**Interviewer un personnage de la renaissance:**

**Je réussis**

Les 7 compétences :

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Prénom :** | **Niveau :** | **avec difficulté avec aide** | **Sans difficulté avec aide** | **Avec difficulté seul** | **Sans difficulté seul** | **Validé** |
| **Se situer parmi les productions artistiques dans le temps et dans l’espace.** http://lenversdelacaverne.unblog.fr/files/2011/06/image007.gif | Savoir au moins que La Joconde et l’Homme de Vitruve sont des œuvres du XVIème siècle. |  |  |  |  |  |
| **Savoir rédiger des questions**http://www.wakouwa-collection.com/images/q/que/question5.gif | Savoir inverser le verbe et le sujet. |  |  |  |  |  |
| **Dire de mémoire l’interview**  http://www.paulmullan.ie/wp-content/uploads/2010/06/interview.gif | Connaitre son rôle par cœur et le dire sur le ton de l’oralité. |  |  |  |  |  |
| **Effectuer seul des recherches**  http://jakcol6478.files.wordpress.com/2011/02/avis-de-recherche-1.gif?w=640 | Trouver des informations que je réutilise dans mon interview. |  |  |  |  |  |
| **Rédiger un court dialogue.**  http://img.over-blog.com/300x220/1/17/82/18/ecrire.gif | Le texte doit comporter au moins 6 questions et 6 réponses. |  |  |  |  |  |
| **Construire correctement des phrases exclamatives.**  http://library.thinkquest.org/J001156/punctuation.GIF | Utiliser « quel(les) en début de phrase. Mettre des « ! » |  |  |  |  |  |
| **Connaitre des éléments de la renaissance**http://lewebpedagogique.com/histoireauroussay/files/2011/03/banner_renaissance.gif | Réinvestir dans le dialogue 5 connaissances liées à la renaissance. (Dans le cours). |  |  |  |  |  |

Ce que j’ai aimé, détesté. Ce que j’ai appris. Ce que je sais très bien faire. Ce que je ne sais pas bien faire.