

Education Musicale: The Star Spangled Banner

Fiche d'objet d'étude / méthodologie: (Cette fiche est un guide méthodologique, pour vous aider à vous poser des questions et structurer vos idées. Il ne s'agit pas forcément de répondre à tout. Vous pouvez développer les points qui vous semblent les plus importants ou qui vous inspire le plus.)

2. PRESENTATION

- Nom de l'artiste, titre de l'œuvre, date.
- Lieu de la performance.
- Nature de l'œuvre. (Instrumentale, vocale...)
- Origine (L'hymne américain...)

2. INFORMATIONS IMPORTANTES CONCERNANT L'ARTISTE:

- Biographie très sommaire de Jimi HENDRIX.
- En quoi est-il un artiste important et innovant.
- Situer l'œuvre dans la carrière de l'artiste.

3. LE CONTEXTE HISTORIQUE:

- Quand et où a été réalisée cette œuvre?
 - Quels événements historiques ou sociaux importants ont un lien avec l'œuvre?
 - Dans quel courant social
 - artistique se situe cette œuvre?
- Justifiez votre réponse à l'aide d'autres exemples, d'autres artistes.

4. STYLE ET COURANT MUSICAL OU ARTISTIQUE.

- Quel est le style musical de l'œuvre, à quel courant appartient-elle?

5 .DECRIRE L'OEUVRE:

- Contexte de la performance (Jimi Hendrix à Woodstock...)
- Orchestration et arrangements.
- L'œuvre et son organisation interne (Structure, plan...)
- Techniques utilisées (Jeu de guitare...)
- Pourquoi l'artiste a-t-il réalisé cette œuvre ? Pour surprendre, témoigner, interroger, provoquer, dénoncer, s'exprimer, quels sentiments exprime-t-il ?
- L'œuvre et son interprétation (En quoi cette interprétation est particulière?)
- L'œuvre et sa perception (comment a-t-elle été accueillie par le public?)
- L'œuvre et ses prolongements (Influences sur d'autres artistes...)
- L'œuvre et sa diffusion (Disques, CD, Vidéos...)

6. EXPRIMER SON RESSENTI:

- Quand vous regardez cette œuvre quelle est la première chose qui vous vient à l'esprit?
- Quelles sont vos réactions devant cette œuvre ?
- Quels états d'âme vous transmet-elle ?
- En quoi pouvez-vous dire que cette œuvre est une œuvre d'art?
- Expliquez pourquoi vous avez choisi cette œuvre, en quoi elle vous a interpellé?