

## Les rites de momification

Prends ton livre Ushuaïa Junior **ÉGYPTE & PHARAONS** et rends-toi aux pages 26 et 27. Maintenant, tu peux répondre aux questions suivantes :

→ **Observe l'image de la page 26 :**

1. Quel est l'usage des sculptures debout le long du mur ?

.....  
 .....  
 .....

2. Comment sont-elles constituées ? .....

.....  
 .....  
 .....

3. Que vois-tu sur la photo en médaillon au centre de l'image ?

.....  
 .....  
 .....

→ **Utilise tes connaissances, exerce ta sagacité :**

4. Que se passe-t-il lorsque le cadavre d'un animal est laissé à l'abandon à l'air libre ? en hiver ? en été ?

.....  
 .....  
 .....

5. Quelles méthodes peut-on utiliser pour conserver la chair des animaux ?

.....  
 .....  
 .....

6. Pour les cadavres humains, quels sont les rites en usage actuellement, en France, lors des funérailles ?

.....  
 .....  
 .....



7. Connais-tu d'autres rites funéraires que ceux pratiqués en France ?

.....  
.....

8. Cite quelques viscères.

.....  
.....

9. Avant l'usage des photos numériques, les images étaient conservées sur un support transparent qui pouvait se regarder d'un côté ou de l'autre. Quel indice montre que le technicien a disposé son cliché à l'envers ?

.....  
.....  
.....

→ **Cherche des informations dans la page :**

10. Qu'est qui conservait le corps des premiers égyptiens ? Pourquoi la coutume a-t-elle évolué et pourquoi a-t-on eu recours à l'embaumement et à la momification ? ...

.....  
.....  
.....

11. Quelles sont les enveloppes qui protègent le corps du défunt ? .....

.....  
.....  
.....

12. Quel est l'usage du vase Canope ?

.....  
.....  
.....

→ **Cherche des informations ailleurs :**

13. Qu'est-ce qu'une nécropole ? Comment est formé ce mot ? .....

.....  
.....  
.....

14. Y a-t-il des momies au musée de la ville de Besançon. Ces momies ont-elles été étudiées scientifiquement ?

.....  
.....  
.....

