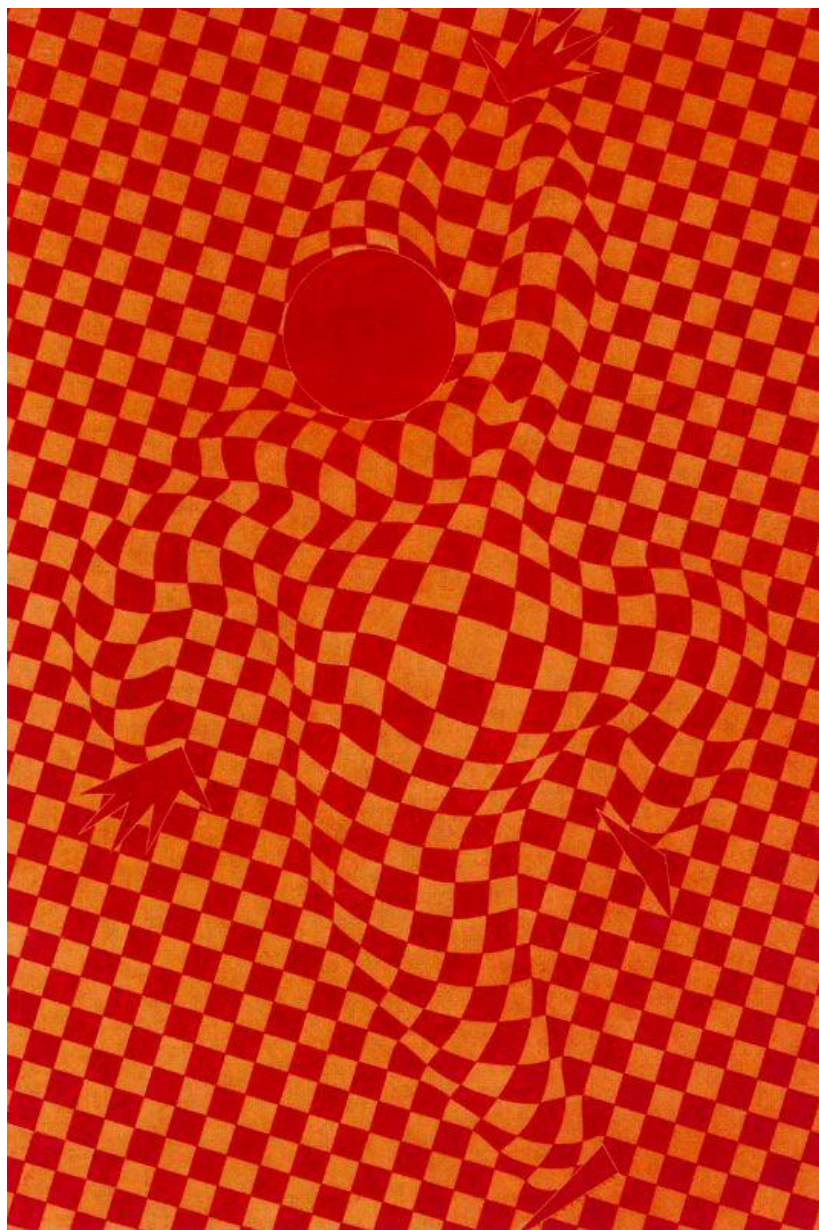
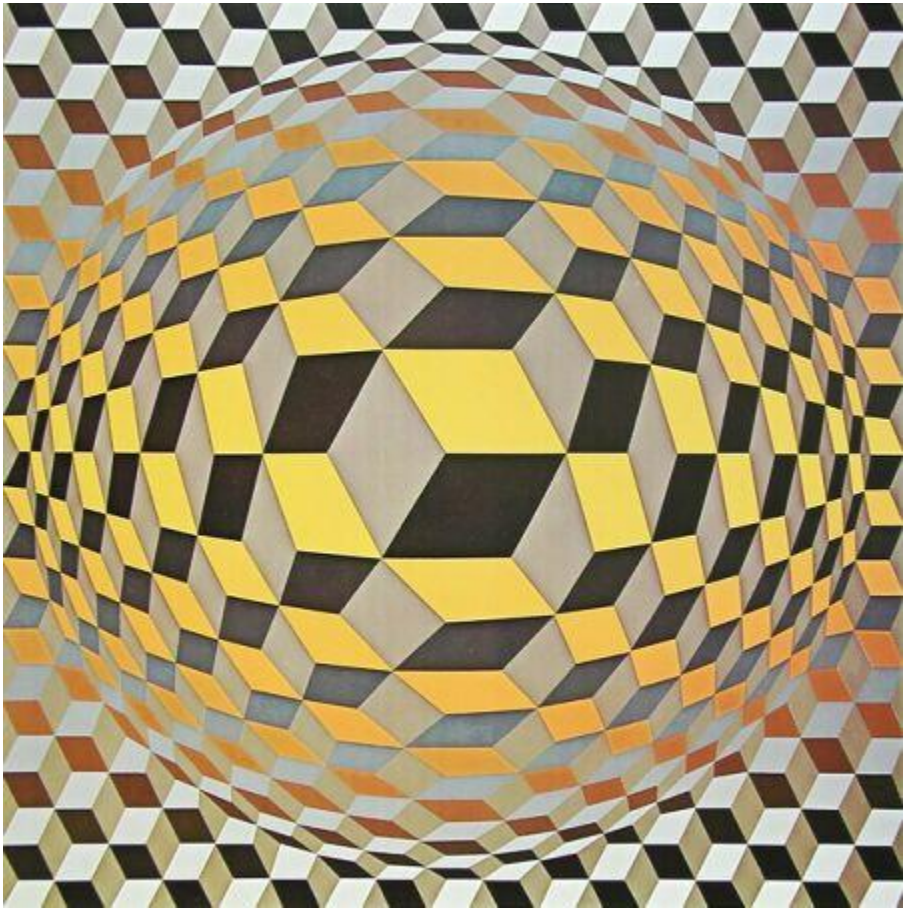


