**SQ2 S4 conjugaison**

Leçon :

* Morphologie des 3 temps : imparfait – plus-que-parfait – passé simple
* Valeurs des temps

**Les valeurs de l’imparfait**

L’imparfait est utilisé :

- pour évoquer tout ce qui constitue **le cadre** ou **l’arrière-plan** du récit. Les actions ne sont pas “bornées”, limitées dans le temps.

*Ex. : Il était minuit.*

- pour les descriptions (**imparfait de description**).

*Ex. : Cette vieille demeure était vétuste. L’air en était vicié.*

- pour les actions qui se répètent (**imparfait d’habitude** ou **d’habitude**).

*Ex. : Hugo, tous les mois, se rendait chez un vieil antiquaire.*

**La valeur du passé simple**

Le passé simple est utilisé, dans un récit au passé, pour exprimer des actions mises au **premier plan**. Ce sont des **actions ponctuelles** (= qui surviennent à un moment précis et sont bornées), qui s’enchaînent les unes aux autres.

*Ex. : Soudain, je* ***me levai*** *de ma chaise, je* ***m’élançai*** *sur lui et le* ***saisis*** *par le col de sa chemise.*

Quant au **PQP** il marque **l’antériorité** par rapport à l’imparfait.

**EXERCiCES :**

n°2 p 161 :

Etienne Lantier, de retour à Paris après la grève de Montsou, s’était compromis plus tard dans l’insurrection de la Commune, dont il avait défendu les idées avec emportement ; on l’avait condamné à mort, puis gracié et déporté, de sorte qu’il se trouvait maintenant à Nouméa ; on disait même qu’il s’y était tout de suite marié et qu’il avait un enfant, sans qu’on *sût* au juste le sexe.

E. Zola, Le Docteur Pascal, 1893.

***Exercice 8 :***

**1.** Écrivait : imparfait d’arrière-plan ;

s’ouvrit et entra : passé simple de premier plan et actions successives.

**2.** Vécut : passé simple d’action achevée ;

venait : imparfait de répétition.

**3.** Arrivait et avait : imparfait d’action inachevée.

**4.** Arriva, vit et battit : passé simple d’actions successives.

**5.** Passé simple, action de premier plan.

**6.** Arrivait : imparfait de répétition. **7**

***Exercice 9 :*** 1-d ; 2-b ; 3-f ; 4-e ; 5-c ; 6-a.