

Medley – les 4 accords magiques

Encore un jour se lève sur la planète France
 Je sors doucement de mes rêves
 Je rentre dans la danse comme toujours
 Il est huit heures du soir
 J'ai dormi tout le jour
 Je me suis encore couché trop tard
 Je me suis rendu sourd
 Encore, encore une soirée où la jeunesse France
 Encore, elle va bien s'amuser, puisqu'ici rien n'a de sens
 Alors on va danser, faire semblant d'être heureux
 Pour aller gentiment se coucher mais demain rien ira mieux

**Refrain : Il faut que quelqu'un m'aide,
 Je n'ai qu'une seule vie
 Trouver le remède,
 Je n'ai qu'une seule vie
 Chaque jour cette pensée m'obsède
 Je n'ai qu'une seule, une seule vie**

On a parcouru les chemins
 On a tenu la distance
 Et je te hais de tout mon corps
 Mais je t'adore
 On a parcouru les chemins
 On a souffert en silence
 Et je te hais de tout mon corps, mais je t'adore

Refrain

Ne la laisse pas tomber
 Elle est si fragile
 Etre une femme libérée, tu sais, c'est pas si facile
 Ne la laisse pas tomber
 Elle est si fragile
 Etre une femme libérée, tu sais, c'est pas si facile

Projet musical : Ces 4 extraits de chansons fonctionnent avec les 4 mêmes accords qui tournent en boucle, comme une grille ! Vu le nombre de chansons impressionnantes qui ont été composées sur cette grille d'accords, on les a surnommés accords magiques...

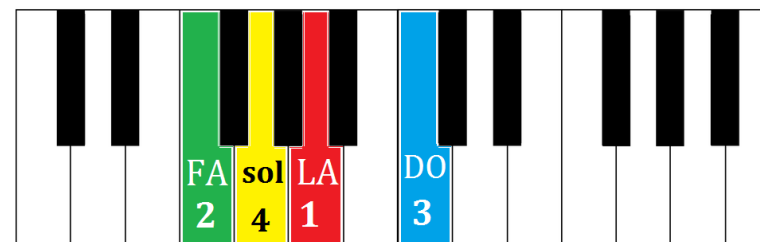
A ton tour de t'entraîner au piano pour réaliser la ligne de basse. Si tu es à l'aise, tu pourras ensuite réaliser les accords qui vont avec.

La grille est la suivante :

Notation française	La mineur	Fa	Do	Sol
Notation américaine	Am

ETAPE 1 : (à chaque fois compte 2 pulsations pour chaque note, si tu n'y arrives pas, répète chaque note deux fois)

LA : Rouge / FA : Vert / DO : Bleu / SOL : Jaune



ETAPE 2 : Entraîne-toi à faire les notes de basse à la main gauche sur la 1^{ère} pulsation et l'accord à la main droite sur le 2^{ème}.