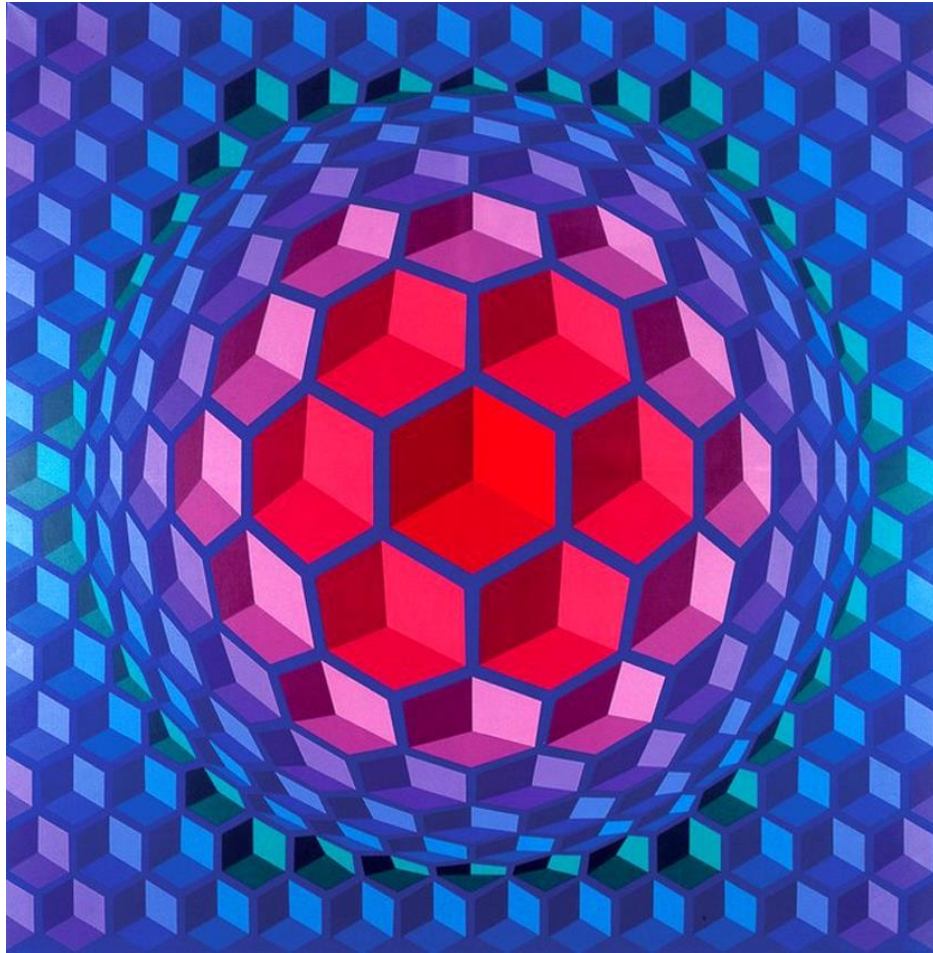
Vasarely

- **Encore élève, il découvre l'Art Abstrait.**
- **En 1955, il publie son "Manifeste Jaune" qui annonce le mouvement Op'art.**
Il travaille sur la ligne, les couleurs, les jeux d'ombre et de lumière.
« L'Arlequin » : Les formes ne sont pas définies par un trait mais par des aplats. La forme et la couleur ne font qu'un.

En 1951, ses premières œuvres optiques sont basées sur le contraste entre le noir et le blanc, puis les couleurs réapparaissent. Ses œuvres sont "composées d'éléments géométriques qui s'emboîtent l'un dans l'autre, se combinent, se permutent".







Des réalisations des élèves de notre Segpa

