

QUELQUES MOTS D'AMOUR ...

Séance 1 : Roméo kiffe Juliette.

- 2 heures -

Vendredi 3 et lundi 6 avril

Corrigé en ligne lundi soir

Nous allons travailler maintenant autour du thème « DIRE L'AMOUR », au programme cette année. Nos supports de travail seront des chansons. Vous observerez la façon dont le thème de l'amour est traité, et le parallèle entre chanson et poésie.

Avant de commencer, quelques recherches sur internet...

« Roméo kiffe Juliette » est le titre d'une chanson de Grand Corps Malade, un slameur.

1. Qu'est-ce que le slam ?
2. Que veut dire le verbe « kiffer » ? à quel registre de langue (familier, courant ou soutenu) ce verbe appartient-il ?
3. Roméo et Juliette sont deux personnages célèbres d'une tragédie de Shakespeare : cherchez sur internet leur histoire, et résume-la en quelques lignes.

Visionnez maintenant le clip de la chanson, puis lisez le texte ci-dessous.

<https://www.youtube.com/watch?v=RcxRMikZrbY>

Roméo habite au rez-de-chaussée du bâtiment trois
Juliette dans l'immeuble d'en face au dernier étage
Ils ont 16 ans tous les deux et chaque jour quand ils se voient
Grandit dans leur regard une envie de partage
C'est au premier rendez-vous qu'ils franchissent le pas
Sous un triste ciel d'automne où il pleut sur leurs corps
Ils s'embrassent comme des fous sans peur du vent et du froid
Car l'amour a ses saisons que la raison ignore

(Refrain)

Roméo kiffe Juliette et Juliette kiffe Roméo
Et si le ciel n'est pas clément tant pis pour la météo
Un amour dans l'orage, celui des dieux, celui des hommes
Un amour, du courage et deux enfants hors des normes

Juliette et Roméo se voient souvent en cachette
Ce n'est pas qu'autour d'eux les gens pourraient se moquer
C'est que le père de Juliette a une kipka sur la tête

Et celui de Roméo va tous les jours à la mosquée
Alors ils mentent à leurs familles, ils s'organisent comme des pros
S'il n'y a pas de lieux pour leur amour, ils se fabriquent un décor
Ils s'aiment au cinéma, chez des amis, dans le métro
Car l'amour a ses maisons que les darons ignorent

(Refrain)

Le père de Roméo est vénèr, il a des soupçons
La famille de Juliette est juive, tu ne dois pas t'approcher d'elle
Mais Roméo argumente et résiste au coup de pression
On s'en fout papa qu'elle soit juive, regarde comme elle est belle
Alors l'amour reste clandestin dès que son père tourne le dos
Il lui fait vivre la grande vie avec les moyens du bord
Pour elle c'est sandwich au grec et cheese au McDo
Car l'amour a ses liaisons que les biftons ignorent

(Refrain)

Mais les choses se compliquent quand le père de Juliette
Tombe sur des messages qu'il n'aurait pas dû lire
Un texto sur l'i-phone et un chat Internet
La sanction est tombée, elle ne peut plus sortir
Roméo galère dans le hall du bâtiment trois
Malgré son pote Mercutio, sa joie s'évapore
Sa princesse est tout près mais retenue sous son toit
Car l'amour a ses prisons que la raison déshonore
Mais Juliette et Roméo changent l'histoire et se tirent
A croire qu'ils s'aiment plus à la vie qu'à la mort
Pas de fiole de cyanure, n'en déplaise à Shakespeare
Car l'amour a ses horizons que les poisons ignorent

(Refrain)

Roméo kiffe Juliette et Juliette kiffe Roméo
Et si le ciel n'est pas clément tant pis pour la météo
Un amour dans un orage réactionnaire et insultant
Un amour et deux enfants en avance sur leur temps.

Cette chanson raconte l'histoire d'un Roméo et d'une Juliette modernes :

1. Où habitent-ils ?

2. Ils s'aiment : qui s'y oppose ? Comment cela se manifeste-t-il ? Pourquoi cette opposition ?
3. Que font Roméo et Juliette à la fin ? En quoi est-ce différent des héros de Shakespeare ?

Intéressons-nous maintenant à la forme du texte qui est poétique :

L'une des caractéristiques de la poésie est le jeu sur les sons, notamment la rime.

- Quel type de rimes observes-tu dans les couplets ? Dans les refrains ? (suivies, croisées, embrassées)

La poésie aussi est le lieu privilégié du jeu avec les mots, de tous les mots.

- Vous avez déjà observé le verbe « kiffer » : relevez dans le reste de la chanson les mots qui appartiennent au même registre.
- «Le coeur a ses raisons que la raison ignore » : que signifie ce proverbe ? Relevez tous les passages où Grand Corps Malade récrit ce proverbe, et expliquez-les.

Pour conclure :

Relis les deux derniers vers de la chanson :

Pourquoi, selon toi, Roméo et Juliette sont « en avance sur leur temps » ?

Encore un peu d'amour fou :

Cette histoire a inspiré de nombreux cinéastes, notamment Baz Lurhman qui a réalisé « Roméo + Juliette »: regardez la scène de la rencontre entre les deux adolescents en cliquant sur le lien ci-dessous.

<https://www.youtube.com/watch?v=CM4fs51yM-U>

À vos plumes !

En vous appuyant sur la scène que vous venez de regarder, racontez ce coup de foudre, en prenant le point de vue soit de Juliette, soit de Roméo (une dizaine de lignes).

Si vous souhaitez faire partager ce que vous avez écrit, envoyez-le moi via la messagerie e-lyco et je le publierai si :

- il fait bien dix lignes maximum,
- il répond bien au sujet,
- vous n'êtes pas trop nombreux, auquel cas je ferai un choix. (mais j'annoterai les textes envoyés)

