

SO1 Séance 6 : EXERCICE D'ECRITURE POETIQUE

- 1) **Poèmes verticaux** : A partir des sensations tactiles, écrivez 5 courts poèmes présentés verticalement à la manière de Malcolm de Chazal dans les quels vous définirez cette sensations à partir d'une comparaison.

Ex : Le chant
du coq
résonne
comme
un coup
de clairon.

- 2) **Dessiner avec des mots** : Ecrivez un calligramme dans lequel vous évoquerez une fleur, un fruit, un animal (ex : un serpent, une souris, une girafe...) un objet ... Evoquez les sensations que vous associez à cet élément.

- 3) **Glace vanille ou citron ?** Quel est votre parfum de glace préféré ? Ecrivez deux quatrains ou trois tercets (dont les vers font le même nombre de syllabes) dans lequel vous décrivez les sensations que cette glace vous procure quand vous la dégustez.

- 4) **Au menu du jour** : A la manière de Jacques Roubaud, composez un menu rouge, un menu vert et un menu blanc, que vous terminerez par un plat surprenant.

- 5) **Leçon de poésie** : Ecris un poème comportant trois strophes de quatre vers chacune.

Le premier vers de la première strophe sera : « Si j'étais une émotion »

Le premier vers de la deuxième strophe sera : « Si j'étais une couleur »

Le premier vers de la troisième strophe sera : « Si j'étais une expression »

Prends le temps de chercher des idées qui te plaisent vraiment et fais attention à leur conjugaison.

SO1 Séance 6 : EXERCICE D'ECRITURE POETIQUE

- 2) **Poèmes verticaux** : A partir des sensations tactiles, écrivez 5 courts poèmes présentés verticalement à la manière de Malcolm de Chazal dans les quels vous définirez cette sensations à partir d'une comparaison.

Ex : Le chant
du coq
résonne
comme
un coup
de clairon.

- 3) **Dessiner avec des mots** : Ecrivez un calligramme dans lequel vous évoquerez une fleur, un fruit, un animal (ex : un serpent, une souris, une girafe...) un objet ... Evoquez les sensations que vous associez à cet élément.

- 4) **Glace vanille ou citron ?** Quel est votre parfum de glace préféré ? Ecrivez deux quatrains ou trois tercets (dont les vers font le même nombre de syllabes) dans lequel vous décrivez les sensations que cette glace vous procure quand vous la dégustez.

- 5) **Au menu du jour** : A la manière de Jacques Roubaud, composez un menu rouge, un menu vert et un menu blanc, que vous terminerez par un plat surprenant.

- 6) **Leçon de poésie** : Ecris un poème comportant trois strophes de quatre vers chacune.

Le premier vers de la première strophe sera : « Si j'étais une émotion »

Le premier vers de la deuxième strophe sera : « Si j'étais une couleur »

Le premier vers de la troisième strophe sera : « Si j'étais une expression »

Prends le temps de chercher des idées qui te plaisent vraiment et fais attention à leur conjugaison.