La Différence

Pour chacun une bouche deux yeux

Deux mains deux jambes

Rien ne ressemble plus à un homme qu’un autre homme

Alors entre la bouche qui blesse et la bouche qui console

Entre les yeux qui condamnent et les yeux qui éclairent

Entre les mains qui donnent et les mains qui dépouillent

Entre le pas sans trace et les pas qui nous guident

Où est la différence

La mystérieuse différence ?

Jean-Pierre Siméon

J’ai choisi cette poésie  pour expliquer aux élèves le vivre ensemble et l’acceptation de l’autre aussi différent qu’il soit.

A travers ce poème nous parlerons des relations avec les autres, à se faire facilement des amis, à travailler en groupe.

Ce thème correspond à la capacité d’**accepter les différences** pour « s’estimer et être capable d’écoute et d’empathie ».

Les pistes d’exploitation:

Projeter la poésie au tableau.

Animer une lecture à voix haute et expressive.

Faire la compréhension du texte.

Laisser un moment de débat et d’expression libre sur les ressentis des élèves.

Faire des illustrations (dessin, collage)

Faire un prolongement avec l EMC où ce sujet est au programme