

SOCIETES ET CULTURES DE L'EUROPE MEDIEVALE DU XIEME AU XIIIEME
H5 – SOCIETES ET CULTURES URBAINES

INTRODUCTION

- A partir de l'an Mil, essor urbain inséparable de l'essor de l'artisanat et des échanges
- Sociétés nouvelles apparaissent, ouvertes, innovantes mais aussi hiérarchisées
- Lieu de tensions et de conflits, une identité collective s'affirme dans chacune des villes dans un monde qui demeure très largement rural

❑ **Correction : Etude de cas - Paris entre le XI^e et XIII^e siècle - pages 136-137**

I – En quoi l'espace urbain se transforme – t – il entre le XI^{ème} et XIII^{ème} siècle ?	
Où se situe la ville ? Avantages / Inconvénients de la localisation	Dans la plaine d'Ile de France Dans un méandre de la Seine et îles + : propice à l'implantation humaine + eau pour vie quotidienne et activités + propice au commerce fluvial vers la Manche - : peu protégée
Quelle évolution spatiale ? (superficie)	Extension visible par la construction d'espaces bâtis hors du rempart nouvellement construit
Quelle organisation spatiale ? (étude des quartiers)	Un réseau d'axes centripètes et quasi orthogonal Des quartiers fonctionnels : Sur la rive droite de la Seine = fonction commerciale / Rive gauche : fonction intellectuelle / Cité = Fonction religieuse et politique
Quelles transformations dans la ville ? (architecture)	Nouveaux bâtiments : Le Louvre – Notre Dame – Sainte Chapelle Pavage des rues Nouveau rempart sous Philippe Auguste
II- En quoi la ville devient – elle un espace de premier plan ?	
Quelles sont les fonctions de la ville ?	Politique : capitale du royaume de France : palais royal Religieuses : siège du pouvoir de l'évêque + fonction d'assistance (Hôtel-Dieu) Intellectuelle avec l'Université : essentiellement la théologie mais aussi les arts de la parole et les sciences mathématiques et le droit. Commerciales avec les Halles et tous les corps de métiers, les zones portuaires des ponts Artisanales : notamment orfèvrerie
Comment s'explique la présence de ces activités dans la ville ?	Centralisme voulu par le pouvoir royal Ville déjà dvpée pendant l'Antiquité (arènes – thermes) La Seine = axe de navigation Reconnaissance de l'Université par le Roi Philippe Auguste
III- En quoi la ville donne – t – elle naissance à des sociétés et pratiques politiques originales ?	
Quelle évolution démographique ?	Croissance : de 50 000 à 200 000 habitants = une des villes les plus peuplées d'Europe
Quel mode de gouvernement ?	Système féodal = royaume de France Justice assurée par le Prévôt de Paris
En quoi peut – on dire que la ville est un espace ouvert et tolérant ?	Accueil de commerçants étrangers Accueil de professeurs et étudiants étrangers Accueil d'apprentis étrangers en orfèvrerie.
En quoi peut – on dire que la ville est un espace de tensions ?	Des tensions économiques au sein des métiers en raison des réglementations strictes et d'éventuelles concurrences Des tensions politiques en raison de la proximité du trône et accès à la fonction de Prévôt de Paris. Des débats intellectuels au sein des universités.