internet à la maison, d'où la réflexion à mener au moment de la constitution des groupes. En classe, l'aide entre pairs s'organise.

Formes d'aide au travail collaboratif

Le professeur valide le travail des élèves pendant le cours ou en corrigeant des documents donnés au moment de la mise en ligne.

EVALUATION

Evaluation des travaux

Des travaux : elle s'impose au terme de 6 à 8 semaines de travail.

On peut créer une grille de notation en collaboration avec la classe.

Forme de reconnaissance/récompense au moment de la communication de l'adresse du blog aux parents, aux professeurs de la classe, à l'administration.

Difficulté : comment l'évaluation prend-elle en compte le travail collaboratif ?

Evaluation des apprentissages

L'évaluation se tient au moment de la synthèse finale.

Comment l'évaluation prend-elle en compte le travail collaboratif ?

Participation (taux de participation, pertinence des interventions...)

Tout le monde a travaillé sur le projet, mais l'investissement a été très différent en fonction des élèves du simple au quadruple.

Cause ECHEC ou SUCCES du travail collaboratif

- **Succès** car nouveauté de l'exercice, attrait de l'informatique, de l'appropriation par la classe du projet.

Pour que les élèves s'impliquent ils doivent sentir les finalités concrètes du blog qui n'est pas un pur exercice de style : l'inscription au concours ONISEP a été très motivante pour eux, la rencontre avec des professionnels aussi.

- **Échec** : manque de maîtrise de l'outil informatique d'une minorité, manque d'autonomie de certains groupes auto-constitués.

BILAN

Les objectifs ont-ils été atteints ?

Oui, pour la majorité, mais pas la totalité des groupes : certains étaient vite bloqués par les difficultés techniques et comptaient sur leur équipe pour faire le travail à leur place. En revanche d'autres sont allés au-delà des attentes.

Intérêts relevés

- Aborder l'orthographe et la rédaction autrement,
- Travailler en groupes de niveaux différents,
- Autonomie,
- Utilisation d'Internet et de l'ENT,
- Attrait pour les élèves d'une réalisation concrète.

Difficultés rencontrées

Il faut obtenir une autorisation parentale pour utiliser l'image des élèves qui sont sur les photos,

- Maîtrise incomplète d'Internet pour une minorité,
- La moitié des élèves seulement a Internet à la maison,
- Disposer de matériel sur place : le réserver longtemps à l'avance,

Il faut compter deux mois environ entre le début et la fin de l'exercice.